

Структурное подразделение «Детский сад Муниципальное
общеобразовательное учреждение «Пролетарская СОШ №1»

Рассмотрена:
на педагогическом совете
МОУ «Пролетарская СОШ №1»
Протокол № 1 от 19.08 2019г.

Согласована с заместителем
директора
М.Ю.Павленко
«19» августа 2019г.

Утверждена:
Директор МОУ «Пролетарская
СОШ №1»
С.А. Пустоварова
Приказ № 509 от 19.08 2019г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по развитию детей средней группы (4-5 лет)

на 2019-2020 учебный год

Рабочая программа составлена

с учётом требований основной общеобразовательной программа

МОУ «Пролетарская СОШ №1»

Воспитатели: Дудкина Н.Ю.

Галузо О.А.

СОДЕРЖАНИЕ

I	Целевой раздел	3
1.	Пояснительная записка	3
1.1.	Цели и задачи реализации рабочей программы	3
1.2.	Характеристики особенностей развития детей четвёртого-пятого года жизни	4
2.	Планируемые результаты освоения основной образовательной программы дошкольного образования детьми 4-5 лет	6
2.1.	Целевые ориентиры дошкольного образования, сформулированные в ФГОС дошкольного образования	6
2.2.	Система оценки результатов освоения программы	7
II	Содержательный раздел	9
2.	Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учетом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ	9
2.1	Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	9
2.2	Образовательная область «Познавательное развитие»	21
2.3	Образовательная область «Речевое развитие»	46
2.4	Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»	59
2.5	Образовательная область «Физическое развитие»	101
3.	Развитие игровой деятельности	114
4.	Проектирование воспитательно-образовательного процесса на прогулках	115
5.	Коррекционная работа и/или инклюзивное образование	117
6.	Формы, способы, методы и средства реализации программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов	117
7.	Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик	123
7.1.	Система физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ	123
7.2.	Региональный компонент	127
8.	Способы и направления поддержки детской инициативы	129
9.	Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников	130
10.	Выбор парциальных программ и форм организации работы с детьми.	137
11.	Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.	139
III	Организационный раздел	144
3.1.	Материально-техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	144
3.2	Режим дня	145
3.3	Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	155
4	Приложения: (Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений; Примерный список литературы)	161

I. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка

Рабочая программа по развитию детей средней группы (далее - Программа) разработана в соответствии с ФГОС ДО, на основе основной образовательной программы дошкольного образования «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой, в соответствии с основной образовательной программой дошкольного образования структурного подразделения «Детский сад» МОУ «Пролетарская средняя общеобразовательная школа №1».

Программа обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным образовательным областям: «социально–коммуникативное развитие», «познавательное развитие», «речевое развитие», «физическое развитие» и «художественно-эстетическое развитие».

Данная Программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 года № 273 - ФЗ
- Приказ Минобрнауки РФ от 30.08.2013г. № 1014 « Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»
- СанПин от 15 мая 2013г. N 26 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»
- Приказ Минобрнауки РФ от 17.10.2013г. № 1155 «Об утверждении Федерального Государственного Образовательного Стандарта Дошкольного Образования» (ФГОС ДО).
- Образовательная программа ДОУ.

Основная идея Программы заключается в гармоничном соединении современных технологий с традиционными средствами развития ребенка для формирования психических процессов, ведущих сфер личности, развития творческих способностей.

1.1. Цели и задачи реализации рабочей программы

Ведущие цели Программы — создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Программа направлена на создание условий развития дошкольников, открывающих возможности для позитивной социализации ребёнка, его всестороннего личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих дошкольному возрасту видах деятельности.

Особое внимание в Программе уделяется развитию личности ребенка, сохранению и укреплению здоровья детей, а также воспитанию у дошкольников таких качеств, как:

- патриотизм;
- активная жизненная позиция;
- творческий подход в решении различных жизненных ситуаций;
- уважение к традиционным ценностям.

Эти цели реализуются в процессе разнообразных видов детской деятельности: игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения.

Для достижения целей Программы первостепенное значение имеют:

- забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном всестороннем развитии каждого ребенка;
- создание в группах атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству;
- максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного процесса;
- творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса;
- вариативность использования образовательного материала, позволяющая развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка;
- уважительное отношение к результатам детского творчества;
- единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи;
- соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключая умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивающей отсутствие давления предметного обучения.

1.2 Характеристика особенностей развития детей четвертого-пятого года жизни

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Значительное развитие получает **изобразительная деятельность**. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется **конструирование**. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста **восприятие** детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем **памяти**. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться **произвольное запоминание**: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться **образное мышление**. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка из бумаги и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться **воображение**. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость **внимания**. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается **произношение звуков и дикция**. **Речь становится предметом активности детей**. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается **грамматическая сторона речи**. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется **содержание общения ребенка и взрослого**. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. **Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен**.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. **В группах начинают выделяться лидеры**. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Таким образом, основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности, появлением ролевых и реальных взаимодействий, с развитием изобразительной деятельности, конструированием по замыслу, планированием, совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации, формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ОСНОВНОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЬМИ 4-5 ЛЕТ

2.1. Целевые ориентиры образования дошкольного образования, сформулированные в ФГОС дошкольного образования

При решении поставленных в Программе задач выстраивается система образовательной работы и создаются условия, направленные на достижение воспитанниками целевых ориентиров. Целевые ориентиры дошкольного образования представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте:

- ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними, эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;
- использует специфические, культурно-фиксированные предметные действия;
- знает назначения бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания, стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам, наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку, эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движений (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности: игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других; адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;
- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и, прежде всего, в игре; владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;
- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными представлениями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

При выборе методик обучения предпочтение отдается развивающим методикам, способствующим формированию познавательной, социальной сферы развития. Оценка эффективности образовательной деятельности осуществляется с помощью мониторинга достижения детьми планируемых результатов освоения Программы. В процессе мониторинга исследуются физические, интеллектуальные и личностные качества ребенка путем наблюдений за ребенком, бесед, экспертных оценок, критериально-ориентированных методик нетестового типа, критериально-ориентированного тестирования и др. Такое сочетание низко формализованных и высоко формализованных методов обеспечивает объективность и точность получаемых данных.

2.2. Система оценки результатов освоения программы

В соответствии с ФГОС ДО, целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей.

Однако педагог в ходе своей работы должен выстраивать индивидуальную траекторию развития каждого ребенка. Для этого педагогу необходим инструментальный оценки своей работы, который позволит ему оптимальным образом выстраивать взаимодействие с детьми.

Педагогическая диагностика

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Педагогическая диагностика проводится в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики — карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребенка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идет развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идет развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия.

Карты наблюдений детского развития с рекомендациями по выстраиванию индивидуальной траектории развития каждого ребенка по всем возрастным группам готовятся педагогами на основании методической литературы.

II. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2. Образовательная деятельность в соответствии с образовательными областями с учётом используемых в ДОУ программ и методических пособий, обеспечивающих реализацию данных программ

Содержание психолого-педагогической работы с детьми 4–5 лет дается по образовательным областям: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие». Содержание психолого-педагогической работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи психолого-педагогической работы по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников. В начале раздела по каждой образовательной области приводится цитата из ФГОС ДО, обозначающая цели и задачи образовательной области.

2.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

Содержание образовательной области "Социально- коммуникативное развитие" подробно описано в программе «От рождения до школы»: Основная образовательная программа дошкольного образования / Н.Е.Вераксы, Т.С. Комарова, М.А. Васильева–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.- 65-67

Социально – коммуникативное развитие

Основные цели и задачи:

Нравственное воспитание, формирование личности ребенка, развитие общения. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание уважения к традиционным ценностям, таким как любовь к родителям, уважение к старшим, заботливое отношение к малышам, пожилым людям, внимательное отношение к людям с ограниченными возможностями здоровья. Воспитание моральных и

нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников, воспитание у детей стремления в своих поступках следовать положительному примеру.

Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими; формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Формирование личности ребенка, воспитание уважительного отношения к себе, уверенности в своих силах, становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; воспитание стремления творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций.

Воспитание основ культуры поведения, навыков вежливого общения с окружающими (здороваться, прощаться, благодарить за помощь, извиняться и пр.)

Развитие игровой деятельности (сюжетно-ролевые игры). Развитие интереса к сюжетно-ролевым играм, формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное). Развитие в игре самостоятельности, инициативы, творчества, организаторских способностей; формирование умения самостоятельно организовывать различные игры, выполнять игровые правила, соблюдать нормы поведения; воспитание чувства коллективизма.

Ребенок в семье и сообществе. Воспитание уважения к традиционным семейным ценностям; воспитание уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, любви и уважения к своим родителям, умения проявлять заботу о близких людях, с благодарностью воспринимать заботу о себе.

Воспитание уважительного отношения и чувства принадлежности к сообществу детей и взрослых в организации, чувства коллективизма, воспитания, активной жизненной позиции, стремление к участию в совместной деятельности и различных мероприятиях, формирование представления о себе как об активном члене коллектива.

Формирование позитивных установок к труду и творчеству.

Развитие навыков самообслуживания; приобщение детей к доступным видам трудовой деятельности. Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать все хорошо).

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

Формирование основ безопасности. Формирование первичных представлений о безопасном поведении в быту, социуме, природе. Воспитание осознанного отношения к выполнению правил безопасности.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям.

Формирование представлений о некоторых типичных опасных ситуациях и способах поведения в них.

Формирование элементарных представлений о правилах безопасности дорожного движения; воспитание осознанного отношения к необходимости выполнения этих правил.

Содержание психолого-педагогической работы

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников.

Развитие общения и взаимодействия ребенка с взрослыми и сверстниками, развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

Формирование готовности детей к совместной деятельности, развитие умения договариваться, самостоятельно разрешать конфликты со сверстниками.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

Формирование образа Я, уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности; воспитание любви к Родине, гордости за ее достижения, патриотических чувств.

Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание. Развитие навыков самообслуживания; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Воспитание культурно-гигиенических навыков.

Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества, воспитание положительного отношения к труду, желания трудиться. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам.

Формирование умения ответственно относиться к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несогласия с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми (рассказывать о том, чем хорош каждый воспитанник, помогать каждому ребенку как можно чаще убеждаться в том, что он хороший, что его любят и пр.).

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений.

Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым, сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок. Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу.

Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.

Образ Я. Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др.) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице, на природе (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные).

Семья. Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

Детский сад. Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского сада. Закреплять представления ребенка о себе как о члене коллектива, развивать чувство общности с другими детьми. Формировать умение замечать изменения в оформлении группы и зала, участка детского сада (как красиво смотрятся яркие, нарядные игрушки, рисунки детей и т. п.). Привлекать к обсуждению и посильному участию в оформлении группы, к созданию ее символики и традиций.

Родная страна. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях.

Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.

Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики).

Самообслуживание, самостоятельность трудовое воспитание

Культурно-гигиенические навыки. Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.

Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.

Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.

Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.

Самообслуживание. Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.

Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т. д.)

Общественно-полезный труд. Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).

Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.

Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.

Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдами, глубокие тарелки, ставить салфетницы, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

Труд в природе. Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать в них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам в зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

Уважение к труду взрослых. Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

Формирование основ безопасности.

Безопасное поведение в природе. Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.

Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.

Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».

Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.

Безопасность на дорогах. Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.

Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.

Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского.

Знакомить с различными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).

Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта». Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.

Безопасность собственной жизнедеятельности. Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).

Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.

Знакомить с правилами езды на велосипеде. Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми.

Рассказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«Социально-коммуникативное развитие»

(поводится в рамках совместной деятельности воспитателя с детьми по вторникам во вторую половину дня)

Сентябрь

Дата по плану	Дата по факту	ТЕМА	СОДЕРЖАНИЕ	ЛИТЕРАТУРА
03.09		1. Расскажи друзьям о своей любимой книге	Формировать доброжелательное взаимоотношение между детьми. Способствовать формированию интереса к книгам, бережного отношения к ним. Совершенствовать умение	Л. В. Абрамова, И. Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие

			участвовать в беседе.	дошкольников» стр.5
10.09		2. Предложи сверстникам новую игру	Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми. Учить детей играть в лото. Развивать самостоятельность детей при организации знакомых игр. Расширять представление о фруктах и овощах.	Л. В. Абрамова, И. Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр.5
17.09		3. Солнышко-ведрышко	Формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы. Воспитывать умение выполнять коллективные поручения.	Л. В. Абрамова, И. Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр.6
24.09		4. Играем дружно	Формировать у детей умение распределять между собой материал в ходе игры. Учить одобрять действие того, кто уступил игрушку по просьбе сверстника. Воспитывать желание быть справедливым. Учить сопереживать героям рассказа.	Л. В. Абрамова, И. Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр.7
Октябрь				
01.10		1. Постарайся успокоить сверстника	Формировать умение проявлять сочувствие к обиженному. Воспитывать отзывчивость. Развивать умение обсуждать со сверстниками конкретную ситуацию, логично и понятно высказывать суждения.	Л. В. Абрамова, И. Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр.13
08.10		2. Расскажи об успехах друга его родителям	Формировать доброжелательные взаимоотношения между детьми. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам. Развивать умение выражать свою точку зрения.	Л. В. Абрамова, И. Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр.13
15.10		3. День добрых дел	Формировать у детей образ Я, уверенность в том, что они хорошие. Развивать умение выполнять индивидуальные поручения. Формировать умение	Л. В. Абрамова, И. Ф. Слепцова «Социально-

			выражать свою точку зрения. Формировать интерес к книгам.	коммуникативное развитие дошкольников» стр.14
22.10		4. Новенький	Формировать доброжелательные отношения между детьми. Воспитывать стремление радовать сверстника. Продолжать приучать детей внимательно слушать стихотворение. Развивать умение принимать участие в беседе.	Л. В. Абрамова, И. Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр.15
Ноябрь				
05.11		1. Помоги воспитателю отремонтировать книги	Побуждать детей помогать воспитателю подклеивать книги. Развивать инициативу в оказании помощи взрослым. Формировать умение вежливо выражать свою просьбу. Воспитывать желание доводить дело до конца. Совершенствовать умение отвечать на вопросы и задавать их.	Л. В. Абрамова, И. Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр.21
12.11		2. Расскажи родителям о событиях в детском саду	Развивать представление ребенка о себе как о члене коллектива. Формировать умение обсуждать со взрослыми различные ситуации. Побуждать делиться впечатлениями с родителями.	Л. В. Абрамова, И. Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр.22
19.11		3. Покажи свои фотографии и расскажи о них	Воспитывать умение доброжелательно общаться со сверстниками. Формировать представление ребенка о его прошлом и настоящем. Учить описывать фотографии.	Л. В. Абрамова, И. Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр.23
26.11		4. Как Ванечка грибок нашел	Привлекать к посильному участию в оформлении группы. Совершенствовать диалогическую речь. Воспитывать интерес к чтению. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни человека. Закреплять умение правильно держать кисть, карандаш, фломастер,	Л. В. Абрамова, И. Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр.27

			мелок.	
--	--	--	--------	--

Декабрь

03.12		1. Нарисуем елочку	Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми. Развивать диалогическую форму речи. Воспитывать положительное отношение к рисованию учить детей при передаче сюжета располагать изображение на всем листе.	Л. В. Абрамова, И. Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр.30
10.12		2. Что подарит нам зима	Привлекать к сильному оформлению группы. Формировать у детей представление о зимних забавах. Активизировать в речи слова, передающие особенности зимы. Развивать внимание и интерес к слову в литературном произведении.	Л. В. Абрамова, И. Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр.34
17.12		3. Создаем коллективную композицию	Развивать доброжелательное взаимоотношение между детьми. Формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы. Формировать умение взаимодействовать при создании совместной композиции .	Л. В. Абрамова, И. Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр.35
24.12		4. Выбираем диафильм	Формировать доброжелательные взаимоотношения между детьми. Воспитывать желание быть справедливым. Помогать становлению личностного отношения к литературному произведению. Развивать умение логично и понятно выражать свои суждения.	Л. В. Абрамова, И. Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр.37
Январь				
14.01		1. Поможем птице	Воспитывать отзывчивость. Формировать умение	Л. В. Абрамова, И. Ф.

			выполнять действия в соответствии с задачей. Расширять представления о свойствах воды. Воспитывать любовь к природе.	Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр.38,40
21.01		2. Моя любимая книга	Углублять представления детей о семье. Совершенствовать диалогическую речь. Воспитывать интерес и любовь к чтению. Продолжать учить читать наизусть небольшие стихотворения. Закреплять умение правильно держать кисть, карандаш, мелок.	Л. В. Абрамова, И. Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр.39
28.01		3. Для чего нужны считалки	Формировать умение соблюдать в процессе игры правила культурного поведения, поступать справедливо. Закреплять умение рассказывать считалку наизусть. Воспитывать самостоятельность в организации знакомых подвижных игр.	Л. В. Абрамова, И. Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр.44
Февраль				
04.02		1. У нас порядок	Учить выполнять индивидуальные поручения, развивать желание трудиться. Учить детей слушать потешку. Развивать способность свободно общаться с взрослыми и детьми.	Л. В. Абрамова, И. Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр.46
11.02		2. Наблюдаем за растениями	Поощрять желание детей ухаживать за комнатными растениями. Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей. Воспитывать любовь к природе.	Л. В. Абрамова, И. Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр.46
18.02		3. Зимняя картинка	Привлекать к посильному участию в оформлении группы. Формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы. Совершенствовать диалогическую речь. Воспитывать интерес к	Л. В. Абрамова, И. Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр.47

			чтению книг.	
25.02		4. Зачем нужны вежливые слова	Развивать навыки вежливого общения с окружающими. Формировать умение доброжелательно общаться со сверстниками и взрослыми.	Л. В. Абрамова, И. Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр.50
Март				
03.03		1.Здравствуй, весна!	Приучать самостоятельно готовить свое рабочее место и убирать его по окончании занятия. Учить детей выделять признаки весны. Развивать интерес к рисованию. Закреплять умение правильно держать кисть, карандаш, мелок.	Л. В. Абрамова, И. Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр.54
10.03		2. Скоро праздник	Воспитывать внимательное отношение к родным. Дать представление о празднике 8 Марта. Совершенствовать диалогическую речь. Продолжать приучать слушать стихотворение.	Л. В. Абрамова, И. Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр.55
17.03		3. Построим кошке новый дом	Рассказывать детям о причинах возникновения пожара. Воспитывать отзывчивость. Совершенствовать диалогическую речь. Учить слушать потешку, сопереживать героям.	Л. В. Абрамова, И. Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр.57
31.03		4. Что значит быть отзывчивым	Воспитывать отзывчивость. Учить слушать сказку, сопереживать ее героям. Развивать интерес к рисованию. Учить использовать для воплощения образа интонацию, мимику, жесты.	Л. В. Абрамова, И. Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр.58
Апрель				
07.04		1.Для скворцов построим дом, чтобы птицы жили в нем	Формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы. Учить детей слушать стихотворение. Учить	Л. В. Абрамова, И. Ф. Слепцова «Социально-

			выделять признаки весны. Воспитывать любовь к природе.	коммуникативное развитие дошкольников» стр.62
14.04		2.Мы едем на паровозе	Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми. Развивать интерес к аппликации. Формировать умение выполнять коллективную аппликацию. Развивать умение ориентироваться в окружающем пространстве.	Л. В. Абрамова, И. Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр.63
21.04		3. Что мы посадим в огороде	Воспитывать у детей желание трудиться. Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в огороде. Воспитывать любовь к природе. Учить детей слушать стихотворение, правильно воспринимать его содержание.	Л. В. Абрамова, И. Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр.65
28.04		4.Жаворонки, прилетите, и весну нам принесите	Развивать творчество и инициативу. Закреплять навыки бережного отношения к избирательному материалу. Расширять представления о птицах. Воспитывать любовь к природе.	Л. В. Абрамова, И. Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр.67
		Май		
12.05		1. Что мы знаем о божьих коровках	Привлекать к посильному участию в оформлении группы. Расширять представление детей о насекомых. Воспитывать любовь к природе. Учить слушать песенку. Формировать умение создавать коллективную аппликацию.	Л. В. Абрамова, И. Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр.71
19.05		2. Мы водим хоровод	Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его любят. Учить петь без музыкального сопровождения с помощью воспитателя. Развивать интерес к рисованию.	Л. В. Абрамова, И. Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр.72

26.05		3. Чему учит сказка Одуванчик - желтый сарафанчик	Формировать элементарные представления о правилах поведения в природе. Воспитывать желание слушать сказку, следить за развитием действия.	Л. В. Абрамова, И. Ф. Слепцова «Социально-коммуникативное развитие дошкольников» стр.73,74
-------	--	--	---	---

2.2 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

Познавательное развитие предполагает:

- развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирование познавательных действий, становление сознания;
- развитие воображения и творческой активности;
- формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);
- о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.

Содержание образовательной области "Познавательное развитие" подробно описано в программе «От рождения до школы»: Основная образовательная программа дошкольного образования / Н.Е.Вераксы, Т.С. Комарова, М.А. Васильева—М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.- 85-87

Основные цели и задачи

Развитие познавательно-исследовательской деятельности. Развитие познавательных интересов детей, любознательности, стремления к получению знаний, формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению в течение всей жизни.

Формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие проектной деятельности всех типов (исследовательской, творческой, нормативной) индивидуального и группового характера. Развитие умения презентации проектов, формирование представления об их авторстве.

Мотивация родителей к участию в исследовательской и проектной деятельности детей.

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с предметным окружением. Ознакомление с предметным миром (название, функция, назначение, свойства и качества предмета); восприятие предмета как творения человеческой мысли и результата труда.

Формирование первичных представлений о многообразии предметного окружения; о том, что человек создает предметное окружение, изменяет и совершенствует его для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.

Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между миром предметов и природным миром.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Ознакомление с социальным миром. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о себе (образ Я), других людях; формирование традиционных гендерных представлений.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Знакомство с профессиями.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках. Формирование чувства гражданской принадлежности; воспитание патриотических чувств, любви к Родине, гордости за ее достижения, понимания того, что Россия — великая многонациональная страна с героическим прошлым и счастливым будущим.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие познавательно-исследовательской деятельности

Развитие познавательных интересов детей, расширение опыта ориентировки в окружающем, сенсорное развитие, развитие любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений об объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, причинах и следствиях и др.).

Развитие восприятия, внимания, памяти, наблюдательности, способности анализировать, сравнивать, выделять характерные, существенные признаки предметов и явлений окружающего мира; умения устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.

Приобщение к социокультурным ценностям. Ознакомление с окружающим социальным миром, расширение кругозора детей, формирование целостной картины мира.

Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках.

Формирование элементарных представлений о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира.

Формирование элементарных математических представлений. Формирование элементарных математических представлений, первичных представлений об основных свойствах и отношениях объектов окружающего мира: форме, цвете, размере, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени.

Ознакомление с миром природы. Ознакомление с природой и природными явлениями. Развитие умения устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями. Формирование первичных представлений о природном многообразии планеты Земля. Формирование элементарных экологических представлений. Формирование понимания того, что человек — часть природы, что он должен беречь, охранять и защищать ее, что в природе все взаимосвязано, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды. Воспитание умения правильно вести себя в природе. Воспитание любви к природе, желания беречь ее.

Первичные представления об объектах окружающего мира. Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире, развивать наблюдательность и любознательность.

Учить выделять отдельные части и характерные признаки предметов (цвет, форма, величина), продолжать развивать умение сравнивать и группировать их по этим признакам. Формировать обобщенные представления о предметах и явлениях, умение устанавливать простейшие связи между ними.

Поощрять попытки детей самостоятельно обследовать предметы, используя знакомые и новые способы; сравнивать, группировать и классифицировать предметы по цвету, форме и величине.

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, учить определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах, из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т. п.).

Помогать детям устанавливать связь между назначением и строением, назначением и материалом предметов.

Сенсорное развитие. Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

Проектная деятельность. Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской деятельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

Дидактические игры. Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

Приобщение к социокультурным ценностям.

Создавать условия для расширения представлений детей об окружающем мире.

Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.

Формировать первичные представления о школе. Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения. Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности с опорой на опыт детей.

Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врач и т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода. Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования.

Формирование элементарных математических представлений

Количество и счет. Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни — красного цвета, а другие — синего; красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков поровну».

Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три — всего три кружка». Сравнить две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.

Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?». Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».

Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лишний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»). Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика). На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

Величина. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее — короче, шире — уже, выше — ниже, толще — тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности — в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка — самая высокая, эта (оранжевая) — пониже, эта (розовая) — еще ниже, а эта (желтая) — самая низкая» и т. д.).

Форма. Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализаторов (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой — маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка — круг, платок — квадрат, мяч — шар, окно, дверь — прямоугольник и др.

Ориентировка в пространстве. Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева — окно, сзади на полках — игрушки).

Познакомить с пространственными отношениями: далеко — близко (дом стоит близко, а березка растет далеко).

Ориентировка во времени. Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности (утро — день — вечер — ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра».

Ознакомление с миром природы.

Расширять представления детей о природе. Знакомить с домашними животными, обитателями уголка природы (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).

Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают).

Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).

Продолжать знакомить с фруктами (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощами (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодами (малина, смородина, крыжовник и др.), с грибами (маслята, опята, сыроежки и др.).

Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.

Учить узнавать и называть 3–4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).

Рассказывать детям о свойствах песка, глины и камня. Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.

Расширять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).

Учить детей замечать изменения в природе.

Рассказывать об охране растений и животных.

Сезонные наблюдения.

Осень. Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.

Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало — исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.). Привлекать к участию в сборе семян растений.

Зима. Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи. Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают. Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

Весна. Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые. Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления о работах, проводимых в весенний период в саду и в огороде. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян. Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

Лето. Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются. В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«Познавательное развитие»
(формирование элементарных математических представлений)

Дата по плану	Дата по факту	ТЕМА	СОДЕРЖАНИЕ	ЛИТЕРАТУРА
Сентябрь				
05.09 12.09		Занятие 1	Совершенствовать умение сравнивать две равные группы предметов, обозначать результаты сравнения словами: <i>поровну, столько-сколько</i> . Закреплять умение сравнивать два предмета по величине: <i>большой, маленький, больше, меньше</i> .	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе», стр.12
19.09		Занятие 2	Упражнять в сравнении двух групп предметов, разных по цвету, форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар, учить обозначать результаты сравнения словами: <i>больше, меньше, поровну, столько-сколько</i> .	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе», стр.13
26.09		Занятие 3	Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник. Совершенствовать умение сравнивать два предмета по длине и ширине, обозначать результаты сравнения словами: <i>длинный-короткий, длиннее-короче, широкий-узкий, шире-уже</i> .	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе», стр.14
Октябрь				
03.10		Занятие 1	Продолжать учить сравнивать две группы предметов, разных по форме, определяя их равенство или неравенство на основе сопоставления пар. Закреплять умение различать и называть плоские	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию

			геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник.	элементарных математических представлений во второй младшей группе», стр.15
10.10		Занятие 2	Учить понимать значение итогового числа, полученного в результате счета предметов в пределах 3, отвечать на вопрос «Сколько?». Упражнять в умении определять геометрические фигуры осязательно-двигательным путем.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе», стр.17
17.10		Занятие 3	Учить считать в пределах 3, используя следующие приемы: при счете правой рукой указывать на каждый предмет слева направо, называть числа по порядку, согласовывать их в роде, числе и падеже, последнее число относить ко всей группе предметов.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе», стр.18
24.10		Занятие 4	Продолжать учить считать в пределах 3, соотнося число с элементом множества, самостоятельно обозначать итоговое число, правильно отвечать на вопрос «Сколько?».	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе», стр.19
Ноябрь				
07.11		Занятие 1	Закреплять умение считать в пределах 3, познакомить с порядковым значением числа, учить правильно отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?».	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй

				младшей группе», стр.21
14.11		Занятие 2	Показать образование числа 4 на основе сравнения двух групп предметов, выраженных числами 3 и 4; учить считать в пределах 4.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе», стр.23
21.11		Занятие 3	Закреплять умение считать в пределах 4, познакомить с порядковым значением числа, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе», стр.24
28.11		Занятие 4	Познакомить с образованием числа 5, учить считать в пределах 5, отвечать на вопрос «Сколько?». Закреплять представления о последовательности частей суток: <i>утро, день, вечер, ночь</i> .	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе», стр.25

Декабрь

05.12		Занятие 1	Продолжать учить считать в пределах 5, знакомить с порядковым значением числа 5, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?».	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе», стр.28
-------	--	-----------	---	--

12.12		Занятие 2	Закреплять умение считать в пределах 5, формировать представление о равенстве и неравенстве двух групп предметов на основе счета.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе», стр.29
19.12		Занятие 3	Продолжать формировать представления о порядковом значении числа, закреплять умение отвечать на вопросы «Сколько?»	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе», стр.31
26.12		Занятие 4	Упражнять в счете или отсчете предметов в пределах 5 по образцу. Продолжать уточнять представления о цилиндре, закреплять умение различать шар, куб, цилиндр.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе», стр.32
Январь				
16.01		Занятие 1	Упражнять в счете и отсчете предметов в пределах 5 по образцу и названному числу. Познакомить со значением слов <i>далеко-близко</i> . Развивать умение составлять целостное изображение предмета из его частей.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе», стр.33
23.01		Занятие 2	Упражнять в счете звуков на слух в пределах 5. Уточнять представление о значении слов <i>далеко-близко</i> .	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию

				элементарных математических представлений во второй младшей группе», стр.34
30.01		Занятие 3	Упражнять в счете звуков в пределах 5. Продолжать учить сравнивать три предметов по длине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначать результаты сравнения словами: длинный, короче, самый короткий, короткий, длиннее, самый длинный.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе», стр.35
		Занятие 4	Упражнять в счете звуков в пределах 5. Объяснить значение слов <i>вчера, сегодня, завтра</i> . Развивать умение сравнивать предметы по их пространственному расположению.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе», стр.36
Февраль				
06.02		Занятие 1	Продолжать упражнять в счете предметов на ощупь в пределах 5. Закреплять представления о значении слов <i>вчера, сегодня, завтра</i> . Учить сравнивать три предмета по ширине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе», стр.37
13.02		Занятие 2	Учить считать движения в пределах 5. Упражнять в умении ориентироваться в пространстве и обозначать пространственные	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по

			направления относительно себя словами: вверху, внизу, слева, справа, впереди, сзади.	формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе», стр.39
20.02		Занятие 3	Учить воспроизводить указанное количество движений. Упражнять в умении называть и различать знакомые геометрические фигуры: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе», стр.40
27.02		Занятие 4	Упражнять в умении воспроизводить указанное количество движений. Учить двигаться в заданном направлении. Закреплять умение составлять целостное изображение предмета и отдельных частей.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе», стр.42
Март				
05.03		Занятие 1	Закреплять умение двигаться в заданном направлении. Объяснить, что результат счета не зависит от величины предметов.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе», стр.43

12.03		Занятие 2	Закреплять представление о том, что результат счета не зависит от величины предметов. Упражнять в умении находить одинаковые игрушки по цвету или величине.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе», стр.44
19.03		Занятие 3	Показать независимость результата счета от расстояния между предметами. Упражнять в умении сравнивать 4-5 предметов по высоте, раскладывая их в убывающей и возрастающей последовательности. Упражнять в умении различать и называть геометрические фигуры – куб, шар.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе», стр.45
26.03		4.Занятие 4	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от расстояния между предметами. Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром. Упражнять в умении двигаться в заданном направлении.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе», стр.46

Апрель

02.04		Занятие 1	Показать независимость результата счета от формы расположения предметов в пространстве. Продолжать знакомить с цилиндром на основе сравнения его с шаром и кубом. Совершенствовать представления о значении слов далеко-близко.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных
-------	--	-----------	---	---

				математических представлений во второй младшей группе», стр.48
09.04		Занятие 2	Закреплять навыки количественного и порядкового счета в пределах 5, учить отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?» и т.д. совершенствовать умение устанавливать последовательность частей суток: утро, день, вечер, ночь.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе», стр.49
16.04		Занятие 3	Упражнять в счете и счете предметов на слух, на ощупь. Учить соотносить форму предметов с геометрическими фигурами: шаром и кубом. Развивать умение сравнивать предметы по цвету, форме, величине.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе», стр.39
23.04		Занятие 4	Закреплять представления о том, что результат счета не зависит от качественных признаков предмета. Упражнять в умении сравнивать предметы по величине, раскладывать их в убывающей и возрастающей последовательности, обозначить результаты сравнения словами: самый большой, меньше, еще меньше, самый маленький, больше.	И.А. Помораева, В.А. Позина «Занятия по формированию элементарных математических

				представлений во второй младшей группе», стр.40
Май				
<i>Работа по закреплению программного материала</i>				

Ознакомление с предметным окружением

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина).

Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется).

Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т. п.), другие созданы природой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т. д.).

Ознакомление с социальным миром

Образ Я. Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их, сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

Закреплять умение называть свое имя и возраст.

Давать первичные представления о **сферах человеческой деятельности** (знакомство с профессиями). Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Родная страна. Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр. Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«Познавательное развитие»**

(Ознакомление с предметным и социальным окружением)

Дата по плану	Дата по факту	ТЕМА	СОДЕРЖАНИЕ	ЛИТЕРАТУРА
Сентябрь				
03.09		1. Рассказы о любимых предметах	Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке. учить описывать предметы, проговаривая их название, детали, функции, материал.	О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Стр 18
17.09		2. Моя семья	Ввести понятие «семья». Дать первоначальное представление о родственных отношениях в семье: каждый ребенок одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра).	О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Стр 19
Октябрь				
01.10		1. Петрушка идет трудиться	Учить детей группировать предметы по назначению; воспитывать желание помогать взрослым.	О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Стр 21
15.10		2. Мои друзья	Формировать понятия «друг», «дружба». Воспитывать доброжелательные взаимоотношения между детьми, побуждать их к добрым поступкам; учить сотрудничать, сопереживать, проявлять заботу и внимание друг к другу.	О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Стр 24
Ноябрь				
05.11		1. Петрушка идет рисовать	Продолжать учить детей группировать предметы по назначению; развивать любознательность.	О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным

				окружением». Стр 26
19.11		2. Детский сад наш так хорош - лучше сада не найдешь	Уточнять знания детей о детском саду. Расширять знания о людях разных профессий, работающих в детском саду.	О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Стр 27
Декабрь				
03.12		1. Петрушка-физкультурник	Совершенствовать умение группировать предметы по назначению. Уточнить знания детей о видах спорта и спортивного оборудования. Развивать наблюдательность.	О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Стр 28
17.12		2. Целевая прогулка «Что такое улица»	Формировать элементарные представления об улице; обращать внимание детей на дома, здания разного назначения, тротуар, проезжую часть. Объяснить, как важно каждому ребенку знать свой адрес.	О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Стр 31
Январь				
14.01		1. Узнай все о себе, воздушный шарик	Познакомить детей с качествами и свойствами резины. Учить устанавливать связь между материалом, из которого сделан предмет, и способом его использования.	О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Стр 33
28.01		2. Замечательный врач	Дать детям представление о значимости труда врача и медсестры, их заботливом отношении к детям, людям. Отметить, что результат труда достигается с помощью отношения к труду.	О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Стр 34
Февраль				
04.02		1. В мире стекла	Помогать детям выявить свойства стекла. Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность.	О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и

				социальным окружением». Стр 36
18.02		2.Наша армия	Дать детям представления о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие «защитники Отечества». Познакомить детей с некоторыми военными профессиями. Воспитывать гордость за наших воинов.	О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Стр.37

Март

03.03		1. В мире пластмассы	Познакомить детей со свойствами и качествами предметов из пластмассы. Воспитывать бережное отношение к вещам. Развивать любознательность.	О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Стр.40
17.03		2.В гостях у музыкального руководителя	Познакомить детей с деловыми и личностными качествами музыкального руководителя. Подвести к пониманию целостного образа музыкального руководителя; развивать эмоционально доброжелательное отношение к нему.	О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Стр.41

Апрель

07.04		1.Путешествие в прошлое кресла	Знакомить детей с назначением предметов домашнего обихода. Развивать ретроспективный взгляд на предметы. Учить определять некоторые особенности предметов.	О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Стр.44
21.04		2.Мой город	Продолжать закреплять знания детей о названии родного поселка, знакомить с его достопримечательностями. Подвести к пониманию того, что люди, которые строили поселок, очень старались и хорошо выполнили свою работу.	О. В. Дыбина «Ознакомление с предметным и социальным окружением». Стр.46

Май

19.05		1.Путешествие в прошлое	Знакомить детей с назначением и функциями предметов одежды, необходимых для жизни человека. Учить устанавливать связь между	О. В. Дыбина «Ознакомление с
-------	--	-------------------------	---	---------------------------------

		одежды	материалом и способом применения предметов одежды.	предметным и социальным окружением». Стр.48
--	--	--------	--	---

Ознакомление с миром природы.

Развивать интерес детей к миру природы, поощрять любознательность и инициативу; учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.

Расширять представления детей о растениях и животных.

Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.

Знакомить детей с домашними питомцами: кошками, собаками, аквариумными рыбками, декоративными птицами и др., рассказывать о необходимости заботиться о них.

Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), знакомить с некоторыми экзотическими для России животными (лев, слон, жираф и др.).

Дать первичные представления о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).

Расширять представления об овощах, фруктах, ягодах, как растущих в данной местности, так и экзотических.

Дать элементарные представления о садовых и огородных растениях, об основных дикорастущих растениях данной местности (деревьях, цветах).

Показать, как растут комнатные растения; подвести детей к пониманию того, что для роста растений нужны земля, вода и воздух; побуждать ухаживать за ними (поливать).

Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.

Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой — рассыпается, влажный — лепится), снега (холодный, белый, от тепла — тает).

Развивать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе и делать простейшие обобщения (чтобы растение выросло, его нужно посадить; чтобы растение росло, его нужно поливать и т.п.).

Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.). Воспитывать любовь к природе, желание беречь ее.

Сезонные наблюдения

Осень. Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Зима. Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из снега, украшении снежных построек.

Весна. Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки и майские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко — потеплело — появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

Лето. Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и ягоды.

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«Познавательное развитие»
(Ознакомление с природой в детском саду)**

Дата по плану	Дата по факту	ТЕМА	СОДЕРЖАНИЕ	ЛИТЕРАТУРА
Сентябрь				
10.09		1. Что нам осень принесла	Расширять представления детей об овощах и фруктах. Закреплять знания о сезонных изменениях в природе. Дать представление о пользе природных витаминов.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Стр 28
24.09		2. У медведя во бору грибы ягоды беру	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать представления о растениях леса: грибах и ягодах. Расширять представления о пользе природных витаминов для человека и животных.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Стр 30
Октябрь				
08.10		1. Прохождение экологической тропы	Расширять представление детей об осенних изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы в осенний период. Формировать бережное отношение к окружающей природе.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском

				саду». Стр 33
22.10		2. Знакомство с декоративными птицами	Дать детям представление о декоративных птицах. Показать особенности содержания декоративных птиц. Формировать желание наблюдать и ухаживать за растениями, животными.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Стр 36
Ноябрь				
12.11		1. Осенние посиделки	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Расширять представления о жизни домашних животных в зимнее время года. Формировать желание заботиться о домашних животных.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Стр 38
26.11		2. Скоро зима!	Дать детям представление о жизни диких животных зимой. Формировать интерес к окружающей природе. Воспитывать заботливое отношение к животным.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Стр 41
Декабрь				
10.12		1. Дежурство в уголке природы	Показать детям особенности дежурства в уголке природы. Формировать ответственность по отношению к уходу за растениями и животными.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Стр 43
24.12		2. Почему растаяла Снегурочка	Расширять представления детей о свойствах воды, снега и льда. Учить устанавливать элементарные причинно-следственные связи: снег в тепле тает и превращается в воду; на морозе вода замерзает и превращается в лед.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Стр 45
Январь				
21.01		1. Стайка снегирей на ветках рябины	Расширять представления детей о многообразии птиц. Учить выделять характерные особенности снегиря. Формировать желание наблюдать за птицами, прилетающими на участок, и подкармливать их.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Стр 48
		2. В гости к деду Природоведу	Расширять представление детей о зимних явлениях в природе. Учить наблюдать за объектами природы в зимний период. Дать элементарные понятия о взаимосвязи человека и природы.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском

				саду». Стр 50
Февраль				
11.02		1.Рассматривание кролика	Дать детям представление о кролике. Учить выделять характерные особенности внешнего вида кролика. Формировать интерес к животным.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Стр 53
25.02		2. Посадка лука	Расширять представление детей об условиях, необходимых для роста и развития растения. Дать элементарные понятия о природных витаминах. Формировать трудовые умения и навыки.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Стр54
Март				
10.03		1. Мир комнатных растений	Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении. Учить различать комнатные растения по внешнему виду.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Стр.57
31.03		2.В гости к хозяйке луга	Расширять представления детей о разнообразии насекомых. Закреплять знания о строении насекомых. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Учить отгадывать загадки о насекомых.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Стр.59
Апрель				
14.04		1.Поможем Незнайке вылепить посуду	Знакомить детей с назначением предметов домашнего обихода. Развивать ретроспективный взгляд на предметы. Учить определять некоторые особенности предметов.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Стр.64
28.04		2.Экологическая тропа весной	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе. Показать объекты экологической тропы весной. Формировать бережное отношение к окружающей природе.	О.А. Соломенникова «Ознакомление с природой в детском саду». Стр.66
Май				
В мае с детьми проводят диагностические задания в процессе организованной деятельности и в индивидуально ориентированном взаимодействии.				

Парциальная программа по образовательной области «Познавательное развитие» - «Здравствуй, мир Белогорья»

<i>Возрастная группа</i>	<i>Период проведения</i>	<i>Содержание образовательной деятельности</i>	<i>Литература</i>
Средняя группа	Сентябрь	Модуль 1. «Мой детский сад». Образовательная ситуация «Мы - дружные ребята, скажите это всем» Познавательный досуг «День рождения группы» <i>Взаимодействие с родителями</i> Совместное участие в празднике группы	Парциальная программа дошкольного образования «Здравствуй, мир Белогорья». Стр. 21,22,23,24
	Октябрь	Модуль 2. «Моя семья - мои корни». Образовательная ситуация «Познакомьтесь, это я, это вся моя семья» Образовательная ситуация «Семейные традиции» <i>Взаимодействие с родителями</i> Альбом «Наша большая семья»	
	Ноябрь	Модуль 3. «Я – белгородец». Образовательная ситуация «Дом родной, навек любимый» Образовательная ситуация «Дома моего города» Экскурсия на детскую площадку Интегрированное занятие «Мы живем в России. Герб и флаг России» <i>Взаимодействие с родителями</i> Викторина «Знаем ли мы свой город/поселок/село»	
	Декабрь	Модуль 4. «Природа Белогорья». Лаборатория «Полезные ископаемые» Виртуальная экскурсия «Природные богатства Белгородчины» <i>Взаимодействие с родителями</i> Викторина «Знатоки природы родного края»	
	Январь	Модуль 5. «Мир животных и растений Белогорья». Интегрированное занятие «Животный мир родного края» Итерированное занятие «По страницам Красной книги Белогорья» <i>Взаимодействие с родителями</i> Акция «Сохраним пролеску»	
	Февраль	Модуль 6. «Мир профессий и труда Белогорья». 32. Образовательная ситуация «Особенности труда взрослых в городе» 13. Лаборатория «Сельскохозяйственный труд людей в Белгородской области» <i>Взаимодействие с родителями</i> Фотовыставка «Мир профессий и труда Белогорья»	

Март	<p>Модуль 7. «Народные промыслы и ремесла Белогорья».</p> <p>Творческая мастерская «Борисовские глиняные игрушки»</p> <p>Творческая встреча с мастером глиняной игрушки</p> <p><i>Взаимодействие с родителями</i> Творческая мастерская «Ярмарка мастеров - умельцев»</p>
Апрель	<p>Модуль 8. «Белгородчина православная».</p> <p>«Князь Владимир-Красное солнышко»</p>
Май	<p>Модуль 9. «Герои Белогорья».</p> <p>История родного края «Белгородская крепость»</p> <p>Игра - моделирование «Защитники крепости Белгородской»</p> <p>Разновозрастное взаимодействие - Лента времени «Чудо-богатыри земли Белгородской» (средняя, старшая, подготовительная группы)</p> <p><i>Взаимодействие с родителями</i> Изготовление макета Белгородской крепости</p> <p><i>Разновозрастное взаимодействие</i> Пьеса для детского спектакля «Чудо-богатыри земли русской» (автор Т. Прокопенко)</p>
Июнь	<p>Модуль 10. «Деятели культуры и искусства Белогорья».</p> <p>Встреча с детским писателем</p> <p>Проект «Ими гордится наш край»</p> <p><i>Взаимодействие с родителями</i> Совместное посещение детской библиотеки</p>
Июль	<p>Модуль 11. «Замечательные места Белогорья» (архитектура, производство, спортивные и культурные объекты, заповедники и зоопарки).</p> <p>Проект «Здания бывают разные...»</p> <p><i>Взаимодействие с родителями</i> Посещение парка и этнодеревни «Ключи» (с. Кострома Прохоровского района Белгородской области)</p>
Август	<p>Модуль 12. «Замечательные места Белогорья» (природа, живые и неживые объекты)</p> <p>Проект «Родники родного края»</p> <p>Проект «Царь почв - чернозем - богатство Белгородской земли»</p> <p><i>Взаимодействие с родителями</i> Конкурс семейных мини-энциклопедий «Замечательные места Белогорья»</p>

2.3 ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»

Речевое развитие включает

- владение речью как средством общения и культуры;
- обогащение активного словаря;
- развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
- развитие речевого творчества;
- развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
- знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Содержание образовательной области "Социально- коммуникативное развитие" подробно описано в программе «От рождения до школы»: Основная образовательная программа дошкольного образования / Н.Е.Вераксы, Т.С. Комарова, М.А. Васильева–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.- Стр.114

Основные цели и задачи

Развитие речи. Овладение речью как средством общения и культуры. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Развитие всех компонентов устной речи: обогащение активного словаря, развитие грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; развитие речевого творчества; воспитание звуковой и интонационной культуры речи, развитие фонематического слуха; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

Приобщение к художественной литературе. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса.

Знакомство с книжной культурой, детской литературой. Воспитание интереса и любви к чтению, желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия, понимать на слух тексты различных жанров детской литературы. Развитие литературной речи.

Содержание психолого-педагогической работы

Развитие речи

Развитие речи. Развитие свободного общения с взрослыми и детьми, овладение конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими. Развитие всех компонентов устной речи детей: грамматического строя речи, связной речи — диалогической и монологической форм; формирование словаря, воспитание звуковой культуры речи. Практическое овладение воспитанниками нормами речи.

Художественная литература. Воспитание интереса и любви к чтению; развитие литературной речи. Воспитание желания и умения слушать художественные произведения, следить за развитием действия.

Развивающая речевая среда. Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего окружения.

Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.

Способствовать развитию любознательности.

Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.

Формирование словаря. Пополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.

Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.

Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.

Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.

Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы (чистый — грязный, светло — темно).

Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).

Звуковая культура речи. Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.

Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.

Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на определенный звук.

Совершенствовать интонационную выразительность речи.

Грамматический строй речи. Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята — лисят, медвежата — медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).

Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т. п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).

Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.

Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.

Связная речь. Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.

Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.

Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.

Художественная литература.

Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.

Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.

Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.

Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важны в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Познакомить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ «Речевое развитие» (Чтение художественной литературы/развитие речи).

Дата по плану	Дата по факту	ТЕМА	СОДЕРЖАНИЕ	ЛИТЕРАТУРА
Сентябрь				
04.09		1. Описание игрушек – кошки и собаки	- <i>связная речь</i> : учить составлять рассказ об игрушках с описанием их внешнего вида; — <i>словарь и грамматика</i> : активизировать слова, обозначающие действия и состояние (глаголы); учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе; — <i>звуковая культура речи</i> : закреплять произношение	О. С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» стр. 106

			<p>пройденных звуков [у], [а], [г], [к], [в]; учить правильно произносить в словах звуки [с]—[с'], выделять в речи слова с этими звуками; закреплять представления о значении терминов «слово», «звук»; учить вслушиваться в звучание слов.</p>	
11.09		2.Составление рассказа по картине	<p>— <i>связная речь</i>: учить составлять рассказ по картине совместно с воспитателем и самостоятельно; учить составлять короткий рассказ на тему из личного опыта (по аналогии с содержанием картины);</p> <p>— <i>словарь и грамматика</i>: учить соотносить слова, обозначающие названия животных, с названиями их детенышей; активизировать в речи слова, обозначающие действия (глаголы).</p>	О. С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» стр. 110
18.09		3.Описание игрушек – собаки, лисы. Составление сюжетного рассказа по набору игрушек.	<p>— <i>связная речь</i>: учить при описании игрушки называть ее признаки, действия, связывать между собой предложения;</p> <p>— <i>словарь и грамматика</i>: закреплять умение соотносить названия животных с названиями их детенышей, упражнять в использовании форм единственного и множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных; формировать представления о предлогах <i>за, под, на, в</i>, навыки их применения в речи;</p> <p>— <i>звуковая культура речи</i>: укреплять артикуляционный аппарат, отрабатывать навыки правильного произношения звуков [с]—[с'] изолированных, в словах и фразах; учить произносить звук [с] длительно, на одном выдохе, отчетливо и внятно проговаривать слова.</p>	О. С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» стр.104
25.09		4. Составление описательного рассказа о	<p>— <i>связная речь</i>: учить составлять описание игрушки, называть характерные признаки и действия,</p>	О. С. Ушакова «Развитие речи

		питомцах	<p>подводить к составлению короткого рассказа на тему из личного опыта;</p> <p>— <i>словарь и грамматика</i>: обогащать словарь правильными названиями окружающих предметов (игрушек), их свойств, действий, которые с ними можно совершать; учить согласовывать прилагательные с существительными в роде и числе;</p> <p>— <i>звуковая культура речи</i>: продолжать знакомить с термином «слово», закрепить произношение звука [с] в словах и фразах, учить подбирать слова со звуком [с] и вслушиваться в их звучание.</p>	детей 3-5 лет» стр.106
Октябрь				
02.10		1. Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Таня, Жучка и котенок»	<p>-<i>связная речь</i>: учить составлять рассказ исходя из набора игрушек;</p> <p>-<i>словарь и грамматика</i>: активизировать в речи слова, обозначающие качества и действия предметов; учить согласовывать прилагательные с существительными в форме множественного числа;</p> <p>-<i>звуковая культура речи</i>: закрепить правильное произношение изолированного звука [з], учить различать на слух разные интонации, пользоваться ими в соответствии с содержанием высказывания.</p>	О. С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» стр.
09.10		2.Пересказ сказки «Пузырь, соломинка и лапоть»	<p>-<i>связная речь</i>: учить пересказывать короткую сказку, выразительно передавать диалог персонажей;</p> <p>-<i>словарь и грамматика</i>: учить пользоваться точными наименованиями для называния детенышей животных, употреблять форму повелительного наклонения глаголов.</p>	О. С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» стр.110
16.10		3.Составление сюжетного рассказа по ролям	<p>— <i>связная речь</i>: формировать навыки диалогической речи, учить самостоятельно задавать вопросы и отвечать на них;</p> <p>— <i>словарь и грамматика</i>: активизировать в речи слова, обозначающие качества и действия предметов, учить подбирать точные сравнения;</p>	О. С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» стр.112

			<ul style="list-style-type: none"> — <i>звуковая культура речи</i>: учить понимать и активно использовать в речи интонацию удивления, радости, вопроса, вслушиваться в звучание слов, выделять в словах заданный звук. 	
23.10		4.Придумывание загадок-описаний об игрушках	<p><i>связная речь</i>: учить описывать предмет, не называя его; развивать диалогическую речь, учить задавать вопросы и отвечать на них;</p> <ul style="list-style-type: none"> — <i>словарь и грамматика</i>: активизировать в речи детей глаголы, прилагательные; упражнять в образовании названий детенышей животных в именительном и косвенных падежах; — <i>звуковая культура речи</i>: продолжать знакомить с термином «слово», учить вслушиваться в звучание слов. 	О. С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» стр.115
Ноябрь				
06.11		1.Составление рассказа-описания по лексической теме « Мебель »	<ul style="list-style-type: none"> — <i>связная речь</i>: учить высказываться на тему из личного опыта, предложенную воспитателем; — <i>словарь и грамматика</i>: учить правильно называть предметы мебели, познакомить с их назначением; уточнить понятие «мебель»; учить правильно использовать в речи предлоги и наречия с пространственным значением: <i>посередине, около, у, сбоку, перед</i>; активизировать в речи сложноподчиненные предложения. 	О. С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» стр.117
13.11		2.Составление рассказа по картине «Собака со щенятами»	<ul style="list-style-type: none"> — <i>связная речь</i>: подвести детей к составлению небольшого связного рассказа по картине; учить составлять короткий рассказ на тему из личного опыта (по аналогии с содержанием картины); — <i>словарь и грамматика</i>: учить правильно 	О. С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» стр.119

			образовывать формы родительного падежа существительных; активизировать в речи глаголы.	
20.11		3.Описание игрушек — белки, зайчика, мышонка	<ul style="list-style-type: none"> — <i>связная речь</i>: учить составлять короткий описательный рассказ об игрушке; — <i>словарь и грамматика</i>: учить ориентироваться на окончания слов при согласовании прилагательных с существительными в роде; образовывать слова при помощи суффиксов с уменьшительным и увеличительным значением; — <i>звуковая культура речи</i>: учить слышать и правильно произносить звук [ш], изолированный, в словах и фразах; правильно регулировать темп и силу голоса; учить вслушиваться в слова, подбирать слова, сходные по звучанию. 	О. С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» стр.121
27.11		4.Составление рассказа о любимой игрушке	<ul style="list-style-type: none"> — <i>связная речь</i>: учить описывать и сравнивать кукол: правильно называть наиболее характерные признаки, строить законченные предложения; — <i>словарь и грамматика</i>: активизировать в речи прилагательные, учить пользоваться словами с противоположным значением, закрепить представления о понятии «мебель»; <p><i>звуковая культура речи</i>: развивать выразительность речи.</p>	О. С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» стр.123
Декабрь				
04.12		1.Составление рассказа-описания по лексической теме «Зимняя одежда»	<ul style="list-style-type: none"> — <i>связная речь</i>: учить давать описания зимней одежды; — <i>словарь и грамматика</i>: учить правильно называть зимнюю одежду, формировать представление о ее назначении; закрепить понятие «одежда»; учить пользоваться в речи сложноподчиненными предложениями; согласовывать прилагательные с 	О. С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» стр.126

			<p>существительными в роде и числе;</p> <p>— <i>звуковая культура речи</i>: учить выделять на слух и правильно произносить звук [ж], изолированный, в словах и фразах; подбирать слова на заданный звук.</p>	
11.12		2.Пересказ рассказа Я. Тайца «Поезд»	<p>— <i>связная речь</i>: учить пересказывать небольшой рассказ, впервые прочитанный на занятии, выразительно передавать прямую речь персонажей;</p> <p>— <i>словарь и грамматика</i>: упражнять в образовании формы родительного падежа множественного числа существительных;</p> <p>— <i>звуковая культура речи</i>: закрепить представления о значении терминов «слово», «звук»; учить самостоятельно подбирать слово со звуком [с].</p>	О. С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» стр.129
18.12		3.Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Случай в лесу»	<p>— <i>связная речь</i>: побуждать к составлению коротких рассказов исходя из набора игрушек;</p> <p>— <i>словарь и грамматика</i>: учить правильно использовать в речи предлоги <i>в, на, под, между</i>, закрепить умение образовывать наименования детенышей животных;</p> <p>— <i>звуковая культура речи</i>: закреплять правильное произношение звука [ж] в словах и фразах; учить выделять этот звук в словах, четко и ясно произносить слова и фразы с этим звуком; учить правильно пользоваться интонацией (вопросительная, повествовательная), говорить достаточно громко.</p>	О. С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» стр.131
25.12		4.Составление рассказа по картине «Не боимся мороза»	<p>— <i>связная речь</i>: учить составлять небольшой (из 2—3 предложений) рассказ, отражающий содержание картины, по плану, предложенному воспитателем;</p> <p>— <i>словарь и грамматика</i>: учить подбирать определения к словам <i>снег, зима, снежинки</i>;</p> <p>— <i>звуковая культура речи</i>: продолжать учить выделять звуки в слове, подбирать слова на заданный звук.</p>	О. С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» стр.133

Январь				
15.01		1. Придумывание продолжения рассказа «Белочка, заяц и волк»	<p><i>связная речь:</i> учить исходя из набора игрушек составлять короткий рассказ вместе с воспитателем (воспитатель начинает рассказ, дети его продолжают); развивать диалогическую речь;</p> <ul style="list-style-type: none"> — <i>словарь и грамматика:</i> учить понимать смысл загадок, правильно называть качества предметов; учить использовать в ответах на вопросы воспитателя сложноподчиненные и простые распространенные предложения; — <i>звуковая культура речи:</i> учить выделять и четко произносить звук [ч] в словах и фразах, подбирать слова на заданный звук. 	О. С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» стр.135
22.01		2. Составление описания внешнего вида	<ul style="list-style-type: none"> — <i>связная речь:</i> учить составлять описания друг у друга внешнего вида, одежды (цвет, отделка); — <i>словарь и грамматика:</i> учить образовывать формы единственного и множественного числа глагола <i>хотеть</i>, формы повелительного наклонения глаголов <i>рисовать, танцевать</i> и др.; — <i>звуковая культура речи:</i> дать представление о том, что звуки в словах идут друг за другом в определенной последовательности. 	О. С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» стр.137
29.01		3. Составление рассказа с использованием предложенных предметов	<ul style="list-style-type: none"> — <i>связная речь:</i> упражнять в составлении рассказа о предметах и действиях с предметами; — <i>словарь и грамматика:</i> упражнять в образовании названий посуды; — <i>звуковая культура речи:</i> учить правильно произносить звук [ч], отчетливо проговаривать слова 	О. С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» стр.138

			с этим звуком.	
		4.Пересказ рассказа Е. Чарушина «Курочка». Сравнение предметных картинок	<ul style="list-style-type: none"> — <i>связная речь</i>: учить пересказывать рассказ; — <i>словарь и грамматика</i>: учить сравнивать объекты на картинках по величине, цвету; подбирать определения, антонимы; согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе; — <i>звуковая культура речи</i>: учить подбирать слова, сходные и различные по звучанию. 	О. С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» стр.140
		Февраль		
05.02		1.Описание потерявшихся зайчат по картинкам	<ul style="list-style-type: none"> — <i>связная речь</i>: учить составлять описание предмета, нарисованного на картинке, выделяя существенные признаки; — <i>словарь и грамматика</i>: упражнять в подборе глагола к существительному; — <i>звуковая культура речи</i>: учить четко и правильно произносить звук [щ], выделять этот звук в словах. 	О. С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» стр.141
12.02		2.Составление рассказа «День рождения Тани»	<ul style="list-style-type: none"> — <i>связная речь</i> (учить составлять описание предметов посуды и рассказ на заданную тему); — <i>словарь и грамматика</i> (образовывать названия предметов посуды, уметь описывать их, называя качества и действия; закрепить умение образовывать имена существительные — названия посуды); — <i>звуковая культура речи</i> (закрепить произношение звука [щ], представление о том, что звуки в слове произносятся в определенной последовательности). 	О. С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» стр.142
19.02		3.Составление описания Животных по картинкам	<p><i>связная речь</i>: учить составлять описание по картинке, называть объект, его свойства, признаки, действия, давать ему оценку;</p> <ul style="list-style-type: none"> — <i>словарь и грамматика</i>: учить составлять сложноподчиненные предложения; 	О. С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» стр.143

			<ul style="list-style-type: none"> — <i>звуковая культура речи</i>: закрепить правильное произношение звука [щ], учить выделять этот звук в словах; закреплять умение различать твердые и мягкие звуки. 	
26.02		4.Составление описания по лексической теме « Овощи »	<ul style="list-style-type: none"> — <i>связная речь</i>: учить описывать овощи, правильно их называть; — <i>словарь и грамматика</i>: уточнить представления об овощах; учить выделять в овощах определенные свойства, правильно классифицировать овощи; — <i>звуковая культура речи</i>: продолжать учить вслушиваться в звучание слов, выделять на слух звуки в словах, находить слова, сходные по звучанию. 	О. С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» стр.145
Март				
04.03		1. Употребление в речи слов с пространственным значением	<ul style="list-style-type: none"> — <i>связная речь</i>: продолжать учить составлять описания предметов, игрушек; — <i>словарь и грамматика</i>: учить правильно употреблять слова, обозначающие пространственные отношения (<i>ближе — дальше, впереди — сзади</i>); — <i>звуковая культура речи</i>: учить четко и правильно произносить звуки [л]—[л'], выделять на слух эти звуки в словах, подбирать слова со звуками [л]—[л'], закреплять умение подчеркнуто произносить звук в слове, различать на слух твердые и мягкие согласные звуки, определять первый звук в слове. 	О. С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» стр.146
11.03		2.Пересказ рассказа Н. Калининой «Помощники»	<ul style="list-style-type: none"> — <i>связная речь</i>: учить пересказывать рассказ, замечать несоответствия с текстом в пересказах товарищей; — <i>словарь и грамматика</i>: закрепить умение образовывать названия предметов посуды по аналогии; обратить внимание на несхожесть 	О. С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» стр.148

			<p>некоторых названий;</p> <p>— <i>звуковая культура речи</i>: закреплять представления о звуковом составе слова, об определенной последовательности звуков; учить самостоятельно подбирать слова с определенными звуками — [с], [ш].</p>	
18.03		3.Описание внешнего вида животных	<p>— <i>связная речь</i>: продолжать учить составлять описание предметов;</p> <p>— <i>словарь и грамматика</i>: упражнять в образовании форм глагола <i>хотеть</i> (<i>хочу</i> — <i>хочет</i>, <i>хотим</i> — <i>хотят</i>);</p> <p>— <i>звуковая культура речи</i>: закреплять правильное произношение звуков [л]—[л'], изолированных, в словах и фразах, учить выделять этот звук в речи; правильно пользоваться вопросительной и утвердительной интонациями; выделять голосом определенные слова (логическое ударение); продолжать учить определять первый звук в слове; закреплять умение интонационно выделять заданный звук в слове, подбирать слова на заданный звук.</p>	О. С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» стр.150
		Апрель		
01.04		1.Составление описаний персонажей сказки «Теремок»	<p>— <i>связная речь</i>: учить составлять описание предметов;</p> <p>— <i>словарь и грамматика</i>: учить подбирать нужные по смыслу слова; закреплять усвоение обобщающих понятий: «овощи», «одежда», «мебель»;</p> <p>— <i>звуковая культура речи</i>: учить четко и правильно произносить звуки [р]—[р'], подбирать слова с этими звуками; внятно произносить слова и фразы, пользуясь соответствующей интонацией; продолжать воспитывать умение определять и называть первый</p>	О. С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» стр.155

			звук в слове, подбирать слова на заданный звук.	
08.04		2.Определение специфических признаков предмета	<ul style="list-style-type: none"> — <i>связная речь</i>: учить составлять описание игрушки, называя ее характерные признаки; — <i>словарь и грамматика</i>: упражнять в образовании форм родительного падежа множественного числа существительных; — <i>звуковая культура речи</i>: закреплять представления о том, что слова звучат, состоят из звуков, что звуки в слове разные; умение самостоятельно заканчивать слово (определять последний звук), названное воспитателем. 	О. С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» стр.157
15.04		3.Определение предмета по его специфическим признакам	<ul style="list-style-type: none"> — <i>связная речь</i>: закреплять умение составлять описание предмета, рассказывать о его внешнем виде, качествах и свойствах; — <i>словарь и грамматика</i>: учить согласованию существительных, прилагательных и местоимений в роде; — <i>звуковая культура речи</i>: закреплять правильное произношение звуков [р—р'], учить слышать эти звуки в словах, подбирать слова с этими звуками, четко и ясно произносить слова и фразы, насыщенные [р]—[р'], произносить чистоговорку отчетливо с разной громкостью и темпом. 	О. С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» стр.159
22.04		4.Описание внешнего вида детенышей животных	<ul style="list-style-type: none"> — <i>связная речь</i>: продолжать учить давать описание внешнего вида предметов, их характерных признаков; — <i>словарь и грамматика</i>: учить пользоваться точными наименованиями для называния детенышей животных; обратить внимание на то, что не все названия детенышей звучат так же, как и названия взрослых животных того же вида; — <i>звуковая культура речи</i>: закреплять представления о 	О. С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» стр.161

			том, что звуки в словах произносятся в определенной последовательности; продолжать воспитывать умение самостоятельно находить разные и похожие по звучанию слова.	
29.04		4. Составление рассказа по картине «Куры»	<ul style="list-style-type: none"> — <i>связная речь</i>: учить составлять короткий описательный рассказ по картине; — <i>словарь и грамматика</i>: учить сравнивать (по внешнему виду, поведению) петуха и курицу, курицу и цыплят; — <i>звуковая культура речи</i>: закрепить умение самостоятельно подбирать слова, сходные и не сходные по звучанию; представление о том, что звуки в слове следуют друг за другом. 	О. С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет» стр.153

Май

Повторение изученного материала

2.4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО-ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

Художественно-эстетическое развитие предполагает

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства;
- восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений;
- реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Содержание образовательной области "Художественно-эстетическое" подробно описано в программе «От рождения до школы»: Основная образовательная программа дошкольного образования / Н.Е.Вераксы, Т.С. Комарова, М.А. Васильева–М.:МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.- 125-126

Основные цели и задачи

Формирование интереса к эстетической стороне окружающей действительности, эстетического отношения к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства; воспитание интереса к художественно-творческой деятельности.

Развитие эстетических чувств детей, художественного восприятия, образных представлений, воображения, художественно-творческих способностей.

Развитие детского художественного творчества, интереса к самостоятельной творческой деятельности (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.); удовлетворение потребности детей в самовыражении.

Приобщение к искусству. Развитие эмоциональной восприимчивости, эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения искусства. Приобщение детей к народному и профессиональному искусству (словесному, музыкальному, изобразительному, театральному, к архитектуре) через ознакомление с лучшими образцами отечественного и мирового искусства; воспитание умения понимать содержание произведений искусства. Формирование элементарных представлений о видах и жанрах искусства, средствах выразительности в различных видах искусства.

Изобразительная деятельность. Развитие интереса к различным видам изобразительной деятельности; совершенствование умений в рисовании, лепке, аппликации, художественном труде.

Воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии произведений изобразительного искусства.

Воспитание желания и умения взаимодействовать со сверстниками при создании коллективных работ.

Конструктивно-модельная деятельность. Приобщение к конструированию; развитие интереса к конструктивной деятельности, знакомство с различными видами конструкторов.

Воспитание умения работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

Музыкально-художественная деятельность. Приобщение к музыкальному искусству; формирование основ музыкальной культуры, ознакомление с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитание эмоциональной отзывчивости при восприятии музыкальных произведений.

Развитие музыкальных способностей: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Воспитание интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствование умений в этом виде деятельности.

Развитие детского музыкально-художественного творчества, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении.

Развитие игровой деятельности (театрализованные игры). Формировать интерес к театральному искусству. Воспитывать навыки театральной культуры. Раскрывать творческий потенциал детей. Развивать артистические качества.

Развивать творческую самостоятельность, эстетический вкус, умение передавать образ средствами театральной выразительности.

Приобщение к искусству.

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

Изобразительная деятельность.

Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.

Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.

Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.

Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.

Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.

Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.

Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.

Рисование. Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).

Формировать и закреплять представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.

Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.

Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.

Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.

Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения.

Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки — концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.

Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.

Декоративное рисование. Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в

качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).

Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка. Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы).

Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички).

Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полый формы. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Закреплять приемы аккуратной лепки.

Аппликация. Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.

Формировать умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем округления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т. п.

Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм.

Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг — на полукруги, четверти; квадрат — на треугольники и т. д.).

Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и творчества.

Конструктивно-модельная деятельность.

Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.

Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.

Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).

Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»). Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; к автобусу — колеса; к стулу — спинку).

Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.). Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«Художественно – эстетическое развитие»
(рисование)

Дата по плану	Дата по факту	ТЕМА	СОДЕРЖАНИЕ	ЛИТЕРАТУРА
Сентябрь				
02.09		1. «Нарисуй картинку про лето»	1. Учить детей доступными средствами отражать полученные впечатления от увиденного. Закреплять приёмы рисования кистью, умение правильно держать кисть, омывать её в воде, осушать о тряпочку. 2. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. 3. Воспитывать трудолюбие, стремление добиваться хорошего результата, доводить начатое до конца.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»
09.09		2. «На яблоне поспели яблоки»	1. Продолжать учить детей рисовать дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви. Учить детей передавать в рисунке образ фруктового дерева. Закреплять приемы	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»

			<p>рисования карандашами. Учить быстрому приему рисования листвы, использовать разный нажим на карандаш для изображения дерева с толстыми и тонкими ветвями.</p> <p>2.Развивать глазомер, мелкую моторику, речь, образное восприятие, воображение, творчество.</p> <p>3.Воспитывать стремление добиваться хорошего результата, доводить начатое дело до конца.</p>	
16.09		3. «Красивые цветы»	<p>1.Учить передавать в рисунке части растения. Закреплять приёмы рисования кистью. Совершенствовать умение анализировать рисунки, выбирать лучшие.</p> <p>2. Развивать наблюдательность, умение, выбирать предмет для изображения. Развивать эстетическое восприятие. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству. 3.Воспитывать стремление доводить начатое до конца, добиваться хорошего результата.</p>	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»
23.09		4. «Цветные шары» (круглой и овальной формы)	<p>1.Продолжать знакомить детей с приёмами изображения предметов овальной и круглой формы; учить сравнивать эти формы, выделять их отличия. Учить передавать в рисунке отличительные особенности круглой и овальной формы. Упражнять в умении равномерно закрашивать рисунок, легко касаясь карандашом бумаги и не выходя за контур.</p> <p>2.Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.</p> <p>3.Воспитывать стремление доводить начатое до конца, добиваться хорошего результата.</p>	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»
30.09		4. «Золотая осень»	<p>1.Учить детей изображать осень, рисовать осеннее дерево, передавая его характерные особенности: ствол, расходящиеся от него длинные и короткие ветви, осеннюю листву. Закреплять технические умения в</p>	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»

			<p>рисовании красками. Подводить детей к образной передаче явлений.</p> <p>2.Развивать глазомер, мелкую моторику, речь, образное восприятие, воображение, творчество.</p> <p>3.Воспитывать самостоятельность, творческую инициативу. Вызывать чувство радости от ярких, красивых рисунков. Приобщать к изобразительному искусству.</p>	
		Октябрь		
07.10		1. «Сказочное дерево»	<p>1.Учить детей создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в умении передавать правильное строение дерева. Учить закрашивать, используя разный нажим на карандаш для изображения дерева с тонкими и толстыми ветвями. Закрепить умение рисовать карандашом.</p> <p>2.Развивать образное восприятие, воображение, творчество. Приобщать к изобразительному искусству.</p> <p>3.Воспитывать стремление добиваться хорошего результата, доводить начатое до конца.</p>	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»
14.10		2. Декоративное рисование «Украшение фартука»	<p>1.Учить детей составлять простой узор из элементов дымковского народного орнамента.</p> <p>Закреплять технические умения в рисовании красками</p> <p>2.Развивать цветовое восприятие, образное представление, творческие способности, воображение, речь.</p> <p>3.Приобщать к изобразительному искусству. Воспитывать чувство гармонии, красоты.</p>	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»
21.10		3. Рисование красками «Яички простые и золотые»	<p>1. Закрепить умение рисования овальной формы, понятия «тупой-острый».</p> <p>2. Упражнять детей в умении аккуратно закрашивать рисунки.</p> <p>3. Подводить к образному выражению содержания. Развивать воображение.</p>	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»
28.10		4. «Разрисовывание перьев	1.Закреплять приемы рисования разными материалами	Т.С. Комарова

		для хвоста сказочной птицы»	(фломастерами, жирной пастелью, красками, цветными восковыми мелками). 2.Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении. 3.Продолжать формировать положительное эмоциональное отношение к занятиям изобразительной деятельностью, к созданным работам; доброжелательное отношение к работам сверстников.	«Изобразительная деятельность в детском саду»
Ноябрь				
11.11		1. Рисование по замыслу.	1.Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон./Учить детей самостоятельно выбирать тему и композицию своего рисунка. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. 2.Развивать глазомер, мелкую моторику, речь, образное восприятие, воображение, детское творчество. 3.Воспитывать инициативу, самостоятельность. Вызывать желание у детей рассматривать свои рисунки, выражать своё отношение к ним. Приобщать к изобразительному искусству.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»
18.11		2. Декоративное рисование «Украшение свитера»	1.Закреплять умение детей украшать предметы одежды, используя линии, мазки, точки, кружки и другие знакомые элементы; оформлять украшенными полосками одежду, вырезанную из бумаги. Учить подбирать краски в соответствии с цветом свитера. 2.Развивать внимание, память, мелкую моторику, глазомер эстетическое восприятие, детское творчество. 3.Приобщать к изобразительному искусству. Воспитывать чувство гармонии, красоты.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»
25.11		3. «Маленький гномик»	1. Учить детей передавать в рисунке образ маленького человечка – лесного гномика, составляя изображение из	Т.С. Комарова «Изобразительная

			<p>простых частей: круглая головка, конусообразная рубашка, треугольный колпачок, прямые руки, соблюдая при этом в упрощенном виде соотношение по величине. Закреплять умение рисовать красками и кистью.</p> <p>2. Развивать внимание, память, мелкую моторику, глазомер, детское творчество.</p> <p>3. Приобщать к изобразительному искусству. Подводить к образной оценке готовых работ.</p>	деятельность в детском саду»
		Декабрь		
02.12		1. «Кто в каком домике живет?»	<p>1. Развивать представление о том, где живут насекомые, птицы, собаки и другие живые существа. Учить создавать изображение предметов, состоящих из прямоугольных, квадратных, треугольных частей (скворечник, улей, конура, будка).</p> <p>Рассказать о том, как человек заботится о животных.</p>	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»
09.12		2. «Снегурочка»	<p>1. Учить детей рисовать снегурочку в шубке. Закреплять умение детей рисовать красками кистью, используя штрихи разного характера, накладывать одну краску на другую по высыхании.</p> <p>2. Развивать детское творчество. внимание, память, мелкую моторику, глазомер.</p> <p>3. Воспитывать чувство гармонии, красоты. Приобщать к изобразительному искусству</p> <p>Воспитывать инициативу, самостоятельность.</p>	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»
16.12		3. «Новогодние поздравительные открытки»	<p>1. Учить детей самостоятельно определять содержание рисунка и изображать задуманное. Закрепить технические приёмы рисования.</p> <p>2. Развивать эстетические чувства, фантазию. Развивать творческую инициативу.</p> <p>3. Приобщать к изобразительному искусству. Воспитывать инициативу, самостоятельность.</p>	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»

23.12		4. «Наша нарядная ёлка».	<p>1. Учить передавать в рисунке образ новогодней ёлки. Формировать умение рисовать ёлку с удлиняющимися к низу ветвями. Закреплять умение детей рисовать красками кистью, используя штрихи разного характера, накладывать одну краску на другую по высыхании.</p> <p>2. Развивать внимание, память, мелкую моторику, глазомер.</p> <p>3. Подводить к эмоциональной оценке работ. Воспитывать инициативу, самостоятельность.</p>	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»
Январь				
13.01		1. «Маленькой ёлочке холодно зимой»	<p>1. Учить передавать в рисунке несложный сюжет, выделяя главное. Учить рисовать ёлочку с удлинёнными книзу ветвями. Закреплять умение детей рисовать красками, кистью.</p> <p>2. Развивать образное восприятие, образные представления, желание создавать красивый рисунок, давать ему эмоциональную оценку. Развивать детское творчество.</p> <p>3. Приобщать к изобразительному искусству. Воспитывать трудолюбие, желание откликаться на чужую беду.</p>	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»
20.01		2. «Сказочное дерево».	<p>1. Учить детей создавать в рисунке сказочный образ. Упражнять в умении передавать правильное строение дерева. Закреплять умение аккуратно закрашивать.</p> <p>2. Развивать воображение, творческие способности, речь.</p> <p>3. Приобщать к изобразительному искусству. Воспитывать инициативу, самостоятельность.</p>	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»
27.01		3. «Дед Мороз рисует на окнах»	<p>1. Учить детей изображать морозные сказочные узоры восковыми мелками. Закреплять умение детей рисовать красками: кистью равномерно покрывать пространство листа разведённой акварелью поверх воскового узора.</p> <p>2. Развивать воображение, творческие способности, речь.</p> <p>3. Воспитывать самостоятельность, творческое</p>	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»

			воображение. Учить отмечать выразительные изображения. Приобщать к изобразительному искусству	
Февраль				
03.02		1. «Украсим полоску флажками»	1.Закреплять умение детей рисовать карандашами предметы прямоугольной формы, создавать простейший ритм изображений. Упражнять в умении аккуратно закрашивать рисунок, используя показанный приём. 2.Развивать творческие способности. 3.Приобщать к изобразительному искусству. Обращать внимание детей на окружающую их эстетическую развивающую среду. Воспитывать целеустремленность, трудолюбие.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»
10.02		2. «Девочка пляшет»	1.Формировать умение с помощью выразительных средств (форма, положение объекта в пространстве) передавать в рисунке фигуру человека в движении. Учить изображать простые движения (поднятая рука, руки на поясе), закреплять приемы закрашивания красками (ровными слитными линиями в одном направлении), фломастерами, цветными мелками. 2.Развивать воображение, творческие способности, речь. 3.Воспитывать целеустремленность. Продолжать формировать интерес к разнообразным видам творческим деятельности	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»
17.02		3. «Красивая птичка»	1. Учить детей рисовать птичку, передавая форму тела (овальная), частей тела, красивое оперение. Упражнять в рисовании красками, кистью. 3. Развивать образное восприятие, воображение. Расширять представления о красоте, образные представления.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»
Март				
02.03		1. «Расцвели красивые цветы»	1.Учить детей рисовать красивые цветы, используя	Т.С. Комарова

			<p>разнообразные формообразующие красивые движения, работая всей кистью и её концом.</p> <p>2.Развивать эстетические чувства, чувства ритма, композиции цвета, фантазию.</p> <p>3.Воспитывать стремление доставить своими рисунками радость близким людям. Обращать внимание детей на окружающую их эстетическую развивающую среду. Воспитывать целеустремленность, трудолюбие.</p>	«Изобразительная деятельность в детском саду»
16.03		2. Декоративное рисование «Украсим платье для мамы»	<p>1.Учить детей составлять узор-орнамент из знакомых элементов (полоски, точки, круги). Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.</p> <p>2.Развивать эстетические чувства, чувства ритма, композиции цвета, фантазию.</p> <p>3.Воспитывать стремление доставить своими рисунками радость близким людям. Обращать внимание детей на окружающую их эстетическую развивающую среду. Воспитывать целеустремленность, трудолюбие</p>	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»
23.03		3. Рисование по замыслу	<p>1. Учить детей самостоятельно выбирать тему рисунка и воплощать ее в любой технике рисования.</p> <p>2.Развивать фантазию, воображение, образное мышление.</p> <p>3.Воспитывать самостоятельность, целеустремленность, умение достигать результатов.</p>	
30.03		4. «Козлятки выбежали погулять на зелёный лужок»	<p>1.Побуждать детей к рисованию животных, учить видеть общее и различное. Учить передавать их образы. Закреплять приёмы работы кистью и красками. Закреплять приёмы работы кистью и красками.</p> <p>2.Развивать воображение, творческие способности, речь.</p> <p>3.Приобщать к изобразительному искусству. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.</p>	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»
Апрель				

06.04		1. «Сказочный домик-теремок»	1. Учить детей передавать в рисунке образ сказки. 2. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении и украшении сказочного домика. Совершенствовать приемы украшения.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»
13.04		2. «Мое любимое солнышко»	1. Учить детей рисовать солнышко, используя разнообразные формообразующие движения, работая всей кистью и её концом. 2. Развивать эстетические чувства, чувства ритма, композиции, цвета, фантазию. 3. Обращать внимание детей на окружающую их эстетическую развивающую среду. Воспитывать целеустремленность, трудолюбие	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»
20.04		3. «Твоя любимая кукла»	1. Учить создавать образ своей любимой игрушки. Закреплять умение передавать форму, расположение частей фигуры человека. Их относительную величину. Продолжать учить рисовать крупно, во весь лист. Упражнять в рисовании и закрашивании. Продолжать учить рассматривать рисунки, обосновывать свой выбор. 2. Развивать творческие способности, воображение. 3. Приобщать к изобразительному искусству. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»
27.04		4. «Дом, в котором ты живёшь»	1. Учить детей рисовать большой дом, передавать прямоугольную форму стен, ряды окон. Развивать умение дополнять изображение на основе впечатлений от окружающей жизни. 2. Развивать глазомер, мелкую моторику, речь, образное восприятие, воображение, детское творчество. 3. Воспитывать инициативу, самостоятельность. Вызывать желание у детей рассматривать свои рисунки, выражать своё отношение к ним. Приобщать к изобразительному	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»

			искусству.	
Май				
18.05		1. «Празднично украшенный город» (Тема 1-2 по выбору)	1. Учить детей передавать впечатления от праздничного города в рисунке. Закреплять умение рисовать дом и украшать его флажками, цветными огнями. Упражнять в рисовании и закрашивании путём накладывания цвета на цвет. 2. Развивать образное восприятие. 3. Побуждать к образной оценке изображений. Развивать детское творчество. Приобщать к изобразительному искусству.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»
		2. «Самолеты летят сквозь облака»	1. Учить детей изображать самолёты, летящие сквозь облака, используя разный нажим на карандаш. 2. Развивать образное восприятие, образные представления. Развивать детское творчество. 3. Приобщать к изобразительному искусству. Вызывать положительное эмоциональное отношение к созданным рисункам.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»
25.05		3. «Нарисуй картинку про весну»	1. Учить детей передавать в картинке впечатления от весны. Развивать умение удачно располагать изображения на листе. Упражнять в рисовании красками. Закреплять навыки аккуратной работы. 2. Развивать образные представления, воображение, самостоятельность и творчество в изображении весны. 3. Приобщать к изобразительному искусству. Воспитывать инициативу, самостоятельность.	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду»

Лепка, аппликация

Лепка. Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу.

Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.

Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.

Аппликация. Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.

Формировать навыки аккуратной работы. Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

Вызывать у детей радость от полученного изображения.

Народное декоративно-прикладное искусство. Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«Художественно – эстетическое развитие»
(лепка/аппликация)**

Дата по плану	Дата по факту	ТЕМА	ПРОГРАМНОЕ СОДЕРЖАНИЕ	ЛИТЕРАТУРА
Сентябрь.				
06.09		Аппликация «Красивые флажки» с. 25 ¹	Учить детей действовать ножницами: правильно держать их, резать полоску по одной стороне. Закреплять приемы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-синтез, 2017.
13.09		Лепка «Яблоки и ягоды» («Персики и абрикосы») с.	Закреплять умение лепить предметы круглой формы разной величины, передавать в лепке впечатления от	Комарова Т.С. Изобразительная

		23 ¹	окружающего.	деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-синтез, 2017.
20.09		Аппликация «Нарежь полосочки и наклей на них какие хочешь предметы»	Учить детей действовать ножницами: правильно держать их; учить детей резать широкую полоску бумаги (примерно 5 см.) Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Развивать чувство ритма и чувство цвета. Развивать творчество, воображение. Воспитывать самостоятельность, активность.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-синтез, 2017.
27.09		Лепка по замыслу с. 28 ¹	Развивать умение определять содержание своей работы, использовать в лепке знакомые приемы, воспитывать самостоятельность, активность; развивать воображение, творческие способности.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-синтез, 2017.
Октябрь				
04.10		Аппликация «Украшение платочка» с. 32 ¹	Учить детей срезать углы, закругляя их. Учить детей правильно держать ножницы, резать ими, аккуратно наклеивать части аппликации. Подводить к образному решению, образному видению результатов работы, к их оценке.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-синтез, 2017.
11.10		Лепка «Грибы» с. 32 ¹	Закреплять умение лепить знакомые предметы, используя усвоенные ранее приемы лепки (раскатывания глины прямыми и кругообразными движениями, сплющивание ладонями, лепка пальцами) для уточнения формы. Развивать умение образно оценивать свои работы и работы друзей	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-синтез, 2017.
18.10		Аппликация «Лодки плывут по реке»	Учить детей действовать ножницами: правильно держать их, резать полоску по одной стороне. Закреплять приемы аккуратного наклеивания, умение чередовать изображения по цвету. Развивать чувство ритма и чувство цвета.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-синтез, 2017.
25.10		Лепка «Слепи какую хочешь»	Продолжать развивать образные представления,	Комарова Т.С.

		игрушку в подарок другу» (братишке, сестренке) с. 37 ¹	воображение и творчество. Закреплять умение использовать при создании изображения разнообразные приемы лепки, усвоенные ранее. Воспитывать внимание к другим детям, желание заботиться о них	Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-синтез, 2017.
Ноябрь				
01.11		Лепка по замыслу с. 50 ¹	Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-синтез, 2017.
08.11		Аппликация «Построим крепость» с.39 ¹	Закреплять умение резать полоску бумаги по прямой, срезать углы, составлять изображение из частей. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Учить детей при рассмотрении работ видеть образ.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-синтез, 2017.
15.11		Лепка «Аквариум с рыбками» с. 42 ¹	Развивать умение передавать отличительные особенности разных рыбок, имеющих одинаковую форму, но несколько отличающихся друг от друга по пропорциям. Закреплять ранее усвоенные приемы лепки	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-синтез, 2017.
22.11		Аппликация «Автобус» с. 54 ¹	Учить детей действовать ножницами: правильно держать их, резать полоску по одной стороне. Учить аккуратно срезать углы у прямоугольника; продолжать учить вырезать круги из квадрата; разрезать полоску по сгибу; наклеивать элементы на одинаковом расстоянии. Воспитывать аккуратность.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-синтез, 2017.
29.11		Лепка «Уточка» с.43 ¹	Познакомить с дымковскими игрушками (уточки, птички, козлики и др.), обратить внимание на красоту слитной обтекаемой формы, специфическую окраску, роспись. Развивать умение передавать относительную величину частей уточки. Закреплять приемы промазывания,	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-синтез, 2017.

			сглаживания, приплющивания (клюв уточки). Развивать эстетические чувства	
Декабрь				
06.12		Аппликация «Подарок маме (салфетка)» с. 30 ¹	Учить детей составлять узор на квадрате, ритмично располагая геометрические фигуры по углам, в середине по краям. Учить преобразовывать фигуры, разрезая их. Закреплять приемы резания. Воспитывать самостоятельность. Стимулировать творческое решение.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-синтез, 2017.
13.12		Лепка «Девочка в зимней одежде» с. 47 ¹	Развивать умение выделять части человеческой фигуры в одежде (голова, расширяющаяся книзу шубка, руки), передавать их с соблюдением пропорций. Вызвать желание передать образ девочки в объемном изображении	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-синтез, 2017.
20.12		Аппликация «Бусы на ёлку» 49 ¹	Создать у детей радостное настроение, желание самим сделать елочные украшения из бумаги, вырезать круглые, овальные, прямоугольные формы.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-синтез, 2017.
27.12		Лепка по замыслу с. 50 ¹	Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-синтез, 2017.
Январь				
10.01		Аппликация с элементами лепки «Волшебный колосок»	Дать представление о добыче муки. Формировать умение выполнять аппликацию с элементами лепки. Продолжать формировать умение действовать в соответствии со схемой. Развивать аккуратность при выполнении аппликации Продолжать развивать навык работы с пластилином Воспитывать желание доводить	Международный образовательный портал maam.ru Презентация на тему: «Хлеб всему голова»

			дело до конца	
17.01		Аппликация «Вырежи и наклеи какую хочешь постройку» с. 46 ¹	Формировать у детей умение создавать разнообразные изображения построек в аппликации. Развивать воображение, творчество, чувство композиции и цвета. Продолжать упражнять в разрезании полос по прямой, квадратов по диагонали и т.д. Учить продумывать подбор деталей по форме и цвету. Закреплять приемы аккуратного наклеивания. Развивать воображение.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-синтез, 2017.
24.01		Лепка по замыслу (Снежинка) с.58 ¹	Закреплять умения: - задумывать содержание своей работы, используя усвоенные способы создания изображения; - доводить задуманное до конца. Воспитывать самостоятельность, активность, творчество. Вызывать желание любоваться своими работами, рассказывать о них	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-синтез, 2017.
31.01		Аппликация «В магазин привезли красивые пирамидки» с.52 ¹	Учить детей вырезать треугольники из квадратов. Составлять аппликацию из двух предметов, располагая их рядом внизу на листе бумаги, наклеивать треугольники, по убывающей величине. Воспитывать аккуратность.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-синтез, 2017.
Февраль				
07.02		Аппликация «Ракета летит в космос» с. 60 ¹	Учить детей правильно составлять изображения из деталей, находить место той или иной детали в общей работе. аккуратно наклеивать. Закреплять знание формы (прямоугольник), учить плавно срезать его углы. вызывать радость от созданной всеми вместе картины.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-синтез, 2017.
14.02		Лепка «Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки.» (Коллективная композиция) с. 61 ¹	Развивать умение: - передавать в лепке простую позу: наклон головы и тела вниз; - объединять свою работу с работой товарища, чтобы	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.:

			передать простой сюжет, сценку. Закреплять технические приемы лепки. Вызывать положительный эмоциональный отклик на результат совместной деятельности	Мозаика-синтез, 2017.
21.02		Аппликация «Снеговик» с. 56 ¹	Продолжать учить вырезать круги из квадратов различной величины, используя всю поверхность исходной формы, учить передавать различные позы цыплят (стоит, клюет, смотрит вверх), составлять несложный сюжет из 2 фигурок.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-синтез, 2017.
28.02		Лепка «Мы слепили снеговиков» с. 62 ¹	Развивать умение передавать относительную величину частей. Закреплять: - умение передавать в лепке предметы, состоящие из шаров разной величины; - усвоенные приемы лепки. Развивать чувство формы, эстетическое восприятие	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-синтез, 2017.
Март				
06.03		Аппликация «Красивые цветы в подарок всем женщинам детского сада» с. 64 ¹	Воспитывать желание порадовать окружающих, расширять образные представления детей, развивать умение создавать изображения одних и тех же предметов по-разному, продолжать формировать навыки коллективного творчества, вызывать чувство радости от созданного изображения.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-синтез, 2017.
13.03		Лепка по замыслу «Слепи то, что тебе нравится» с. 63 ¹	Продолжать развивать самостоятельность и творчество, умение создавать изображения по собственному замыслу. Закреплять разнообразные приемы лепки. Учить пользоваться стеклой для украшения изделий	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-синтез, 2017.
20.03		Аппликация «Самолет в небе» с. 60 ¹	Учить детей видеть где вверх, низ, левый бок, правый бок, правильно наклеивать аппликацию по направлению. Воспитывать аккуратность.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-синтез, 2017.
27.03		Лепка «Козленочек» с. 69 ¹	Развивать умение лепить четвероногое животное	Комарова Т.С.

			(овальное тело, голова, прямые ноги). Закреплять приемы лепки: - раскатывание между ладонями; - прикрепление частей к вылепленному туловищу; - сглаживание мест скрепления, прищипывание и т. п. Способствовать приобретению и накоплению сенсомоторного опыта.	Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-синтез, 2017.
Апрель				
03.04		Аппликация «Весенний цветок» с. 63 ¹	Учить детей вырезать круг приемом плавного закругления углов квадрата, разрезать круг по сгибу пополам; составлять из частей изображение нераспустившегося и распустившегося цветков; использовать в аппликации 2 оттенка одного цвета; закреплять приемы аккуратного наклеивания.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-синтез, 2017.
10.04		Лепка «Чашечка» с. 76 ¹	Учить детей лепить посуду, используя приемы раскатывания, вдавливания и уравнивания пальцами края формы. Упражнять в соединении частей приемом прижимания и сглаживания мест скрепления.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-синтез, 2017.
17.04		Аппликация «Вырежи и наклей, что бывает круглое и овальное» с. 66 ¹	Учить выбирать тему работы в соответствии с определенными условиями. Развивать творческие способности, воображение. Упражнять в срезании углов у прямоугольника и квадрата, закругляя их. Закреплять навыки аккуратного наклеивания.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-синтез, 2017.
24.04		Лепка «Посуда для кукол» с.77 ¹	Развивать умение лепить, используя уже знакомые приемы (раскатывание шара, сплющивание) и новые - вдавливания и оттягивания краев, уравнивания их пальцами	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-синтез, 2017.
Май				
07.05		Аппликация «Вырежи и наклей что хочешь» с. 75 ¹	Научить детей правильно пользоваться ножницами; аккуратно срезать углы у прямоугольника (верхняя	Комарова Т.С. Изобразительная

			часть); продолжать учить вырезать круги из квадрата (срезая углы); разрезать полоску по сгибам; наклеивать элементы на одинаковом расстоянии. Воспитывать аккуратность.	деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-синтез, 2017.
14.05		Лепка «Барашек». (По образу филимоновской игрушки) с. 74 ¹	Познакомить с филимоновскими игрушками (птицами, животными). Вызвать положительное эмоциональное отношение к игрушкам, изготовленным народными мастерами, желание слепить такую игрушку. Развивать умение выделять отличительные особенности филимоновских игрушек: красивая плавная форма; яркие, нарядные полосы	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-синтез, 2017.
21.05		Аппликация «Волшебный сад» с. 81 ¹	Учить детей создавать коллективную композицию, самостоятельно определяя содержание изображения (волшебные деревья, цветы.). Учить резать ножницами по прямой; закруглять углы квадрата, прямоугольника. Развивать образное мышление, воображение.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-синтез, 2017.
28.05		Лепка «Птичка клюет зернышки из блюдечка» с. 78 ¹	Закреплять умение лепить знакомые предметы, пользуясь усвоенными ранее приемами (раскатывание, вытягивание, прищипывание; соединение частей, прижимая и сглаживая места скрепления)	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-синтез, 2017.

¹ – указаны страницы пособия: Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: Мозаика-синтез, 2017.

Музыкально-художественная деятельность.

Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.

Слушание. Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).

Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.

Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

Пение. Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

Песенное творчество. Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

Музыкально-ритмические движения. Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки.

Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.

Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.

Продолжать совершенствовать навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий и стремительный).

Развитие танцевально-игрового творчества.

Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

Игра на детских музыкальных инструментах. Формировать умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

«Художественно – эстетическое развитие»

(музыкальная деятельность)

Составлено на основе методического пособия:

Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. «Музыкальное воспитание в детском саду: средняя группа. – М.: Мозаика – синтез, 2018.»

Дата по плану	Дата по факту	ТЕМА	СОДЕРЖАНИЕ	ЛИТЕРАТУРА
Сентябрь				

03.09		Хорошо у нас в саду	Развивать у детей интерес к музыкальным занятиям, желание посещать их. Поддерживать эмоциональный отклик на музыку. Учить двигаться в соответствии с контрастным характером музыки. Закреплять умение перестраиваться в круг, в рассыпную; ритмично выполнять ходьбу и бег под музыку. Развивать эмоциональную отзывчивость. Формировать умение чувствовать характер песни, подстраиваться к пению педагога, брать дыхание между музыкальными фразами.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Музыкальное воспитание в д\саду средняя группа» стр. 39
05.09		Будь внимательным	Развивать интерес детей к музыкальному инструменту – барабану. Учить различать тихое и громкое звучание музыки, узнавать песни по звучанию мелодии, петь полным голосом, чисто произносить слова. Закреплять умение двигаться ритмично, самостоятельно перестраиваться в круг, из круга, в рассыпную, используя все пространство зала. Воспитывать стремление выполнять правила уличного движения.	М.Б. Зацепина, Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 41
10.09		Нам весело	Развивать интерес к музыкальным занятиям, к восприятию музыки. Учить отвечать на вопросы, участвовать в беседе при обсуждении характера музыки. Побуждать к активности на занятиях. Развивать отзывчивость на музыку. Упражнять в определении высоких и низких звуков, характера музыки.	М.Б. Зацепина Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр.43
12.09		Мы танцуем и поём	Продолжать знакомить с музыкой разного характера. Знакомить с музыкальными жанрами: танец, песня, марш. Продолжать воспитывать интерес и любовь к музыке. Развивать умение различать быстрый и медленный темп музыки, чувство ритма. Закреплять певческие навыки, умение чисто интонировать звуки, выразительность движений.	М.Б. Зацепина Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 45
17.09		Вместе весело шагать	Развивать способность внимательно и заинтересованно слушать музыку, эмоционально реагировать на нее и определять ее характер. Учить играть на бубне и	М.Б. Зацепина Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду средняя

			металлофоне. Воспитывать интерес к совместной деятельности. Развивать чувство ритма, звуковысотный слух, песенное творчество. Учить ритмично прохлопывать ритм песен, выполнять танцевальные движения, кружиться, притопывать. Развивать способность петь без крика.	группа» стр. 46
19.09		Здравствуй, осень!	Закреплять умение отвечать на вопросы о характере и настроении музыкального произведения. Учить подыгрывать на шумовых инструментах. Воспитывать культуру слушания музыки. Развивать чувство ритма, звуковысотный слух, творческие способности. Совершенствовать умения менять движения с изменением звучания музыки.	М.Б. Зацепина Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 49
24.09		Осенняя прогулка	Закреплять умение узнавать музыкальные произведения на слух и называть их, отвечать на вопросы о них. Формировать умение слышать ускорение темпа в музыке. Развивать песенное творчество. Учить различать звучание музыкальных инструментов. Воспитывать любовь и бережное отношение к природе.	М.Б. Зацепина Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 51
26.09		Дары осени	Развивать умение определять характер и настроение музыки. Воспитывать любовь к природе. Развивать песенное творчество, умение пропевать мелодии на слоги «ля», «ма». Расширять певческий диапазон. Закреплять умение выполнять танцевальное упражнение «пружинка», подыгрывать на музыкальных инструментах.	М.Б. Зацепина Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 53
Октябрь				
01.10		Здравствуй, музыка!	Продолжать вызывать эмоциональную отзывчивость на музыку, учить различать ее характер. Развивать певческие навыки, песенное творчество. Формировать умение играть на металлофоне. Воспитывать желание заниматься разнообразной музыкальной деятельностью. Продолжать развивать музыкальный слух, умение слышать высокие и	М.Б. Зацепина Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 55

			низкие звуки.	
03.10		Мы – музыканты	Приучать детей слушать музыку, вслушиваться в ее характер, эмоционально на нее реагировать, петь выразительно. Воспитывать любовь к музыке, стимулировать желание учить новые песни, заниматься музыкальным творчеством. Закреплять умение находить интонации при исполнении звукоподражания. Учить выставлять ногу на пятку. Развивать динамический слух.	М.Б. Зацепина Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 57
08.10		Хмурая, дождливая осень наступила	Продолжать формировать певческие навыки (петь напевно, выразительно, согласованно, четко произносить слова, чисто интонировать мелодии песен). Совершенствовать умение самостоятельно выполнять перестроение в круг. Воспитывать желание высказываться о прослушанной музыке, эмоционально ее воспринимать. Развивать умение различать быстрый и медленный темп музыки. Отрабатывать выразительное исполнение танцевальных движений.	М.Б. Зацепина Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 59
10.10		Осенний дождик	Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку разного характера. Обогащать словарь (веселая, радостная, быстрая, задорная музыка, грустная, печальная). Воспитывать любовь к природе и бережное отношение к ней. Продолжать развивать песенное и танцевально-игровое творчество, навыки выразительной и эмоциональной передачи игровых образов. Отрабатывать танцевальные движения. Закреплять умение чисто интонировать мелодию.	М.Б. Зацепина Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 61
15.10		Игрушки в гостях у ребят	Развивать умение высказываться о прослушанной музыке, обогащать словарь (веселая, радостная, быстрая, задорная, грустная, печальная музыка). Закреплять умение петь дружно, согласованно, начинать сразу после вступления. Воспитывать бережное отношение к игрушкам. Развивать певческие навыки (петь полным голосом, без крика, чисто пропевать интервалы секунду и кварту), умение самостоятельно	М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 63

			реагировать на изменение характера музыки. Отрабатывать выставление ноги на пятку, носок, выполнение «пружинки».	
17.10		Баю – баю	Закреплять умение детей узнавать и называть знакомые пьесы. Побуждать подбирать нужные слова для определения характера произведения, его темпа. Знакомить с колыбельными песнями. Развивать певческий голос, навыки исполнения песни сольно, передавая характер пения; умение чисто интонировать интервалы секунду и кварту. Разучивать прямой галоп. Закреплять умение выполнять движения ритмично и выразительно.	М.Б. Зацепина Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 65
22.10		Стихи об осени	Приучать слушать вокальную музыку, отвечать на вопросы по ее содержанию, характеру. Воспитывать любовь к природе, развивать умение эмоционально реагировать на музыку и поэзию, читать стихи. Развивать певческие навыки, музыкально-ритмические движения. Закреплять умение выразительно петь и танцевать.	М.Б. Зацепина Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 67
24.10		Стихи об осени	Продолжать учить слушать вокальную музыку, отвечать на вопросы по ее содержанию, характеру. Воспитывать любовь к природе, развивать умение эмоционально реагировать на музыку и поэзию, читать стихи. Развивать певческие навыки, музыкально-ритмические движения. Закреплять умение выразительно петь и танцевать.	М.Б. Зацепина Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 67
29.10		Дары осени	Закреплять певческие навыки, навык сольного исполнения. Воспитывать любовь к природе. Развивать чувство ритма. Закреплять знание песен и танцев на осеннюю тематику.	М.Б. Зацепина Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 70
31.10		Дары осени	Закреплять певческие навыки, навык сольного исполнения. Воспитывать любовь к природе. Развивать чувство ритма. Продолжать акреплять знание песен и танцев на осеннюю тематику.	М.Б. Зацепина Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 70
Ноябрь				

05.11		Прятки	Закреплять умение определять характер музыки. Учить петь полным естественным звуком, четко произносить слова. Развивать интерес к музыкальным занятиям, творческую инициативу. Совершенствовать динамический слух. Закреплять умение самостоятельно менять движения с изменением звучания музыки. Развивать способность эмоционально-образно исполнять этюды	М.Б. Зацепина Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 74
07.11		Мы – весёлые ребята	Закреплять умение внимательно слушать, вслушиваться в звучание музыки. Развивать способность различать смену настроения в музыке. Развивать умение прислушиваться друг к другу во время пения, не петь громче других. Развивать певческие навыки. Закреплять умение движением руки показывать направление мелодии. Продолжать учить двигаться в умеренном темпе, бегать легко, быстро; кружиться на беге. Учить играть на музыкальных детских инструментах народные мелодии.	М.Б. Зацепина Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 76
12.11		Знакомство с гармонью	Познакомить детей с музыкальным инструментом — гармонью. Воспитывать самостоятельность при исполнении песен, плясовых движений. Развивать способность эмоционально-образно исполнять небольшие сценки (веселый зайчик, грустный зайчик, хитрая лиса). Закреплять умение выполнять танцевальные движения в такт с музыкой. Развивать звуко-высотный слух и певческие навыки.	М.Б. Зацепина Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 77
14.11		Зайка, попляши, серенький, попляши	Закреплять умение высказывать свои впечатления о прослушанной музыке, вслушиваться в музыку и выделять вступление, узнавать песни по вступлению. Учить выразительно передавать образ зайчика. Совершенствовать умение чисто интонировать, выразительно петь сольно, при этом следить за дыханием. Учить выполнять плясовые движения: кружение на беге, с платочком и другими предметами. Учить играть на музыкальных инструментах заданный ритм.	М.Б. Зацепина Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 79

19.11		Разное настроение	Поощрять желание детей высказывать свои впечатления о прослушанной музыке, обращая внимание на то, как композитор передает художественный образ. Воспитывать умение эмоционально реагировать на музыку. Развивать тембровый слух. Закреплять умение передавать художественный образ зайчика. Совершенствовать певческие навыки, умение менять движения с изменением музыки (трехчастная музыка).	М.Б. Зацепина Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 82
21.11		Прогулка в зоопарк	Обращать внимание детей на художественные образы в песнях, танцах, пьесах. Воспитывать устойчивый интерес к слушанию музыки, развивать умение эмоционально на нее реагировать. Развивать чувство ритма. Приучать подыгрывать при пении на погремушках. Учить петь мелодию естественным голосом, напевно. Закреплять умение самостоятельно менять движения в соответствии с характером музыки.	М.Б. Зацепина Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 83
26.11		Здравствуй, зимушка- зима	Приучать детей слушать вокальную музыку. Закреплять умение определять характер песни, отвечать на вопросы по ее содержанию. Закреплять умение двигаться в соответствии с характером музыки. Побуждать детей петь не только на занятии, но и в повседневной жизни. Воспитывать любовь к музыке, пению и танцевально-игровой деятельности. Развивать способность эмоционально образно исполнять инсценировки русских народных сказок, песен. Учить чисто интонировать интервалы: терцию, кварту. Развивать певческие навыки.	М.Б. Зацепина «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 86
28.11		Покатались санки вниз	Продолжать приучать детей слушать инструментальную и вокальную музыку, эмоционально на нее откликаться. Закреплять умение отвечать на вопросы о характере музыки и по содержанию произведений. Вызывать интерес к новым песням о зиме, к разучиванию танцев и игр. Работать над дикцией, обогащать знания слов, мелодий; закреплять умение петь	М.Б. Зацепин Г.Е. Жукова а «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 89

			согласованно, напевно, выразительно. Развивать творческие навыки при передаче сказочных образов (зайчик, медведь). Продолжать учить играть на детских музыкальных инструментах	
Декабрь				
03.12		Зимушка хрустальная	Развивать интерес к восприятию вокальной и инструментальной музыки, умение определять ее характер. Развивать творческую инициативу. Совершенствовать певческие навыки (умение петь естественным голосом, прислушиваясь к пению других). Закреплять умение самостоятельно менять движения в соответствии с характером музыки в двух-трехчастной сфере; выполнять танцевальные движения (кружение, притопы). Развивать чувство ритма.	М.Б. Зацепина Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 90
05.12		Скоро праздник Новый год	Закреплять умение различать пьесы и песни по характеру их звучания; рассказывать о прослушанной музыке. Закреплять умение сужать и расширять круг. Формировать интерес к совместной музыкально-творческой деятельности. Продолжать развивать звуко-высотный слух. Учить петь красиво, эмоционально, выразительно, легким звуком, напевно, с хорошей артикуляцией. Развивать навыки выразительной передачи танцевально-игровых образов	М.Б. Зацепина Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 92
10.12		Приходи к нам, Дед Мороз	Закреплять умение вслушиваться в музыкальное произведение и отвечать на вопрос о том, какие музыкально-ритмические движения можно выполнить под эту музыку. Продолжать учить играть на детских музыкальных инструментах. Формировать интерес к приближающемуся празднику, желание приготовить много новогодних сюрпризов для родителей и сверстников. Развивать чувство ритма, динамический и звуко-высотный слух. Приучать петь выразительно, сочетать движения с музыкой. Отрабатывать движения к танцам: кружение, хлопки, притопы и пр., движения с предметами.	М.Б. Зацепина Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 94

12.12		Новогодний хоровод	Приучать детей самостоятельно рассказывать о музыке разного характера (марш, плясовая, колыбельная). Развивать интерес к музыке, умение вслушиваться в нее, эмоционально реагировать. Упражнять в чистом интонировании интервалов (секунда, кварта). Развивать творческие способности. Закреплять танцевальные движения (кружение, притопы).	М.Б. Зацепина Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 96
17.12		Новогодняя мозаика	Воспитывать устойчивый интерес к слушанию музыки. Закреплять умение вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать. Упражнять в чистом интонировании мелодий песен. Развивать музыкальную память. Совершенствовать плясовые движения: выставление ноги на пятку, на носок; пружинку. Закреплять умение передавать игровой образ.	М.Б. Зацепина Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 98
19.12		Песни и стихи о зиме и новогодней ёлке	Обогащать музыкальные впечатления детей. Закреплять умение выполнять ходьбу и бег по кругу в хороводах, подскоки, Развивать творческую инициативу. Приучать слушать музыку спокойно, внимательно, не мешая другим. Развивать музыкальную память, умение узнавать знакомые песни по запеву или припеву. Закреплять умение сочетать движения с пением, танцевать с игрушками.	М.Б. Зацепина Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 99
24.12		Новый год у ворот	Развивать умение прислушиваться к изменениям звучания пьесы, песни. Поощрять интерес к пению. Стимулировать активность детей на музыкальных занятиях и в подготовке к празднику. Развивать певческие навыки, умение петь согласованно, выразительно передавая характер новогодних песен, сочетая пение с движением. Развивать творчество.	М.Б. Зацепина Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 101
26.12 31.12		Ёлочка – красавица	Вызывать эмоциональную отзывчивость на музыкальные произведения разного характера. Закреплять умение играть на детских музыкальных инструментах. Поощрять творческую	М.Б. Зацепина Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 102

			инициативу. Развивать звуко-высотный слух. Привлекать к песенному творчеству. Закреплять умение выполнять танцевальные движения легко, красиво, в такт с музыкой. Развивать музыкальную память	
Январь				
09.01		Зимняя сказка	Побуждать детей петь любимые песни в повседневной жизни. Продолжать развивать звуко-высотный слух. Учить петь с подъемом, соблюдая ритм песни. Побуждать импровизировать интонацию при пении, выразительно передавать игровые образы. Отрабатывать прямой галоп. Совершенствовать умение двигаться легко, ритмично, выполнять танцевальные движения, кружение в парах.	М.Б. Зацепина Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 104
14.01		Развеселим наши игрушки	Предлагать сравнивать пьесы разного характера. Закреплять умение самостоятельно менять движения в трехчастной неконтрастной музыке. Стимулировать желание самостоятельно играть в музыкально-дидактические игры. Развивать ритмическое восприятие музыки, тембровый слух. Совершенствовать певческие навыки (петь согласованно, во время пения слышать себя и других, петь легко, без напряжения, брать дыхание между короткими музыкальными паузами).	М.Б. Зацепина Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 106
16.01		Всем советуем дружить!	Обращать внимание детей на то, как композитор передает характерные особенности музыкального художественного образа. Закреплять умение узнавать знакомые песни, поощрять желание петь их. Воспитывать любовь к музыке, интерес к музыкальным занятиям. Развивать чувство ритма, тембровый слух.	М.Б. Зацепина Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 107
21.01		Хорошо в садике живётся	Закреплять умение узнавать пьесы по мелодии и правильно называть их. Учить играть на трещотке, выполнять танцевальные движения. Воспитывать желание петь, импровизировать мелодии, творчески передавать художественный образ. Развивать певческие навыки (петь выразительно, согласованно, правильно	М.Б. Зацепина Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 109

			произносить слова, брать дыхание, чисто пропевать интервал — кварту). Развивать воображение и фантазию.	
23.01		Птицы и звери в зимнем лесу	Продолжать учить детей различать смену настроений в музыке. Работать над легкостью пения, чистым интонированием мелодии песен. Учить петь мелодию от разных звуков. Воспитывать любовь к природе, стремление помочь птицам пережить зиму. Развивать звуко-высотный слух, эмоциональную отзывчивость на песни разного характера. Закреплять умение придумывать движения к танцу и свободно их выполнять. Закреплять навык игры на бубне.	М.Б. Зацепина Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 110
28.01		Что нам нравится зимой	Продолжать приучать детей слушать разнохарактерную музыку и высказываться о ней. Закреплять умение передавать художественный образ, выполнять движения в танце ритмично, последовательно. Развивать звуко-высотный слух, певческие навыки (петь плавно, легким звуком). Закреплять умение играть на металлофоне.	М.Б. Зацепина Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 113
30.01		Наши друзья	Закреплять умение вслушиваться в музыкальное произведение, эмоционально реагировать на музыку и рассказывать о ней. Совершенствовать певческие навыки (петь согласованно, прислушиваясь к пению других). Воспитывать любовь к животным, желание заботиться о них. Закреплять	М.Б. Зацепина Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 115
Февраль				
04.02		Мой самый лучший друг	Закреплять интерес к самостоятельному музицированию (игра на детских музыкальных инструментах, пение). Формировать представления о празднике 8 Марта. Воспитывать любовь и чуткое отношение к маме. Поощрять желание петь любимые песни. Развивать музыкальную память, певческие навыки. Учить передавать образ поющего петушка (веселый, грустный). Совершенствовать танцевальные движения.	М.Б. Зацепина Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 119
06.02		Очень бабушку мою, маму мамину, люблю	Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку ласкового, нежного характера. Закреплять умение	М.Б. Зацепина Г.Е. Жукова «Муз. восп.

			рассказывать о музыке, отвечать на вопросы. Воспитывать любовь и уважение к бабушке и маме. Побуждать к пению любимых песен, сопровождая его подыгрыванием на музыкальных инструментах. Развивать музыкальную память (узнавать песню по ритму), певческие навыки (петь легким звуком, подвижно, без напряжения). Закреплять умение менять движение в двух-трехчастной форме.	в д\саду средняя группа» стр. 121
11.02		Мы по городу идем	Приучать различать характер музыки (грустный, жалобный, веселый, радостный, спокойный). Закреплять певческие навыки (петь с сопровождением и без него, чисто интонируя мелодию, петь полным голосом и согласованно, четко произносить слова). Воспитывать любовь к своему городу. Развивать звуко-высотный и динамический слух. При выполнении движений добиваться легкости и ритмичного исполнения подскоков, кружения.	М.Б. Зацепина Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 117
13.02		Мы запели песенку	Закреплять умение вслушиваться в мелодию, слова песен; отвечать на вопросы о их содержании и характере. Закреплять умение двигаться по кругу, сужая и расширяя его. Закреплять умение петь выразительно, напевно, легким звуком, показывая свое отношение к содержанию песни. Закреплять навыки игры на детских музыкальных инструментах.	М.Б. Зацепина Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 128
18.02		Скоро весна	Формировать умение воспринимать контрастные по настроению пьесы с различным эмоциональным содержанием. Закреплять умение подыгрывать на детских музыкальных инструментах мелодии песен и плясовых. Воспитывать любовь к природе. Развивать чувство ритма. Закреплять певческие навыки (делать логические ударения, чисто интонировать мелодию и интервалы).	М.Б. Зацепина Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 127
20.02		Мы – солдаты	Закреплять умение слушать музыку разного характера, эмоционально на нее реагировать. Формировать представления о празднике «День защитника Отечества». Учить импровизировать несложную интонацию и ритм плясовой мелодии. Воспитывать любовь к своей стране.	М.Б. Зацепина Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 123

			Развивать музыкальную память (узнавать песни по мелодии и вступлению), звуко-высотный слух, певческие навыки (петь полным голосом, согласованно, делая логические ударения). Закреплять умение выполнять «пружинку» в сочетании с другими танцевальными движениями. Развивать музыкально-игровое и танцевальное творчество.	
25.02		Вот уж зимушка проходит	Продолжать знакомить с музыкой разного характера. Воспитывать любовь к маме, бабушке. Развивать музыкальную память. Совершенствовать певческие навыки (петь подвижно, легким звуком), умение сочетать движения с пением. Закреплять умение играть на детских музыкальных инструментах. Развивать песенное творчество, способность эмоционально исполнять игровые этюды.	М.Б. Зацепина Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 130
27.02		К нам весна шагает	Знакомить детей с народными мелодиями, исполненными на народных инструментах. Учить выполнять движения с предметами (цветы, ленты). Развивать музыкальное творчество (песенное, танцевальное). Закреплять умение самостоятельно организовывать игру с пением. Развивать звуко-высотный слух. Совершенствовать певческие навыки (петь легко, напевно, согласованно). Побуждать импровизировать простейшие мотивы.	М.Б. Зацепин Г.Е. Жукова а «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 132
Март				
03.03		Весеннее настроение	Закреплять умение различать на слух музыкальные жанры (танец, песня, марш). Воспитывать чувство прекрасного в процессе восприятия музыки. Закреплять умение чисто интонировать мелодию песни, петь естественным голосом, легким звуком. Совершенствовать умение выполнять бодрую, четкую ходьбу, легкий бег друг за другом и враспынную. Закреплять умение слышать смену разнохарактерных частей музыки и менять в соответствии с этим движения в танцах	М.Б. Зацепин Г.Е. Жукова а «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 134
05.03		Подарок маме	Продолжать развивать эмоциональную отзывчивость на песни	М.Б. Зацепина

			разного характера. Совершенствовать певческие навыки (передавать интонационный характер песни, произносить слова четко). Учить подыгрывать на детских музыкальных инструментах. Воспитывать любовь и уважение к маме. Развивать музыкальную память, тембровый слух. Закреплять умение выполнять галоп, двигаться в заданном темпе, сохранять правильную осанку.	Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 125
10.03		Весенний хоровод	Закреплять умение различать музыкальные жанры (танец, песня, марш). Развивать желание импровизировать мелодии. Воспитывать любовь к природе, вызывать чувство радости от прихода весны. Развивать умение передавать музыкальные образы, ритмический слух, умение точно воспроизводить ритмический рисунок песни, играя на одной пластинке металлофона. Совершенствовать умение легко и ритмично выполнять подскоки.	М.Б. Зацепина Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 136
12.03		Весело – грустно	Формировать умение эмоционально воспринимать музыкальные произведения разного характера. Учить узнавать песни по мелодии, вступлению; составлять вместе с педагогом несложные танцы. Воспитывать желание слушать музыку. Развивать музыкальную память, песенное творчество, умение согласовывать движения в танце с партнером, менять движения с изменением музыки. Учить при пении правильно брать дыхание.	М.Б. Зацепина Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 137
17.03		Лесной праздник	Закреплять умение высказываться о содержании музыки, ее особенностях (настроение, темп, характер). Закреплять умение начинать и заканчивать движение одновременно с остальными, выполнять движения в танце с предметами. Воспитывать любовь к природе, желание ее охранять. Закреплять умение играть на детских ударных инструментах.	М.Б. Зацепина Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 139
19.03		Нам весело	Формировать умение узнавать пьесы по мелодии, правильно называть произведение, отвечать на вопросы о нем. Закреплять умение эмоционально передавать характер	М.Б. Зацепина Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду средняя

			песен при исполнении, прислушиваться к пению друг друга. Воспитывать любовь к природе, к животным. Учить выставлять ногу на пятку, носок. Развивать творческие способности.	группа» стр. 141
24.03		Мы танцуем и поём	Формировать эмоциональную отзывчивость при восприятии инструментальной и вокальной музыки. Предлагать детям петь сольно, небольшими подгруппами. Воспитывать интерес и любовь к музыке. Развивать творческие способности. Закреплять навык выполнения танцевальных движений в заданном темпе, движений с предметами. Развивать умение находить интонации при исполнении звукоподражаний.	М.Б. Зацепина Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 142
26.03		Песни и стихи о животных	Продолжать учить высказываться о прослушанной музыке. Воспитывать любовь к животным. Развивать умение пропевать интервалы (секунда, терция, кварта). Учить сочинять простые мелодии песен. Развивать тембровое восприятие. Закреплять умение подыгрывать на детских музыкальных инструментах.	М.Б. Зацепина Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 144
31.03		Весна идёт, весне дорогу	Закреплять знания о музыкальных жанрах, умение узнавать песни по ритму и называть их. Учить использовать знакомые танцевальные движения в импровизированных танцах. Закреплять умение играть на металлофоне и треугольнике. Воспитывать любовь к природе. Закреплять умение петь по одному без музыкального сопровождения.	М.Б. Зацепина Г.Е. Жукова «Муз. Восп. В д\саду средняя группа» стр. 146
Апрель				
02.04		Апрель, апрель, на дворе звенит капель	Продолжать формировать умение эмоционально воспринимать музыкальные произведения, понимать изобразительный характер песни. Воспитывать любовь к природе. Совершенствовать певческие навыки (петь выразительно, делая правильные логические ударения). Развивать звуко-высотный и тембровый слух. Формировать умение эмоционально-образно исполнять этюды.	М.Б. Зацепина Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 148

07.04		Весенние ручьи	Закреплять умение определять характер песни, свободно высказываться о ее содержании и особенностях. Закреплять умение менять движение с изменением характера музыки, ходить «змейкой». Воспитывать любовь к природе, животным. Развивать умение слышать движение мелодии вверх и вниз. Совершенствовать певческие навыки (петь естественным голосом, согласованно, выразительно, передавая характер песни). Побуждать играть на музыкальном треугольнике.	М.Б. Зацепина Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 150
09.04		Солнечный зайчик	Учить эмоционально передавать образы, используя мимику и жесты. Продолжать воспитывать любовь к природе, к музыке. Развивать тембровый слух, чувство ритма. Совершенствовать умение различать динамические оттенки в песне и передавать их голосом.	М.Б. Зацепина Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 152
14.04		Цирковые лошадки	Обогащать детей музыкальными впечатлениями, обращая внимание на изобразительность песен. Закреплять умение передавать игровые образы. Воспитывать любовь к музыке, стремление быть активным на музыкальных занятиях. Совершенствовать певческие навыки (петь без напряжения, правильно брать дыхание). Закреплять умение менять движения со сменой частей музыки. Развивать музыкальную память, творчество.	М.Б. Зацепина Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 154
16.04		Шуточные стихи и песни	Расширять представления детей о разнообразном характере музыки (серьезная, шутливая). Уточнить представления о шуточных песнях, потешках. Воспитывать у детей умение чувствовать юмор и эмоционально на него реагировать, интерес к игре на детских музыкальных инструментах. Развивать чистоту интонирования звука, творчество в передаче художественных образов через движения. Продолжать учить различать средства музыкальной выразительности и передавать их в движении.	М.Б. Зацепина Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 156
21.04		Прилёт птиц	Расширять представления о разнообразном характере музыки, передающей различные образы. Развивать чистоту интониро-	М.Б. Зацепина Г.Е. Жукова «Муз. восп.

			вания звука. Закреплять умение различать средства музыкальной выразительности. Закреплять умение передавать образ птиц через движения. Совершенствовать навык игры на детских музыкальных инструментах.	в д\саду средняя группа» стр. 158
23.04		Мы на луг ходили	Расширять представления о разнообразном характере музыки, передающей различные образы. Закреплять умение различать средства музыкальной выразительности. Совершенствовать умение передавать образ птиц через движения. Развивать чистоту интонирования звука. Закреплять навык игры на детских музыкальных инструментах.	М.Б. Зацепина Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 160
28.04		Цветы на лугу	Закреплять умение выполнять движения в соответствии с характером музыки. Совершенствовать умение передавать музыкальный образ в играх и хороводах. Развивать желание слушать и петь песни. Закреплять умение пропеть отдельные звуки, петь согласованно, вступать сразу после вступления. Развивать музыкальную память.	М.Б. Зацепина Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 162
30.04		Будем с песенкой дружить	Закреплять умение выполнять движения в соответствии с характером музыки, совершенствовать умение в играх, хороводах, передавать музыкальные образы. Воспитывать желание петь и слушать песни. Совершенствовать умение пропеть отдельные звуки, петь согласованно, вступать сразу после вступления. Развивать музыкальную память, звуковысотный слух.	М.Б. Зацепина Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 165
Май				
07.05		Ай да дудка!	Обогащать детей музыкальными впечатлениями, развивать интерес к инструментальной музыке. Формировать знания о музыкальных регистрах. Воспитывать любовь к народным песням, танцам и играм. Развивать музыкальную память. Совершенствовать певческие навыки (петь легким звуком, напевно, подвижно; правильно брать дыхание). Побуждать к песенному творчеству.	М.Б. Зацепина Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 167

12.05		С добрым утром!	Обогащать детей музыкальными впечатлениями, обращая внимание на изобразительные особенности образа. Воспитывать любовь к музыке, умение эмоционально реагировать на нее. Закреплять умение подыгрывать на детских музыкальных инструментах. Совершенствовать умение выполнять движения в соответствии с характером музыки. Развивать музыкальную память. Закреплять умение использовать плясовые движения в свободной пляске. Развивать певческие навыки (петь выразительно, чисто интонируя мелодию).	М.Б. Зацепина Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 168
14.05		От улыбки станет всем светлей	Воспитывать любовь к музыке, вызывать желание слушать и эмоционально на нее реагировать. Закреплять умение петь согласованно и выразительно, напевно; слышать друг друга; сочетать пение с движением в играх, с пением в хороводах. Совершенствовать умение передавать музыкальные образы в играх. Развивать музыкальную память, чувство ритма.	М.Б. Зацепина Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 170
19.05		Будь ловким	Закреплять умение понимать изобразительный характер песни. Совершенствовать умение составлять несложные танцевальные композиции, выразительно передавать игровые образы. Развивать желание рассказывать о прослушанной музыке, песне; играть на детских музыкальных инструментах. Совершенствовать певческие навыки (петь выразительно, делая правильные логические ударения). Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы.	М.Б. Зацепина Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 172
21.05		Здравствуй, лето!	Закреплять умение эмоционально реагировать на песни разного характера и высказываться о них. Совершенствовать умение менять движение со сменой музыки. Развивать интерес к музыкальному творчеству, импровизации песен, танцев. Совершенствовать умение согласованно и выразительно петь. Развивать чувство ритма, музыкальную память, творческие способности	М.Б. Зацепина Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 173

26.05		Лесная прогулка	Закреплять интерес к слушанию вокальной и инструментальной музыки. Воспитывать любовь к природе и ее обитателям. Развивать желание самостоятельно играть на металлофоне. Продолжать развивать музыкальную память, чувство ритма и тембрового слуха, творческие способности. Совершенствовать певческие навыки (петь согласованно, напевно, легким звуком).	М.Б. Зацепина Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 175
28.05		Четыре времени года	Закреплять умение вслушиваться в музыку и эмоционально на нее реагировать. Воспитывать любовь к музыке, к природе. Продолжать формировать интерес к музыкальному творчеству. Совершенствовать певческие навыки, музыкально-ритмические движения.	М.Б. Зацепина Г.Е. Жукова «Муз. восп. в д\саду средняя группа» стр. 176

2.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

включает приобретение опыта в следующих видах поведения детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость, способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию координации движений, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки). Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере, становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек).»

Основные цели и задачи

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни. Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.

Физическая культура. Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.

Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.

Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.

Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.

Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека. Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья человека (руки делают много полезных дел; ноги помогают двигаться; рот говорит, ест; зубы жуют; язык помогает жевать, говорить; кожа чувствует; нос дышит, улавливает запахи; уши слышат). Воспитывать потребность в соблюдении режима питания, употреблении в пищу овощей и фруктов, других полезных продуктов. Формировать представление о необходимых человеку веществах и витаминах. Расширять представления о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. Знакомить детей с понятиями «здоровье» и «болезнь». Развивать умение устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием («Я чищу зубы — значит, они у меня будут крепкими и здоровыми», «Я промочил ноги на улице, и у меня начался насморк»). Формировать умение оказывать себе элементарную помощь при ушибах, обращаться за помощью к взрослым при заболевании, травме. Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма.

**КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ
НЕПОСРЕДСТВЕННОЙ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ
«Физическое развитие»**

Дата по плану	Дата по факту	Тема	СОДЕРЖАНИЕ	ЛИТЕРАТУРА
		Сентябрь		
2.09.19		1. Занятие 1	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному; учить сохранять устойчивое равновесие на уменьшенной площади опоры; упражнять в энергичном отталкивании двумя ногами от пола (земли) и мягком приземлении при подпрыгивании.	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.19
4.09.19		2.Занятие 2	Упражнять детей в ходьбе и беге всей группой в прямом направлении за воспитателем; прыжках на двух ногах на месте.	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.20

6.09.19		3.Занятие 3	Упражнять детей в ходьбе и беге колонной по одному и враспынную; в умении действовать по сигналу; развивать ловкость и глазомер при прокатывании мяча двумя руками.	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.21
09.09.19		4. Занятие 4	Учить детей энергично отталкиваться от пола и приземляться на полусогнутые ноги при подпрыгивании вверх, доставая до предмета; упражнять в прокатывании мяча.	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.21
11.09.19		5.Занятие 5	Упражнять детей в ходьбе и беге по одному, на носках; учить катать обруч друг другу; упражнять в прыжках.	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.23
13.09.19		6.Занятие 6	Упражнять в прыжках.	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.23
16.09.19		7.Занятие 7	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному, беге враспынную (повторить 2-3 раза в чередовании); упражнять в прокатывании мяча, лазанье под шнур .	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.24
18.09.19		8.Занятие 8	Упражнять в ходьбе в обход предметов, поставленных по углам площадки; повторить подбрасывание и ловлю мяча двумя руками; упражнять в прыжках, развивая точность приземления.	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.26
20.09.19		9.Занятие 9	Упражнять в ходьбе в обход предметов, поставленных по углам площадки; повторить подбрасывание и ловлю мяча двумя руками; упражнять в прыжках, развивая точность приземления.	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.26
23.09.19 30.09.19		10.Занятие 10	Продолжать учить детей останавливаться по сигналу воспитателя во время ходьбы; закреплять умение группироваться при лазанье под шнур; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.26

			опоры.	
25.09.19		11.Занятие 11	Разучить перебрасывание мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер; упражнять в прыжках.	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.28
27.09.19		12.Занятие 12	Разучить перебрасывание мяча друг другу, развивая ловкость и глазомер; упражнять в прыжках.	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.29
		Октябрь		
2.10.19		1. Занятие 13	Учить детей сохранять устойчивое равновесие при ходьбе и беге; упражнять в энергичном отталкивании от пола (земли) и м полусогнутые ноги в прыжках с продвижением вперед..	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.30
04.10.19		2.Занятие 14	Упражнять в перебрасывании мяча через сетку, развивая ловкость и глазомер; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе и беге по уменьшенной площади опоры.	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.32
7.10.19		3.Занятие 15	Упражнять в перебрасывании мяча через сетку, развивая ловкость и глазомер; в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе и беге по уменьшенной площади опоры.	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.32
9.10.19		4. Занятие 16	. Учить детей находить свое место в шеренге после ходьбы и бега; упражнять в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках из обруча в обруч; закреплять умение прокатывать мяч друг другу, развивая точность направления движения.	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.33
11.10.19		5.Занятие 17	Упражнять детей в ходьбе с выполнением различных заданий в прыжках, закреплять умение действовать по сигналу.	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.34
14.10.19		6. Занятие 18	Упражнять детей в ходьбе с выполнением различных заданий в прыжках, закреплять умение действовать по сигналу.	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.34
16.10.19		7. Занятие 19	Повторить ходьбу в колонне по одному, развивать	Л.И. Пензулаева

			глазомер и ритмичность при перешагивании через бруски; упражнять в прокаты вани мяча в прямом направлении, в лазанье под дугу.	«Физическое развитие дошкольников» стр.35
18.10.19		8. Занятие 20	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, поставленными произвольно по всей площадке; в прокатывании обручей, в прыжках с продвижением вперед.	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.35
21.10.19		9. Занятие 21	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, поставленными произвольно по всей площадке; в прокатывании обручей, в прыжках с продвижением вперед.	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.36
23.10.19		10. Занятие 22	Упражнять в ходьбе и беге колонной по одному, в ходьбе и беге врассыпную; повторить лазанье под дугу, не касаясь руками пола; упражнять в сохранении равновесия при ходьбе на уменьшенной площади опоры.	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.36
25.10.19 30.10.19		11. Занятие 23	Повторить ходьбу и бег колонной по одному; упражнять в бросании мяча в корзину, развивая ловкость и глазомер.	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.37
28.10.19		12. Занятие 24	Повторить ходьбу и бег колонной по одному; упражнять в бросании мяча в корзину, развивая ловкость и глазомер.	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.38
		Ноябрь		
1.11.19		1. Занятие 25	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на двух ногах, закреплять умение удерживать устойчивое равновесие при ходьбе на повышенной опоре.	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.39
6.11.19		2.Занятие 26	Упражнять в ходьбе и беге с изменением направления движения; ходьбе и беге «змейкой» между предметами; сохранении равновесия на уменьшенной площади опоры.	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.40
8.11.19		3.Занятие 27	Повторить упражнение в прыжках.	Л.И. Пензулаева «Физическое

				развитие дошкольников» стр.40
11.11.19		4. Занятие 28	Упражнять в ходьбе и беге по кругу, в ходьбе и беге на носках; в приземлении на полусогнутые ноги в прыжках; в прокатывании мяча.	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.41
13.11.19		5.Занятие 29	Повторить ходьбу с выполнением заданий; бег с перешагиванием.	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.42
15.11.19		6.Занятие 30	Повторить упражнение в прыжках и прокатывании мяча в прямом направлении.	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.43
18.11.19		7.Занятие 31	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения; в бросках мяча о землю и ловле его двумя руками; повторить ползание на четвереньках.	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.43
20.11.19		8.Занятие 32	Упражнять детей в ходьбе между предметами, не задевая их.	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.44
16.11.19 25.11.19		9.Занятие 33	Упражнять в прыжках и беге с ускорением.	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.45
19.11.19 27.11.19		10.Занятие 34	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой по сигналу воспитателя; в ползании на животе по гимнастической скамейке, развивая силу и ловкость.	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.45
22.11.19 29.11.19		11.Занятие 35	Повторить задание на сохранение устойчивого равновесия.	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.46
		Декабрь		
2.12.19		1. Занятие 1	Развивать внимание детей при выполнении заданий в ходьбе и беге; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; развивать ловкость и координацию	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.48

			движений в прыжках через препятствие.	
04.12.19		2.Занятие 2	Упражнять в ходьбе и беге между сооружениями из снега; в умении действовать по сигналу воспитателя.	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.49
06.12.19		3.Занятие 3	Упражнять в ходьбе и беге между сооружениями из снега; в умении действовать по сигналу воспитателя.	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.49
09.12.19		4. Занятие 4	Упражнять детей в перестроении в пары на месте; в прыжках с приземлением на полусогнутые ноги; развивать глазомер и ловкость при прокатывании мяча между предметами.	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.50
11.12.19		5.Занятие 5	Учить детей брать лыжи и переносить их на плече к месту занятий.	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.51
13.12.19		6.Занятие 6	Упражнять в ходьбе ступающим шагом.	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.51
16.12.19		7.Занятие 7	Упражнять детей в ходьбе колонной по одному; развивать ловкость и глазомер при перебрасывании мяча друг другу; повторить ползание на четвереньках.	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.52
18.12.19		8.Занятие 8	Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; упражнять в метании на дальность снежков, развивая силу броска.	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.54
20.12.19		9.Занятие 9	Закреплять навык скользящего шага в ходьбе на лыжах; упражнять в метании на дальность снежков, развивая силу броска.	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.54
23.12.19		10.Занятие 10	Упражнять в действиях по заданию воспитателя в ходьбе и беге; учить правильному хвату рук за края скамейки при ползании на животе; повторить упражнение в равновесии.	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.54

25.12.19		11.Занятие 11	Закреплять навык передвижения на лыжах скользящим шагом.	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.56
27.12.19		12.Занятие 12	Закреплять навык передвижения на лыжах скользящим шагом.	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.56
		Январь		
10.01.20		1. Занятие 13	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, не задевая их; формировать устойчивое равновесие в ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить упражнения в прыжках.	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.57
13.01.20		2.Занятие 14	Продолжать учить детей передвигаться на лыжах скользящим шагом.	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.58
15.01.20		3.Занятие 15	Повторить игровые упражнения.	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.59
17.01.20		4. Занятие 16	Упражнять детей в ходьбе со сменой ведущего; в прыжках и перебрасывании мяча друг другу.	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.59
20.01.20		5.Занятие 17	Отбивание малого мяча одной рукой о пол 3-4 раза подряд и ловля его двумя руками.	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.60
22.01.20		6.Занятие 18	Закреплять навык скользящего шага, упражнять в беге и прыжках вокруг снежной бабы.	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.60
24.01.20		7.Занятие 19	Повторить ходьбу и бег между предметами, не задевая их; ползание по гимнастической скамейке на четвереньках, развивать ловкость в упражнениях с мячом.	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.61
29.01.20		8.Занятие 20	Упражнять детей в перепрыгивании через препятствия в метании снежков на дальность.	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.62
31.01.20		9.Занятие 21	Упражнять детей в перепрыгивании через препятствия в метании снежков на дальность.	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.62
30.01.19		10.Занятие 22	Упражнять в ходьбе со сменой ведущего, с	Л.И. Пензулаева «Физическое

			высоким подниманием колен; в равновесии при ходьбе по гимнастической скамейке, закреплять умение правильно подлезать под шнур.	развитие дошкольников» стр.63
3.02.20		11.Занятие 23	Упражнять в лазанье под шнур, не касаясь руками пола, прямо и боком.	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.64
5.02.20		12.Занятие 24	Упражнять детей в перепрыгивании через препятствия в метании снежков на дальность.	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.64
		Февраль		
7.02.20		1. Занятие 25	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами, в равновесии; повторить задание в прыжках.	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.65
10.02.20		2.Занятие 26	Повторить метание снежков в цель, игровые задания на санках.	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.66
12.02.20		3.Занятие 27	Повторить метание снежков в цель, игровые задания на санках.	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.67
14.02.20		4. Занятие 28	Упражнять в ходьбе и беге врассыпную; упражнять в умении группироваться в лазании под дугу; повторить упражнение в равновесии.	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.67
17.02.20		5.Занятие29	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя, в прыжках из обруча в обруч; развивать ловкость при прокатывании мяча между предметами.	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.68
19.02.20		6. Занятие 30	Повторить игровые упражнения с бегом, прыжками.	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.68
21.02.20		7. Занятие 31	Упражнять детей в ходьбе и беге врассыпную между предметами; в ловле мяча двумя руками;	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.69

			закреплять навык ползания на четвереньках.	
24.02.20		8. Занятие 32	Упражнять детей в метании снежков на дальность, катании на санках с горки.	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.70
26.02.20		9. Занятие 33	Упражнять детей в метании снежков на дальность, катании на санках с горки.	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.70
29.02.20		10. Занятие 34	Упражнять детей в ходьбе с изменением направления движения; повторить ползание в прямом направлении, прыжки между предметами.	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.70
2.03.20		11. Занятие 35	Развивать ловкость и глазомер при метании снежков; повторить игровые упражнения.	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.71
4.03.20		12. Занятие 36	Развивать ловкость и глазомер при метании снежков; повторить игровые упражнения.	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.72
		Март		
6.03.20		1. Занятие 1	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу с изменением направления движения и беге врассыпную; повторить упражнения в равновесии и прыжках.	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.72
11.03.20		2.Занятие 2	Развивать ловкость и глазомер при метании в цель; упражнять в беге.	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.73
13.03.20		3.Занятие 3	Закреплять умение действовать по сигналу воспитателя.	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.73
16.03.20		4. Занятие 4	Упражнять детей в ходьбе с выполнением заданий по команде воспитателя; в прыжках в длину с места, в бросании мячей через сетку; повторить ходьбу и бег врассыпную.	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.74
18.03.20		5.Занятие 5	Упражнять детей в ходьбе, чередуя с прыжками, в ходьбе с изменением направления движения, в беге в медленном темпе до 1 минуты, в чередовании с	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.75

			ходьбой.	
20.03.20		6. Занятие 6	Закреплять ходьбу с прыжками.	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.76
23.03.20		7. Занятие 7	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу; ходьбе и беге с выполнением задания; повторить прокатывание мяча между предметами; упражнять в ползании на животе по скамейке.	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.76
25.03.20		8. Занятие 8	Упражнять детей в беге на выносливость.	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.77
27.03.20		9. Занятие 9	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в прыжках на одной ноге (правой и левой, попеременно).	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.77
30.03.20		10. Занятие 10	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную, с остановкой по сигналу воспитателя; повторить ползание по скамейке «по-медвежьи»; упражнения в равновесии и прыжках.	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.78
1.04.20		11. Занятие 11	Упражнять детей в ходьбе попеременно широким и коротким шагом.	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.79
3.04.20		12. Занятие 12	Повторить упражнения с мячом, в равновесии и прыжках.	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.79
		Апрель		
6.04.20		1. Занятие 13	Упражнять детей в ходьбе и беге в колонне по одному, ходьбе и беге враспынную; повторить задания в равновесии и прыжках.	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.80
8.04.20		2.Занятие 14	Повторить упражнения с мячами.	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.81
10.04.20		3.Занятие 15	Упражнять детей в ходьбе и беге с поиском своего места в колонне в прокатывании обручей.	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.82

13.04.20		4. Занятие 16	Упражнять детей в ходьбе и беге по кругу, взявшись за руки, ходьбе и беге враспынную; метании мешочков в горизонтальную цель.	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.82
15.04.20		5. Занятие 17	Закреплять умение занимать правильное исходное положение в прыжках в длину с места.	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.83
17.04.20		6. Занятие 18	Повторить ходьбу и бег по кругу; упражнения в прыжках и подлезании: упражнять в умении сохранять устойчивое равновесие при ходьбе и беге по ограниченной площади опоры.	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.84
20.04.20		7. Занятие 19	Упражнять в ходьбе с выполнением заданий по сигналу воспитателя; развивать ловкость и глазомер при метании на дальность.	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.84
22.04.20		8. Занятие 20	Повторить ползание на четвереньках.	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.85
24.04.20		9. Занятие 21	Упражнять детей в ходьбе и беге с остановкой на сигнал воспитателя; в перебрасывании мячей друг другу, развивая ловкость и глазомер.	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.85
27.04.20		10. Занятие 22	Упражнять детей в ходьбе и беге враспынную.	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.86
29.04.20		11. Занятие 23	Повторить упражнения в равновесии и прыжках.	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.87
1.05.20		12.Занятие 24	Упражнять детей в ходьбе и беге между предметами; в равновесии; перебрасывании мяча.	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.87
		Май		
4.05.20		1. Занятие 25	Упражнять детей в ходьбе парами, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры.	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.88

6.05.20		2.Занятие 26	Повторить прыжки в длину с места.	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.89
8.05.19		3.Занятие 27	Упражнять детей в ходьбе парами, в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по уменьшенной площади опоры; повторить прыжки в длину с места.	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.89
11.05.20		4. Занятие 28	Повторить ходьбу со сменой ведущего; упражнять в прыжках в длину с места; развивать ловкость в упражнениях с мячом.	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.89
13.05.20		5.Занятие 29	Прыжки через короткую скакалку на двух ногах на месте.	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.90
15.05.20		6.Занятие 30	Упражнять детей в ходьбе с остановкой по сигналу воспитателя; ходьбе и бегу по кругу; повторить задания с бегом и прыжками.	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.90
18.05.20		7.Занятие 31	Упражнять детей в ходьбе с высоким подниманием колен, беге враспынную, в ползании по скамейке; повторить метание в вертикальную цель.	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.91
20.05.20		8.Занятие 32	Упражнять детей в ходьбе и беге парами; закреплять прыжки через короткую скакалку, умение перестраиваться по ходу движения.	Л.И. Пензулаева «Физическое

				развитие дошкольников» стр.92
22.05.20		9.Занятие 33	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре в прыжках.	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.92
25.05.20		10.Занятие 34	Повторить ходьбу и бег с выполнением заданий; упражнять в сохранении устойчивого равновесия при ходьбе по повышенной опоре в прыжках.	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.92
27.05.20		11.Занятие 35	Повторить ходьбу в разных направлениях.	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.93
29.05.20		12.Занятие 36	Упражнять детей в ходьбе и беге с изменением направления движения, в подбрасывании и ловле мяча; повторить игры с мячом, прыжками и бегом.	Л.И. Пензулаева «Физическое развитие дошкольников» стр.93

3. РАЗВИТИЕ ИГРОВОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Основные цели и задачи

Создание условий для развития игровой деятельности детей. Формирование игровых умений, развитых культурных форм игры. Развитие у детей интереса к различным видам игр. Всестороннее воспитание и гармоничное развитие детей в игре (эмоционально-нравственное, умственное, физическое, художественно-эстетическое и социально-коммуникативное).

Развитие самостоятельности, инициативы, творчества, навыков саморегуляции; формирование доброжелательного отношения к сверстникам, умения взаимодействовать, договариваться, самостоятельно разрешать конфликтные ситуации.

Содержание психолого-педагогической работы

Средняя группа (от 4 до 5 лет)

Сюжетно-ролевые игры. Продолжать работу с детьми по развитию и обогащению сюжетов игр; используя косвенные методы руководства, подводить детей к самостоятельному созданию игровых замыслов.

В совместных с воспитателем играх, содержащих 2–3 роли, совершенствовать умение детей объединяться в игре, распределять роли (мать, отец, дети), выполнять игровые действия, поступать в соответствии с правилами и общим игровым замыслом. Учить подбирать предметы и атрибуты для игры. Развивать умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Побуждать детей создавать постройки разной конструктивной сложности (например, гараж для нескольких автомашин, дом в 2–3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях, и др.). Учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результата. Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение считаться с интересами товарищей. Расширять область самостоятельных действий детей в выборе роли, разработке и осуществлении замысла, использовании атрибутов; развивать социальные отношения играющих за счет осмысления профессиональной деятельности взрослых.

Подвижные игры. Продолжать развивать двигательную активность; ловкость, быстроту, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность детей в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников. Приучать к самостоятельному выполнению правил. Развивать творческие способности детей в играх (придумывание вариантов игр, комбинирование движений).

Театрализованные игры. Продолжать развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков (способность воспринимать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Проводить этюды для развития необходимых психических качеств (восприятия, воображения, внимания, мышления), исполнительских навыков (ролевого воплощения, умения действовать в воображаемом плане) и ощущений (мышечных, чувственных), используя музыкальные, словесные, зрительные образы. Учить детей разыгрывать несложные представления по знакомым литературным произведениям; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Побуждать детей к проявлению инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставлять возможность для

экспериментирования при создании одного и того же образа. Учить чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствовать разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребенком ролей. Содействовать дальнейшему развитию режиссерской игры, предоставляя место, игровые материалы и возможность объединения нескольких детей в длительной игре. Приучать использовать в театрализованных играх образные игрушки и бибобо, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина, игрушки из киндер-сюрпризов. Продолжать использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

Дидактические игры. Учить играть в дидактические игры, направленные на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать, составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы). Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось», «У кого колечко»). Поощрять стремление освоить правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

4. ПРОЕКТИРОВАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА С ДЕТЬМИ НА ПРОГУЛКАХ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Процесс воспитания детей непрерывен. Большие потенциальные возможности для всестороннего и гармоничного развития личности ребенка заложены в процессе воспитательно-образовательной работы с детьми в условиях прогулки. Здесь, как нигде, создаются уникальные условия для всестороннего развития ребенка, в полной мере удовлетворяются его потребности в активных движениях, самостоятельных действиях при ознакомлении с окружающим миром, новых ярких впечатлениях, свободной игре как с природным материалом, так и с игрушками. Однако в силу возрастных особенностей малыши не могут самостоятельно использовать все время прогулки с максимальной пользой для своего развития. Взрослый должен педагогически правильно руководить их деятельностью.

В течение года прогулки проводятся ежедневно. В летнее время дети проводят на воздухе практически все время с момента прихода в дошкольное учреждение, заходя в помещение лишь для приема пищи и сна.

В зимнее время прогулка проводится два раза в день. Общая продолжительность прогулки - до 4 часов. Только температура воздуха ниже -15 °С или ветреная погода, вьюга могут служить поводом для сокращения прогулки или ее отмены.

Воспитатель использует любой повод, чтобы продолжать и на прогулке прививать любовь к природе, в том числе организует досуг на участке детского сада (или вблизи) в соответствии с календарным временем года (например, зимой - вокруг

живой ели, продумав цикл наблюдений, завершающийся знакомством со строением шишки, семенами ели, показом особенностей шишек - пахнут смолой, на дереве (в холоде) закрываются, в тепле (в помещении) раскрывают чешуйки, из-под которых падают семена).

Во время прогулок проводятся ежедневные наблюдения за сезонными явлениями природы. С помощью игрушечных персонажей воспитатель может разнообразить приемы наблюдения, поддерживая у детей активный интерес к природе (например, воспитатель соглашается взять куклу на улицу, чтобы дети показали ей птиц на кормушке, поиграли со снегом). Такие приемы позволяют достигнуть цели наблюдения - уточнить названия зимующих птиц, которых дети видят на кормушке и вблизи участка; учить различать их по 2-3 характерным признакам (воробьи - маленькие, серые или серо-коричневые, летают стайкой; ворона - крупная, серо-черная, летает одна; голуби крупнее воробьев, серо-голубые, кормятся стай).

Кроме того, предлагаемый вариант планирования составлен с учетом организации рациональной двигательной активности детей и ее педагогического руководства в процессе игр и упражнений на прогулке. Как в организованных, так и в самостоятельных играх необходимо своевременно переключать дошкольников с одного вида занятий на другой, поэтому очень важно, чтобы вся деятельность детей на прогулке направлялась и регулировалась воспитателем, а каждый ребенок находился в поле его зрения.

В процессе ежедневного проведения подвижных игр и физических упражнений на прогулке расширяется двигательный опыт детей, совершенствуются имеющиеся у них навыки в основных движениях; развиваются ловкость, быстрота, выносливость; формируются самостоятельность, активность, положительные взаимоотношения со сверстниками.

При распределении игр и физических упражнений в течение дня следует учитывать соотношение нового программного материала, предлагаемого на физкультурных занятиях (как в зале, так и на улице), с ежедневными играми и упражнениями, проводимыми воспитателем на утренней и вечерней прогулках. Это будет способствовать закреплению и совершенствованию движений.

На участке детского сада должно быть оборудовано место для игры с целью закрепления правил уличного движения: обозначить перекрестки, поставить светофоры, детей-регулирующих и т. д.

Важным моментом планирования является распределение игр и упражнений с учетом их интенсивности и сложности. Целесообразно чередовать физическую нагрузку с отдыхом, более подвижные физические упражнения с менее подвижными.

При подборе игр и упражнений учтены такие факторы, как время года, погодные условия и место их проведения. В весенне-летний период подвижные игры и упражнения лучше организовывать в самом начале прогулки, что позволит обогатить содержание дальнейшей самостоятельной деятельности детей. Поздней осенью и зимой игры и упражнения целесообразно проводить в конце прогулки. Это снижает вероятность простудных заболеваний.

Практика показывает: одной из причин низкой двигательной активности детей в самостоятельных играх является недостаточное и нерациональное использование физкультурных пособий и спортивного инвентаря (мячей, обручей, скакалок, велосипедов, самокатов и др.). Учитывая индивидуальные особенности детей и опираясь на их интересы, воспитатель может показать разные варианты более активных действий с пособиями, чем те, которые выполняет ребенок, поможет обогатить игровой сюжет, наполнить его разнообразными движениями.

Необходимым приемом в руководстве двигательной активностью является сосредоточение чрезмерно подвижных детей на играх и упражнениях низкой интенсивности (игры с песком, дидактические игры, ходьба по буму, перелезание через обруч и т. д.), а малоподвижных - на выполнение упражнений с использованием физкультурных пособий (лазанье по гимнастической стенке, бег со скакалкой и т. д.).

Все предложенные педагогические приемы и методы индивидуально-дифференцированного подхода к детям должны строиться с учетом интереса ребенка к играм и разным видам деятельности.

5. КОРРЕКЦИОННАЯ РАБОТА И/ЛИ ИНКЛЮЗИВНОЕ ОБРАЗОВАНИЕ

Данный раздел соответствует разделу «Коррекционная и инклюзивная педагогика» примерной общеобразовательной программы «От рождения до школы». (Н. Е. Веракса с. 153 - 191)

6. ФОРМЫ, СПОСОБЫ, МЕТОДЫ И СРЕДСТВА РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ С УЧЕТОМ ВОЗРАСТНЫХ И ИНДИВИДУАЛЬНЫХ ОСОБЕННОСТЕЙ ВОСПИТАННИКОВ, СПЕЦИФИКИ ИХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПОТРЕБНОСТЕЙ И ИНТЕРЕСОВ

Формы работы по образовательным областям с детьми 4-5 лет

Направления развития и образования детей (далее - образовательные области):	Формы работы
--	---------------------

Физическое развитие	Игровая беседа с элементами движений Игра Утренняя гимнастика Интегративная деятельность Упражнения Экспериментирование Ситуативный разговор Беседа Рассказ Чтение Проблемная ситуация
---------------------	--

Социально-коммуникативное	Игровое упражнение Индивидуальная игра Совместная с воспитателем игра Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе) Игра Чтение Беседа Наблюдение Рассматривание Чтение Педагогическая ситуация Праздник Экскурсия Ситуация морального выбора Поручение Дежурство.
---------------------------	--

<p>Речевое развитие</p>	<p>Рассматривание Игровая ситуация Дидактическая игра Ситуация общения. Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых). Интегративная деятельность Хороводная игра с пением Игра-драматизация Чтение Обсуждение Рассказ Игра</p>
<p>Познавательное развитие</p>	<p>Рассматривание Наблюдение Игра-экспериментирование. Исследовательская деятельность Конструирование. Развивающая игра Экскурсия Ситуативный разговор Рассказ Интегративная деятельность Беседа Проблемная ситуация</p>

<p>Художественное –эстетическое развитие</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Рассматривание эстетически привлекательных предметов • Игра • Организация выставок Изготовление украшений • Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки • Экспериментирование со Звуками • Музыкально-дидактическая игра • Разучивание музыкальных игр и танцев • Совместное пение
--	---

Конкретное содержание указанных образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами программы и реализуется в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),
- познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними),
- восприятие художественной литературы и фольклора,
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация),
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.

**Проектирование образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников,
их индивидуальными и возрастными особенностями, состоянием здоровья**

Оптимальные условия для развития ребенка – это продуманное соотношение свободной, регламентируемой и нерегламентированной (совместная деятельность педагогов и детей и самостоятельная деятельность детей) форм деятельности ребенка. Образовательная деятельность вне организованных занятий обеспечивает максимальный учет особенностей и возможностей ребенка, его интересы и склонности. В течение дня во всех возрастных группах предусмотрен определенный баланс различных видов деятельности:

Возраст детей	Регламентируемая деятельность (НОД)	Нерегламентированная деятельность, час	
		совместная деятельность	самостоятельная деятельность
4-5 года	2 по 20 мин	7- 7,5	3-4

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки соответствует санитарно - эпидемиологическим правилам и нормативам СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций», утвержденным постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 15 мая 2013 г. № 26 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 29 мая 2013 г., регистрационный № 28564).

Формы организации непосредственно-образовательной деятельности в средней группе - подгрупповые, фронтальные

Для детей средней группы (4-5 лет): максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки, включая реализацию дополнительных образовательных программ, составляет 2 часа 45 минут.

Продолжительность непрерывной непосредственно образовательной деятельности - не более 20 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня - 40 минут.

В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультминутку. Перерывы между периодами непосредственно образовательной деятельности - не менее 10 минут

Непосредственно образовательная деятельность физкультурно-оздоровительного и эстетического цикла занимает не менее 50% общего времени, отведенного на непосредственно образовательную деятельность.

Непосредственно-образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения

детей, проводится в первую половину дня и в дни наиболее высокой работоспособности (вторник, среда), сочетается с физкультурными и музыкальными занятиями.

Психолого-педагогические условия реализации программы:

- 1) уважение взрослых к человеческому достоинству детей, формирование и поддержка их положительной самооценки, уверенности в собственных возможностях и способностях;
- 2) использование в образовательной деятельности форм и методов работы с детьми, соответствующих их возрастным и индивидуальным особенностям (недопустимость как искусственного ускорения, так и искусственного замедления развития детей);
- 3) построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребенка и учитывающего социальную ситуацию его развития;
- 4) поддержка взрослыми положительного, доброжелательного отношения детей друг к другу и взаимодействия детей друг с другом в разных видах деятельности;
- 5) поддержка инициативы и самостоятельности детей в специфических для них видах деятельности;
- 6) возможность выбора детьми материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения;
- 7) защита детей от всех форм физического и психического насилия;

7. ОСОБЕННОСТИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАЗНЫХ ВИДОВ И КУЛЬТУРНЫХ ПРАКТИК

7.1. Система физкультурно-оздоровительной работы в ДОУ

Цель: Сохранение и укрепление здоровья детей, формирование у детей, педагогов и родителей ответственности в деле сохранения собственного здоровья.

Основные принципы физкультурно-оздоровительной работы:

- принцип активности и сознательности - участие всего коллектива педагогов и родителей в поиске новых, эффективных методов и целенаправленной деятельности по оздоровлению себя и детей;
- принцип научности - подкрепление проводимых мероприятий, направленных на укрепление здоровья, научно обоснованными и практически апробированными методиками;
- принцип комплексности и интегративности - решение оздоровительных задач в системе всего учебно - воспитательного процесса и всех видов деятельности;
- принцип результативности и преемственности - поддержание связей между возрастными категориями, учет разноуровневого развития и состояния здоровья;
- принцип результативности и гарантированности - реализация прав детей на получение необходимой помощи и поддержки,

гарантия положительных результатов независимо от возраста и уровня физического развития.

Система оздоровительной работы в средней группе

№ п\п	Мероприятия	Периодичность	Ответственные
1.	Обеспечение здорового ритма жизни - щадящий режим / в адаптационный период/ - гибкий режим дня - определение оптимальной нагрузки на ребенка с учетом возрастных и индивидуальных особенностей - организация благоприятного микроклимата	Ежедневно	Воспитатели, медработник, педагоги все педагоги, медработник
2.	Двигательная активность	Ежедневно	Воспитатели, Инструктор по физ. культуре
2.1	Утренняя гимнастика	Ежедневно	Воспитатели, Инструктор по физ. культуре
2.2	Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию - в зале; - на улице.	2 р. в неделю 1 р. в неделю	Инструктор по физ. культуре Воспитатели
2.3	Спортивные упражнения (санки, лыжи, велосипеды и др.)	2 р. в неделю	Воспитатели
2.4	Активный отдых - спортивный час; - физкультурный досуг; - поход в лес.	1 р. в неделю 1 р. в месяц 1 р. в год	Инструктор по физ. культуре Воспитатели
2.5	Физкультурные праздники (зимой, летом) «День здоровья» «Весёлые старты»	1 р. в год 1 р. в год	Инструктор по физ. культуре Воспитатели, муз. рук.
2.6	Каникулы (непосредственная образовательная деятельность не проводится)	4 р. в год (в соответствии с годовым календарным	Все педагоги

		учебным графиком)	
3.	Лечебно – профилактические мероприятия		
3.1	Витаминотерапия	Курсы 2 р. в год	Ст. медсестра (рекомендации родителям)
3.2	Профилактика гриппа (проветривание после каждого часа, проветривание после занятия)	В неблагоприятный период (осень, весна)	ст. медсестра
3.3	Физиотерапевтические процедуры (кварцевание, ингаляция)	В течение года	ст. медсестра
3.4	Фитонезидотерапия (лук, чеснок)	В неблагопр. период (эпидемии гриппа, инфекции в группе)	Воспитатели, ст. медсестра
4.	Закаливание		
4.1	Контрастные воздушные ванны	После дневного сна	Воспитатели
4.2	Ходьба босиком	Лето	Воспитатели
4.3	Облегчённая одежда детей	В течении дня	Воспитатели, мл. воспитатели
4.4	Мытьё рук, лица	Несколько раз в день	Воспитатели

Модель закаливания детей дошкольного возраста

<i>фактор</i>	<i>мероприятия</i>	<i>место в режиме дня</i>	<i>периодичность</i>	<i>дозировка</i>
вода	полоскание рта	после каждого приема пищи	ежедневно 3 раза в день	50-70 мл воды t воды +20
	полоскание горла с эвкалиптом	Вечером (дома)	ежедневно	50-70 мл р-ра нач. t

				воды+36до +20
	обливание ног	после дневной прогулки	июнь-август ежедневно	нач. t воды +18+20 20-30 сек.
	умывание	после каждого приема пищи, после прогулки	ежедневно	t воды +28+20
воздух	облегченная одежда	в течении дня	ежедневно, в течение года	-
	одежда по сезону	на прогулках	ежедневно, в течение года	-
	прогулка на свежем воздухе	после занятий, после сна	ежедневно, в течение года	от 1,5 до 3 часов, в зависимости от сезона и погодных условий
	утренняя гимнастика на воздухе	-	июнь-август	в зависимости от возраста
	физкультурные занятия на воздухе	-	в течение года	10-30 мин., в зависимости от возраста
	воздушные ванны	после сна	ежедневно, в течение года	5-10 мин., в зависимости от возраста
		на прогулке	июнь-август	-
	выполнение режима проветривания помещения	по графику	ежедневно, в течение года	6 раз в день
	дневной сон с открытой фрамугой	-	в теплый период	t возд.+15+16
	бодрящая гимнастика	после сна	ежедневно,	

			в течение года	
	дыхательная гимнастика	во время утренней зарядки, на физкультурном занятии, на прогулке, после сна	ежедневно, в течение года	3-5 упражнений
	дозированные солнечные ванны	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	с 9.00 до 10.00 ч. по графику до 25 мин. до 30 мин.
рецепторы	босохождение в обычных условиях	в течение дня	ежедневно, в течение года	3-5 мин
	пальчиковая гимнастика	перед завтраком	ежедневно	5-8 мин
	контрастное босохождение (песок-трава)	на прогулке	июнь-август с учетом погодных условий	от 10 до 15мин
	Самомассаж	после сна	в течение года	2 раза в неделю
	массаж стоп	перед сном	в течение года	1 раз в неделю

7.2. Региональный компонент

Основной целью работы является развитие духовно-нравственной культуры ребенка, формирование ценностных ориентаций средствами традиционной народной культуры.

Принципы работы:

- Системность и непрерывность.
- Личностно-ориентированный гуманистический характер взаимодействия детей и взрослых.
- Свобода индивидуального личностного развития.
- Признание приоритета ценностей внутреннего мира ребенка, опоры на позитивный внутренний потенциал развития ребенка.
- Принцип регионализации (учет специфики региона)

В дошкольном возрасте формируются предпосылки гражданских качеств, представления о человеке, обществе культуре. Очень важно привить в этом возрасте чувство любви и привязанности к культурным ценностям родного края, так как именно на этой основе

воспитывается патриотизм. Поэтому в детском саду в образовательном процессе используются разнообразные методы и формы организации детской деятельности: народные подвижные игры и забавы, дидактические игры, слушание музыки, наблюдения в природе, чтение детской литературы, знакомство с народно-прикладным искусством и др.

Программа обеспечивает полноценное развитие личности детей во всех основных образовательных областях, а именно: в сферах социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического и физического развития личности детей на фоне их эмоционального благополучия и положительного отношения к миру, к себе и к другим людям.

Указанные требования направлены на создание социальной ситуации развития для участников образовательных отношений, включая создание образовательной среды, которая:

- 1) гарантирует охрану и укрепление физического и психического здоровья детей;
- 2) обеспечивает эмоциональное благополучие детей;
- 3) способствует профессиональному развитию педагогических работников;
- 4) создает условия для развивающего вариативного дошкольного образования;
- 5) обеспечивает открытость дошкольного образования;
- 6) создает условия для участия родителей (законных представителей) в образовательной деятельности.

Образовательная область	Задачи
<i>Социально-коммуникативное развитие</i>	Воспитывать у детей дошкольного возраста чувство любви и привязанности к малой родине, родному дому, проявлением на этой основе ценностных идеалов, гуманных чувств, нравственных отношений к окружающему миру и сверстникам. Вызывать интерес и уважительное отношение к культуре и традициям.
<i>Познавательное развитие</i>	Приобщать детей к истории родного края. Формировать представления о традиционной культуре через ознакомление с природой
<i>Речевое развитие</i>	Развивать речь, мышление, первичное восприятие диалектной речи через знакомство с культурой Белгородчины, Ракитянского района в частности.
<i>Художественно-эстетическое развитие</i>	Приобщать детей младшего дошкольного возраста к музыкальному творчеству родного края; воспитывать любовь в родной земле через слушание музыки, разучивание песен, хороводов. Формировать практические умения по приобщению детей дошкольного возраста к различным народным декоративно-прикладным видам деятельности.
<i>Физическое развитие</i>	Развивать эмоциональную свободу, физическую выносливость, смекалку, ловкость через традиционные игры и забавы .

8. СПОСОБЫ И НАПРАВЛЕНИЯ ПОДДЕРЖКИ ДЕТСКОЙ ИНИЦИАТИВЫ

Поддержка детской инициативы в Федеральном государственном образовательном стандарте ДО определяет несколько принципов, на основе которых реализуется данное направление педагогического воздействия и взаимодействия, а именно:

- построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором ребенок сам выбирает содержание своего образования (*становится субъектом образования*);
- содействие и сотрудничество всех участников образовательных отношений в различных видах деятельности;
- создание условий для свободного выбора детьми того или иного вида деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, свободного выражения чувств и мыслей, недирективная помощь детям.

Также указаны основные **виды деятельности**, в которых ребенок может проявлять себя и развивать себя как личность. Основные из них:

- общение;
- игра;
- познавательно-исследовательская деятельность;
- проектная деятельность;
- продуктивная деятельность;
- коммуникативная и др

Для развития инициативности нужно:

1. Давать простые задания (снимать страх "не справлюсь"), развивать у детей инициативу.
2. Давать задания интересные или где у человека есть личный интерес что-то делать.
3. Поддерживать инициативы (быть готовым платить за ошибки и неудачи).
4. Научить грамотно реагировать на собственные ошибки.

В образовательном процессе ребёнок и взрослые (педагоги, родители, медицинский персонал) выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка.

Взрослым необходимо научиться тактично сотрудничать с детьми: не стараться всё сразу показывать и объяснять, не преподносить сразу какие-либо неожиданные сюрпризные, шумовые эффекты и т.п. Необходимо создавать условия, чтобы дети о многом догадывались самостоятельно, получали от этого удовольствие.

В возрасте 4-5- лет

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

1. способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относится к их попыткам внимательно, с уважением;
2. обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
3. создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
4. при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глаза на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
5. не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
6. обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
7. привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
8. побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
9. привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
10. читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

9. ОСОБЕННОСТИ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО КОЛЛЕКТИВА С СЕМЬЯМИ ВОСПИТАННИКОВ

В основу совместной деятельности семьи педагогического коллектива заложены следующие принципы:

- единый подход к процессу воспитания ребёнка;
- открытость образовательного процесса для родителей;
- взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- уважение и доброжелательность друг к другу;
- дифференцированный подход к каждой семье;
- равноответственность родителей и педагогов.

На сегодняшний день в ДОО осуществляется интеграция общественного и семейного воспитания дошкольников со следующими категориями родителей:

- с семьями воспитанников;

- с будущими родителями.

Задачи:

- 1) формирование психолого- педагогических знаний родителей;
- 2) приобщение родителей к участию в жизни ДОУ;
- 3) оказание помощи семьям воспитанников в развитии, воспитании и обучении детей;
- 4) изучение и пропаганда лучшего семейного опыта.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях

Формы взаимодействия с семьей по областям

Образовательная область	Образовательный потенциал семьи
Социально-коммуникативное развитие	Анкетирование, тестирование родителей, выпуск газеты, подбор специальной литературы с целью обеспечения обратной связи с семьей. Привлечение родителей к участию в детском празднике (разработка идей, подготовка атрибутов, ролевое участие). Все виды деятельности, предполагающие общение с членами семьи. Развитие взаимодействия ребенка с социумом. Совместная игровая деятельность. Семейные традиции. Работа по формированию безопасного поведения на улице, дома, на природе. Демонстрация личного примера соблюдения правил безопасного поведения на дорогах, бережного отношения к природе и т.д. Совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

	<p>Формирования навыков самообслуживания.</p> <p>Знакомство детей с домашним и профессиональным трудом.</p> <p>Совместное с ребенком чтение литературы, посвященной различным профессиям, труду, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.</p> <p>Проведение в детском саду совместных с родителями конкурсов, акций.</p> <p>Привлечение родителей к участию в проектной деятельности.</p>
Познавательное развитие	<p>Информирование родителей о содержании и жизнедеятельности детей в ДОУ, их достижениях и интересах.</p> <p>Выставки продуктов детской и детско-взрослой деятельности (рисунки, поделки, рассказы, проекты и т.п.).</p> <p>Ознакомление родителей с деятельностью детей (видеозапись). Использование видеоматериалов с целью проведения индивидуальных консультаций с родителями, где анализируется интеллектуальная активность ребёнка, его работоспособность, развитие речи, умение общаться со сверстниками. Выявление причин негативных тенденций и совместный с родителями поиск путей их преодоления.</p> <p>Совместные досуги, праздники, музыкальные и литературные вечера на основе взаимодействия родителей и детей.</p> <p>Создание в группе тематических выставок при участии родителей: «Моя семья», «Осень-чудная пора», «Любимые домашний питомцы», «Все работы хороши», и др. с целью расширения кругозора дошкольников.</p> <p>Совместные выставки игр-самоделок с целью демонстрации вариативного использования бросового материала в познавательно-трудовой деятельности и детских играх.</p> <p>Интеллектуальное развитие ребенка в семье.</p> <p>Поощрение возникновения детских вопросов, совместный поиск ответов на них.</p> <p>Чтение художественной и познавательной литературы, просмотр художественных, документальных видеофильмов.</p> <p>Совместная с детьми исследовательская, проектная и продуктивная деятельность дома.</p> <p>Привлечение родителей к участию в конкурсах.</p>
Речевое развитие	<p>Информирование родителей о содержании деятельности ДОУ по развитию речи, их достижениях и интересах:</p> <p>Организация партнёрской деятельности детей и взрослых по выпуску семейных газет и журналов с целью обогащения коммуникативного опыта дошкольников; создания продуктов творческой художественно-речевой деятельности (тематические альбомы - лэпбуки.) с целью развития речевых способностей и воображения.</p> <p>Создание тематических выставок детских книг при участии семьи.</p> <p>Все виды деятельности, предполагающие общение с членами семьи.</p> <p>Свободное общение взрослых с детьми.</p>

	Домашнее чтение. Совместная игровая деятельность.
Художественно-эстетическое развитие	<p>Анкетирование родителей с целью изучения их представлений об эстетическом воспитании детей.</p> <p>Создание игротеки по художественно-эстетическому развитию детей.</p> <p>Совместная организация выставок произведений искусства (декоративно-прикладного) с целью обогащения художественно-эстетических представлений детей.</p> <p>Организация и проведение конкурсов и выставок детского творчества.</p> <p>Организация тематических консультаций, папок-передвижек, раскладушек по разным направлениям художественно-эстетического воспитания ребёнка («Как ознакомить детей с произведениями художественной литературы», «Развитие личности дошкольника средствами искусства», «Музыка в жизни ребенка» и др.).</p> <p>Проведение праздников, досуг.</p> <p>Организация совместных посиделок.</p> <p>Участие в выставках семейного художественного творчества в детском саду</p> <p>Развитие художественной деятельности детей.</p> <p>Совместная с детьми творческая деятельность.</p> <p>Совместное рассматривание репродукций картин, иллюстраций, фотографий, альбомов и т.д.</p>
Физическое развитие	<p>Изучение состояния здоровья детей совместно с медицинским персоналом ДОУ и родителями.</p> <p>Изучение условий семейного воспитания через анкетирование и определение путей улучшения здоровья каждого ребёнка.</p> <p>Формирование банка данных об особенностях развития и медико-педагогических условиях жизни ребёнка в семье с целью разработки индивидуальных программ физкультурно-оздоровительной работы с детьми, направленной на укрепление их здоровья.</p> <p>Участие в совместных с детьми физкультурных праздниках, соревнованиях в детском саду</p> <p>Выполнение утренней гимнастики вместе с ребенком.</p> <p>Совместные спортивные занятия, игры.</p> <p>Создание дома спортивного уголка.</p> <p>Покупка ребенку спортивного инвентаря.</p> <p>Совместное чтение литературы, посвященной спорту, просмотр соответствующих художественных и мультимедийных фильмов.</p> <p>Ведение здорового образа жизни. Организация полноценного питания.</p>

Закаливание. Совместное с ребенком чтение литературы, посвященной сохранению и укреплению здоровья, просмотр соответствующих художественных и мультипликационных фильмов.

Перспективный план работы с родителями

Период	Содержание и формы работы
Сентябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Оформление папки-передвижки для родителей «1 Сентября»; 2. Родительское собрание № 1 «Цели и задачи воспитания и обучения детей 4-5 лет»; 3. Памятка для родителей «Возрастные особенности детей среднего дошкольного возраста»; 4. Рекомендации «Режим дня в детском саду»; 5. Консультация «Одежда детей в осенний период»; 6. Предложить родителям побеседовать со своими детьми на темы «Правила безопасного поведения с электроприборами» 7. Памятка «Правила дорожной безопасности»; 8. Беседа «Спортивная одежда для занятий физической культурой. «О необходимости ее приобретения».
Октябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа – консультация «Какие витамины нужны осенью»; 2. Папка – передвижка «Мы растём здоровыми»; 3. Консультация «Как провести интересную осеннюю прогулку»; 4. Папка – передвижка «Интересные факты про осень»; 5. Совместная подготовка к утреннику. Осенний утренник; 6. Индивидуальные беседы с родителями о необходимости проводить вакцинацию против гриппа; 7. Анкетирование родителей. Тема: «Развитие речи у детей»;
Ноябрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа «О соблюдении режима дня в детском саду и дома»; 2. Выставка детских рисунков «Портрет моей мамочки» ко Дню матери; 3. Консультация «Права наших детей»; 4. Папка-передвижка «Одежда детей в группе»; 5. Памятка для родителей «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности»; 6. День открытых дверей «Игры детей в детском саду».

Декабрь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Грипп. Меры профилактики. Симптомы данного заболевания»; 2. Консультация «Жизнь по правилам: с добрым утром»; 3. Подготовка к новомуднему утреннику. Новогодний утренник; 4. Совместное оформление группы к новому году «Зимняя сказка»; 5. Выставка поделок: «Мастерская Деда Мороза»; 6. Консультация для родителей: «Активный зимний отдых» 7. Консультация для родителей: «Близится Новый год»
Январь	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Самостоятельность ребёнка»; 2. Памятка для родителей «Приглашаем к сотрудничеству»; 3. Индивидуальные беседы «Закаливание – одна из форм профилактики простудных заболеваний детей»; 4. Проведение совместной с родителями акции «Покорми птиц зимой»; 5. Консультация «Роль развивающих игр для детей 4 - 5 лет»; 6. Консультация для родителей: «Зарядка- это важно» 7. Консультация для родителей: «Как сделать зимнюю прогулку с малышом приятной и полезной?».
Февраль	<ol style="list-style-type: none"> 1. Консультация «Роль сюжетной игры в развитии детей дошкольного возраста»; 2. Консультация «Развитие речи ребенка»; 3. Стенгазета «Мой папа»; 4. Беседа «Формы совместного отдыха родителей и детей»; 5. Памятка для родителей «Основы нравственных отношений в семье»; 6. Праздник для пап к 23 февраля.
Март	<ol style="list-style-type: none"> 1. Беседа «Бережём своё здоровье» 2. Праздник «Для милых мам»; 3. Развлечение «Масленица»; 4. Памятка для родителей «Просмотр телепередач»; 5. Беседа «Детский рисунок»; . 6. Папка-передвижка: «Капризы и упрямство». 7. Консультация для родителей: « Как вести здоровый образ жизни вместе с ребенком»

Апрель	<ol style="list-style-type: none"> 1. Развлечение «День смеха»; 2. Консультации: «Какие сказки читать детям»; 3. Памятка для родителей «Как измерить талант?»; 4. Консультация «Развитие творческих способностей ребенка»; 5. Памятка для родителей «Пойте ребенку песни»; 6. Рекомендация «Ребёнок на прогулке весной»;
Май	<ol style="list-style-type: none"> 1. Фотовыставка «Победа прадеда»; 2. Памятка для родителей «Изобразительная деятельность дошкольников»; 3. Консультация «Роль совместного летнего отдыха родителей и детей»; 4. Родительское собрание «Подведение итогов»; 5. Консультация «Роль совместного летнего отдыха родителей и детей» 6. Консультация «Остерегайтесь клещей». 7. Папка – передвижка «День Победы»

10. ВЫБОР ПАРЦИАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ПРОГРАММ И ФОРМ ОРГАНИЗАЦИИ РАБОТЫ С ДЕТЬМИ

№ п/п	Название программы	Образовательная область	Возраст
1.	Сквозная программа раннего обучения английскому языку детей в детском саду и 1-м классе начальной школы Н.Д. Епанчинцевой, О.А. Моисеенко	Социально-коммуникативное развитие	4-7
2.	«Белгородоведение». Т.М.Стручаева, Н.Д.Епанчинцева, О.А.Брыткова	Познавательное развитие	4-7
3	«Здравствуй, мир Белогорья!» Л.В.Серых, Г.А. Репринцева.	Познавательное развитие	3-8
4.	«Развитие речи детей 3-7 лет». О.С. Ушакова, Е.М. Струнина	Речевое развитие	3-7
5.	«Выходи играть во двор» Л.Н. Волошина и др	Физическое развитие	3-7

Парциальные программы реализуются через совместную деятельность взрослых и детей, самостоятельную деятельность и при проведении режимных моментов. Актуальность выбора парциальных программ определяется образовательными потребностями и интересами детей и членов их семей, а также возможностями педагогического коллектива учреждения.

Цели и задачи раннего обучения английскому языку по «Сквозной программе раннего обучения английскому языку детей в детском саду и 1-м классе начальной школы» под редакцией Н.Д. Епанчинцевой, О.А. Моисеенко:

Цель: Формирование элементарных навыков общения на английском языке у детей дошкольного и младшего школьного возраста (1 класс), обеспечивая преемственность обучения в системе «Детский сад – начальная школа»;

Задачи ее реализации:

- 1) Способствовать дальнейшему развитию способностей личности ребенка: мышления, памяти, внимания, восприятия, языковой догадки, эрудиции, дисциплины;
- 2) Развивать его речевые способности и элементарные навыки техники чтения и письма;
- 3) Развивать мотивацию, волю и активность детей;

- 4) Приучать младших школьников к коллективной и самостоятельной работе;
- 5) Развивать любознательность, артистизм и др.
- 6) На основе предпочитаемых ребенком видов деятельности (игра, продуктивные виды деятельности) развивать интерес к английскому языку, желание говорить на языке, слушать песни.
- 7) Знакомить детей с предметом обучения: рассказать о роли иностранного языка в жизни человека.
- 8) Формировать у детей умения в аудировании при прослушивании ими незнакомого текста, содержащего в основном известную им лексику.

Цели и задачи образовательной деятельности по парциальной программе для дошкольных образовательных организаций «Белгородоведение», авторы Т.М. Стручаева, Н.Д. Епанчинцева и др.

Цель: Социально-нравственное становление дошкольников, направленное на развитие личности посредством приобщения детей к культуре родного края, формирование исторического и патриотического сознания через изучение истории, культуры, природы Белогорья.

Задачи:

- 1) формирование у дошкольников целостной картины мира на основе краеведения;
- 2) приобщение к традициям Белгородского края, к традициям России, к традициям семьи;
- 3) формирование нравственных качеств, чувства патриотизма, толерантного отношения ко всем людям, населяющим нашу многонациональную Белгородскую область и Россию;
- 4) приобщение детей к изучению родного края через элементы исследовательской и проектной деятельности совместно со взрослыми;

воспитание бережного отношения к объектам природы и результатам труда людей в регионе и в целом в России

Цели и задачи образовательной деятельности по парциальной программе для дошкольных образовательных организаций «Развитие речи дошкольников» (автор О.С. Ушакова)

Цель: Формирование языковых обобщений и элементарного осознания явлений языка и речи дошкольников.

Основные задачи развития речи

- 1) воспитание звуковой и лексической культуры речи,
- 2) формирование грамматического строя речи, ее связности при построении развернутого высказывания и характер образа;
- 3) развитие речевых умений и навыков при создании сюжетов разного масштаба с различной степенью конкретизации содержания.

Цель и задачи образовательной деятельности по парциальной программе дошкольного образования «Здравствуй, мир Белогорья!», (образовательная область «Познавательное развитие), Л.В. Серых, Г.А. Репринцева.

Цель: обеспечение познавательного развития детей 3-8 лет на основе социокультурных традиций Белгородской области, с учетом индивидуальных и возрастных особенностей дошкольников, потребностей детей и их родителей.

Задачи её реализации:

- 1) развитие познавательных интересов дошкольников, любознательности и познавательной мотивации на основе социокультурных традиций Белгородской области;
- 2) формирование представлений о социокультурных ценностях и традициях России и Белгородской области;
- 3) развитие в игровой, познавательно-исследовательской, проектной деятельности представлений о себе и других людях, о природных богатствах и культурных достижениях Белгородской области, о труде и профессиях земляков, об историческом прошлом и настоящем Белогорья;
- 4) расширение «зоны ближайшего развития» путем включения дошкольников в развивающие формы совместной деятельности со взрослыми и друг с другом с учетом социокультурных традиций Белогорья;
- 5) развитие у детей способности к инициативному и самостоятельному действию по решению познавательных задач на основе социокультурных традиций Белгородской области.

Цель и задачи образовательной деятельности по парциальной программе дошкольного образования «Выходи играть во двор», (образовательная область «Физическое развитие»), Л.Н. Волошина и др.

Цель: обеспечение равных возможностей для полноценного физического развития ребенка в период дошкольного детства с учетом интересов, потребностей детей и их родителей, специфики национальных и социокультурных условий, спортивных традиций региона.

Задачи её реализации:

- 1) формирование устойчивого интереса к подвижным народным играм, играм с элементами спорта, спортивным упражнениям, желания использовать их в самостоятельной двигательной деятельности;
- 2) обогащение двигательного опыта дошкольников новыми двигательными действиями;
- 3) закрепление техники выполнения основных движений, ОРУ, элементов спортивных игр;
- 4) содействие развитию двигательных способностей детей: ловкости, быстроты, гибкости, силы, выносливости;
- 5) воспитание положительных нравственно-волевых качеств;
- 6) формирование культуры здоровья.

11. ОСОБЕННОСТИ ТРАДИЦИОННЫХ СОБЫТИЙ, ПРАЗДНИКОВ, МЕРОПРИЯТИЙ

Составлено на основе комплексно-тематического планирования воспитательно-образовательной работы в ДОУ

Цель: построение воспитательно-образовательного процесса, направленного на обеспечение единства воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, с учетом интеграции на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму» с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей.

Задача воспитателя – наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости

общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приемы из разных образовательных областей. В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности.

Примерное календарно-тематическое планирование

Месяц	тема	Развернутое содержание работы
Сентябрь 1-я и 2-я недели	«Впечатления о лете»	Расширять представления детей о характерных признаках осени; учить находить их в природе; уточнив представления об изменениях, происходящих осенью в жизни растений. Воспитывать познавательный интерес, бережное и эстетическое отношение к природе, чуткость к восприятию красоты осеннего пейзажа.
Сентябрь 3-я и 4-я недели	«Мой любимый детский сад»	Закрепить знания детей о профессиях детского сада, о его сотрудниках. Воспитывать любовь к своему детскому саду, доброжелательное отношение к сверстникам. Воспитывать уважение к сотрудникам детского сада, умение называть их по имени и отчеству, привычку здороваться и прощаться с ними.
Октября неделя	1,2 «Осеннее настроение»	Расширять представления детей об осени (сезонные изменения в природе, одежде людей, на участке детского сада), о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Знакомить с сельскохозяйственными профессиями. Знакомить с правилами безопасного поведения на природе. Воспитывать бережное отношение к природе.
Октября неделя	3,4 «Осень»	Расширять представления об осени, о времени сбора урожая, о некоторых овощах, фруктах, ягодах, грибах. Расширять знания о домашних животных и птицах. Знакомить с особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью. Побуждать рисовать, лепить, выполнять аппликации на осеннюю тему.
1,2 ноября неделя	«Россия, Родина моя»	Развитие умения узнавать флаг и герб страны. Воспитание уважительного отношения к символам страны. Воспитывать у детей патриотические чувства к Родине. Воспитывать любовь, гордость и уважение к Родине.
Ноябрь 3-я и 4-я недели	«Моя семья и ее традиции»	Познакомить детей с традициями семьи. Рассказать, что такое «Семейное древо». Закреплять знание детей об общественном празднике «День матерей». Учить доброму, внимательному отношению к матери. Формировать теплые чувства к самому дорогому

		человеку к маме. Воспитывать чувство доброты, уважения, отзывчивости, любви. Учить детей поддерживать беседу, выражать положительные эмоции.
Декабрь 1-я и 2-я недели	«Зимушка - зима, в гости к нам пришла!»	Признаки зимы (снег, снегопады, холод, заснеженность деревьев, застывание воды - лед); свойства снега (холодный, рассыпчатый, лепиться, хрупкий снежный шар); поведение зверей и птиц зимой (на понятных примерах: птицам нужен корм в кормушках, звери прячутся в норки, домики или спят; игры и обследование снега на прогулке.
Декабрь 3-я и 4-я недели	«Елка у нас в гостях!»	Рассматривание елки, украшенной педагогом; игрушек (эталоны: форма, цвет, размер - тактильное и зрительное обследование); имитация эпизодов «праздничной» ситуации (танец, угощение); принятие роли, простые диалоги от лица «персонажа». Закрепит знания детей о том, какое волшебство происходит в новогоднюю ночь. Вызвать эмоционально положительное отношение к предстоящему празднику. Воспитывать любовь и уважение к традициям праздника. Закреплять правила поведения на утреннике: внимательно слушать и не мешать свои товарищам.
Январь 2 -я и 3-я недели	Зима и зимние каникулы, «Крещение».	Объяснить детям смысл Рождества, Крещения, рассказать, как христианство пришло на Русь. Формировать чувства патриотизма и уважения к прошлому своей Родины, формировать представление о значимости крещения, принятия православия, развивать способность воспринимать, анализировать литературные произведения, умение выражать свои чувства.
Январь 4-я неделя	«В здоровом теле здоровый дух»	Показать детям привлекательность зимних месяцев года; развивать интерес к зимним играм и забавам Продолжение знакомства с зимними видами спорта (биатлон, горнолыжный спорт, конькобежный спорт, лыжные гонки, фигурное катание, бобслей, сноуборд, шорт-трек, фристайл, хоккей). Закрепить и обобщить знание о зимних видах спорта
Февраль 1-я и 2-я недели	«Все профессии важны»	Формировать представление о том, что такое профессия, вызвать интерес к разным профессиям. Уточнить знания о профессиях людей работающих в детском саду, дать представления о строительных профессиях, о профессии людей работающих в больнице и т.д. Воспитывать уважение к людям-профессионалам.
Февраль 3-я неделя	«Наша армия самая мирная»	Дать детям знания о Российской армии, сформировать у них первые представления о родах войск, о защитниках Отечества. Рассказать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять её спокойствие и безопасность, о том как в годы войны храбро сражались и защищали нашу страну от врагов. Познакомить детей с военной техникой. Воспитывать

		любовь к Родине, чувства гордости за свою армию. Воспитывать желание быть похожими на сильных Российских воинов. Воспитывать детей в духе патриотизма.
Февраль 4-я неделя	«Масленичные гуляния»	Знакомство с традицией проведения народного праздника Масленица. Развивать духовно – нравственные качества, такие как доброта, великодушие, миролюбие, чуткость и внимание друг к другу. Воспитывать чувство патриотизма, основанные на русских традициях.
Март 1-я и 2-я неделя	«Международный женский день»	Привлечь внимание детей к празднику «8 Марта» и развивать у них интерес к традиции его празднования. Воспитывать уважительное, нежное и благородное отношение к мамам, бабушкам. Углубить знания детей о роли мамы и бабушки в их жизни; способствовать созданию у детей положительных эмоциональных переживаний и радостного настроения от праздника. Развивать умение поддерживать беседу. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища.
3,4 неделя марта	«Красота весенней природы»	Установление связей между явлениями неживой и живой природы (пригревает солнце, тает снег, появляются почки на деревьях и кустах). Закреплять знания о признаках весны. Наблюдать за первыми цветущими культурными растениями (тюльпан, нарцисс). Обратит внимание на красоту цветущего сада. Познакомить детей с разнообразием насекомых, выделив их общие признаки (есть крылья, летают и т.д.). Воспитывать доброе отношение к маленьким соседям по планете.
апреля неделя	1,2 «Космические путешествия»	Познакомить с ближайшей и самой крупной звездой – Солнце. Расширить представление детей о профессии космонавта, воспитывать уважение к этой профессии, учить фантазировать и мечтать. Рассмотрение картинок о полете в космос животных и человека. Вызвать у детей интерес к космическому пространству.
Апреля неделя	3,4 «Пасхальный перезвон»	Развивать представление о важнейшем празднике православных христиан – Пасхе. Знакомить с народными обычаями, традициями празднования этого праздника на Белгородчине. Воспитывать уважение к православной вере.
Май 1-я, 2-я неделя	День победы	Продолжать знакомить детей с историей своей страны, с защитниками Отечества. Закрепить знания детей о том, как защищали свою Родину русские люди в годы Великой Отечественной войны. Воспитывать чувство уважения к ветеранам Великой Отечественной войны, желание заботиться о них.
Май	«Неделя детской книги»	Вводить детей в мир художественного слова. Вызывать у детей интерес к книгам, их

3-я и 4-я недели	Мониторинг	рассматриванию самостоятельно и со взрослыми. Воспитывать бережное отношение к книге.
Июнь 1-я и 2-я недели	« <i>Дети на планете!</i> »	Познакомить с жизнью детей в различных странах, дать представление о том, что дети это будущее планеты, нужно жить в мире, уважая традиции всех народов. Привлекать детей к активному и разнообразному участию в жизни детского сада. Поддерживать чувство удовлетворения, возникающее при участии в коллективной деятельности.
Июнь 3-я и 4-я недели	« <i>Лето</i> »	Обобщить и систематизировать представление о лете, о летних растениях и жизнедеятельности животных в это время года; Развивать связную речь, умение говорить ясно; Закрепить знания детей о том, что есть растения лекарственные и ядовитые и без разрешения взрослых растения никогда нельзя трогать. Объяснить детям правила поведения при встрече с опасными насекомыми. Продолжать формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными: наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда; не гладить чужих животных; Воспитывать безопасное поведение с бездомными животными.
Июль 1-я и 2-я недели	« <i>Страны дружбы</i> »	Уточнить представления детей о том, что значит «уметь дружить»- умение вместе играть, делиться игрушками. Познакомить с пословицами и поговорками о дружбе. Воспитывать умение слушать собеседника, не бояться высказывать свою точку зрения, чётко отвечать на поставленные вопросы. Продолжать развивать диалогическую речь.
Июль 3-я и 4-я недели	« <i>Безопасность во время летних забав</i> »	Формировать навыки безопасного поведения в подвижных играх и при пользовании спортивным инвентарем. Закрепить знания детей о том, что игры на улице запрещены, можно играть во дворах дома, но там где нет транспорта.. Рассказать детям о правилах поведения на водоемах, о том, что входить в воду, плавать, можно, если рядом взрослые. Закреплять знание детей о правилах поведения при грозе. Воспитывать доброе отношение к окружающим людям и пострадавшему.
Август 1-я и 2-я недели	« <i>Вежливый пешеход</i> »	Продолжить знакомить детей с элементарными дорожными знаками (пешеходный переход, островок безопасности, можно кататься на велосипедах, катание на велосипедах запрещено, больница, светофор). Рассказать детям о том, что если зеленый цвет светофора замигал, переходить дорогу строго запрещено, так как он предупреждает о том что скоро загорится красный свет. Учить детей кататься на велосипедах в отведенных для этого местах. Во

		дворах дома. Воспитывать осторожность во время катания на велосипедах.
Август 3-я и 4-я недели	«Белгородоведение»	Закрепить знание названий своего села, своей улицы. Объяснить, что у каждого есть родной дом, место, где он родился и живёт. Целенаправленно знакомить детей с родным краем — это составная часть формирования у них патриотизма. Ведь чувство Родины малыша связывается с местом, где он родился и живёт. Задача — углубить это чувство, помочь растущему человеку открывать Родину в том, что ему близко и дорого — в ближайшем окружении. Расширить круг представлений о родном крае, дать о нем некоторые доступные для ребенка исторические сведения, показав всё, что свято чтут люди, — значит раздвинуть горизонты познаваемого, заронив в детское сердце искорку любви к Родине.

III. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1 МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ, ОБЕСПЕЧЕННОСТЬ МЕТОДИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ И СРЕДСТВАМИ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

Материально техническое обеспечение программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания:

- соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам;
- соответствует правилам пожарной безопасности;
- представлена средствами обучения и воспитания в соответствии с возрастом и индивидуальными особенностями развития детей;
- представлена оснащённостью помещений развивающей предметно-пространственной средой;
- оснащена учебно-методическим комплектом, оборудованием, оснащением.

В групповой комнате создана материально-техническая база для жизнеобеспечения и развития детей, ведется систематическая работа по созданию и обновлению предметно-развивающей среды. Созданы условия для всестороннего развития ребенка. Оборудованы в соответствии с современными требованиями и оснащены методическими и дидактическими пособиями:

- игровые помещения – 1
- раздевалки – 1
- спальни – 1

- туалетные комнаты – 1
- физкультурный зал – 1
- музыкальный зал – 1

Группа имеет свой игровой участок на территории ДОО, оснащенный с учетом требований СанПин.

Групповая комната, включающая игровую, познавательную зоны, оборудованы согласно санитарных правил и нормативов. При создании предметно-развивающей среды учтены возрастные, индивидуальные особенности детей. Группа регулярно пополняется современным игровым оборудованием, современными информационными стендами. Предметно-развивающая среда способствует развитию ребенка по всем направлениям. Все базисные компоненты развивающей среды детства включают оптимальные условия для полноценного физического, познавательного, речевого, социально-коммуникативного, художественно-эстетического развития детей. Расположение мебели и пособий обеспечивает ребенку постоянный визуальный контакт со взрослыми.

Группа оснащена необходимой методической литературой и литературными произведениями различных жанров для использования в работе с дошкольниками. Микросреда включает совокупность образовательных областей, обеспечивающих разностороннее развитие детей с учётом их возрастных и индивидуальных особенностей.

Материальная база периодически преобразовывается, трансформируется, обновляется для стимулирования физической, творческой, интеллектуальной активности детей. Все это позволяет педагогам организовывать работу по сохранению и укреплению здоровья детей, созданию положительного психологического климата в детских коллективах, а также по всестороннему развитию каждого ребенка. В спортивном зале имеется спортивный уголок с необходимым спортивным оборудованием.

В образовательном процессе используются имеющиеся в ДОО необходимые технические и информационно-коммуникативные средства обучения: компьютер, принтер, телевизор, детские музыкальные инструменты, фортепиано. Своевременно оформляются и обновляются стенды с информацией для педагогов и родителей.

3.2. РЕЖИМ ДНЯ

Непременным условием здорового образа жизни и успешного развития детей является правильный режим. Правильный режим дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения режима является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В ДОО используется гибкий режим дня, в него могут вноситься изменения исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья. На гибкость режима влияет и окружающий социум. Кроме того, учитываются климатические условия (в течение года режим дня меняется дважды). В отличие от зимнего, в летний оздоровительный период увеличивается время пребывания детей на улице. Прогулка организуется 2 раза в день: в I половину дня до обеда и во II половину после дневного сна или

перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже 15 градусов и скорости ветра более 7 метров в секунду продолжительность прогулки сокращается. Прогулки не проводятся при температуре воздуха ниже 20 градусов и скорости ветра более 15 метров в секунду. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения. Подвижные игры проводятся в конце прогулки перед возвращением детей в помещение ДОУ. Дневному сну отводится 2.30- 2.50 часа.

Самостоятельная деятельность детей (игры, подготовка к занятиям, личная гигиена и др.) занимает в режиме дня не менее 3-4 часов.

**Режим дня
в средней группе (4-5 года)
(холодный период года)**

Время	Режимные моменты
7.00 - 8.20	Утренний прием, игры, общение, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность
8.20 – 8.30	Утренняя гимнастика
8.30- 8.50	Подготовка к завтраку, завтрак
8.50 - 9.00	Самостоятельные игры, подготовка к образовательной деятельности
9.00–9.20	Непосредственно образовательная деятельность
9.30 – 9.50	
9.50 - 10.00	Самостоятельные игры, общественно-полезный труд
10.00 - 10.10	Второй завтрак
10.10 - 12.10	Подготовка к прогулке, прогулка (наблюдения, игры, труд, экспериментирование, общение по интересам), возвращение с прогулки
12.10 - 12.50	Подготовка к обеду, обед
12.50 - 13.00	Релаксирующая гимнастика перед сном
13.00 - 15.00	Подготовка ко сну, сон
15.00 - 15.25	Постепенный подъем, воздушные ,водные процедуры, дыхательная гимнастика
15.25 - 15.45	Уплотненный полдник
15.45 – 17.00	Игры, досуг, совместная деятельность с детьми, самостоятельная деятельность по интересам в уголках
17.00 - 18.20	Подготовка к прогулке, прогулка. Работа по взаимодействию с семьей.
18.20 - 19.00	Возвращение с прогулки, игры. Уход домой

**Режим дня
в средней группе (4-5 года)
(теплый период года)**

Время	Режимные моменты
7.00 - 8.20	Утренний прием, игры, , индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность
8.20 – 8.30	Утренняя гимнастика
8.30 - 8.50	Подготовка к завтраку, завтрак
8.50 - 9.00	Подготовка к прогулке, прогулка ,наблюдения, воздушные и солнечные процедуры
9.00 – 9.20	Непосредственно образовательная деятельность
9.50 - 10.00	Второй завтрак
10.00 - 12.30	Прогулка,самостоятельныеигры,общественно-полезный труд,возвращение с прогулки
12.30 – 12.50	Подготовка к обеду, обед
12.50 – 13.00	Релаксирующая гимнастика перед сном
13.00 - 15.00	Подготовка ко сну, сон
15.00 - 15.25	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры, дыхательная гимнастика
15.25 - 15.45	Уплотненный полдник
15.45 - 18.30	Подготовка к прогулке, прогулка, совместная деятельность с детьми. Работа по взаимодействию с семьей.
18.30 - 19.00	Возвращение с прогулки, игры. Уход домой

Циклограмма организации образовательной деятельности с детьми средней группы в 2019-2020 учебном году

Временной промежуток	Вид деятельности и культурные практики	Понедельник	Вторник	Среда	Четверг	Пятница
Первая половина дня	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Физ. развитие</i> • <i>Двигательная деятельность</i> • <i>Самообслуживание</i> • <i>Оздоровительная и трудовая деятельность</i> 	Ежедневно: утренняя гимнастика, дежурство, поручения. Задания: к НОД, по уголку природы, КГН (обучение правилам личной гигиены, самообслуживание)				
	<i>НОД</i>	По сетке занятий				
	<i>Совместная деятельность воспитателя с ребенком</i>	«ПР», «СКР» Познавательная беседа «СКР» Трудовые поручения «ФР» Работа по формированию КГН, «ХЭР» игра-драматизация	«ПР» Формирование основ гражданского воспитания (социальная и государственная сфера: д/и, рассматривание иллюстраций, чтение), «СКР», «ПР» Наблюдение, труд в уголке природы. Дидактические игры «СКР» трудовые поручения	«ПР» Познавательная беседа, наблюдения в уголке природы «СКР» трудовые поручения по подготовке к занятиям «СКР», «ПР» беседа по ОБЖ (ПДД)	«СКР» беседы нравственно-патриотической направленности, «ПР» работа по формированию представлений о человеке (д/и, рассматривание иллюстраций и т.д.) «ФР» пальчиковая гимнастика	«ХЭР» музыкально-дидактические игры, «СКР», «ПР» разучивание стихотворений, потешек, закличек. Игры с элементами фольклора, «ПР» работа по ознакомлению с элементами географии (д/и, работа с макетами, рассматривание иллюстраций)
	<i>Самостоятельная деятельность</i>	«СКР», «ПР» игры с крупным строительным конструктором, «СКР», «ПР» настольно-печатные игры	«СКР», «ПР» игры с мелким строительным конструктором, «ФР» развитие мелкой моторики, «ФР», «СКР» игры малой подвижности, хороводные игры	«ХЭР» игры в музыкальном уголке, «ФР» игры в физкультурном уголке, «ПР» дидактические игры	«ФР» игры в физкультурном уголке, «СКР», «ПР» настольно-печатные игры, «ФР» досуг здоровья и подвижных игр	«СКР» игры в театрализованном уголке, «СКР», «ПР» игра-конструирование
	<i>Прогулка</i>	Дидактическая игра. Труд. Творческие игры (нравственное воспитание, речь детей).	Наблюдения в неживой природе (изменения в погоде, приметы времени года, пословицы, поговорки.),	Целевая прогулка. Наблюдения за живой и неживой природой. Труд. Подвижная игра со	Природа: животный мир. Труд. Словесные игры. Творческие игры. (работа с	Природа: деревья, кустарники – названия, строение, изменения, взаимосвязь с неживой природой Труд.

		Словесная игра.	Коллективный труд. Творческие игры (что отражают в играх, какой и как материал используют), Физические упражнения на равновесие. Индивидуальная работа по познанию (предметный мир)	всеми детьми	пассивными детьми). Подвижная игра.	Физические упражнения (метание). Творческие игры: руководство игрой. Отгадывание загадок, заучивание считалок.
	<i>Индивидуально ориентированное взаимодействие</i>	«ХЭР» Индивидуальная работа по художественному творчеству.	«ФР» индивидуальная работа по формированию КГН	«ПР» Индивидуальная работа по ФЭМП	«РР» индивидуальная работа по развитию речи.	«ФР» культурно-гигиенические навыки. Индивидуальная работа по физическому развитию.
Вторая половина дня	<i>Оздоровительная деятельность «ФР»</i>	Ежедневно: гимнастика после сна, закаливающие процедуры.				
		Дыхательная гимнастика. Артикуляционная гимнастика.	Пальчиковая гимнастика. Артикуляционная гимнастика.	Гимнастика для глаз. Артикуляционная гимнастика.	Самомассаж.	Артикуляционная гимнастика. Дыхательная гимнастика.
	<i>Совместная деятельность воспитателя с ребенком</i>	«ФР» Дидактические игры, направленные на формирование ЗОЖ. «СКР», «РР» чтение художественной литературы. «ПР» игры, тренинги по ОБЖ	«РР», «СКР» чтение художественной литературы. «СКР», «ПР» национально-этническое воспитание (историко-краеведческий национальный аспект: игры, рассматривание иллюстраций, чтение). «ПР» экспериментальная деятельность.	«СКР» сюжетно-ролевая игра. «РР», «СКР» чтение художественной литературы. «ФР» физкультурно-оздоровительные мероприятия.	«ПР» нравственное воспитание (д/и, рассматривание иллюстраций, чтение) . «СКР», «ПР» театрализованная игра. «СКР», «РР» чтение художественной литературы	«СКР» хозяйственно-бытовой труд. «РР», «СКР» чтение художественной литературы. «СКР», «ПР» развлечение, досуг (1 раз в неделю)
	<i>Самостоятельная деятельность</i>	«ХЭР» игры в музыкальном центре» СКР» дидактическая	«СКР» сюжетно-ролевая игра. «ХЭР» свободное	«ПР» развивающие, настольно-печатные игры».	«ХЭР» свободное рисование. «СКР» сюжетно-	«СКР» сюжетно-ролевая игра. «ФР» подвижные игры

		игра.	рисование. «ФР» игры в физкультурном уголке.	«РР», «СКР» театрализованная деятельность.	ролевая игра. «ПР» познавательные игры.	народов мира (малой и средней подвижности). «СКР», «ПР» работа в литературном уголке.
	<i>Вторая прогулка</i>	Забавные упражнения и игры на площадке, Хороводная игра, Повторение стихотворений и считалок.	Дидактические игры (формирование грамматически правильной речи)	Театрализованные игры, Физкультурные упражнения на ловкость и координацию	Народные игры. Физкультурные упражнения с мячами, мешочками для метания.	Подвижная игра со всеми детьми. Коллективный труд.
	<i>Индивидуально ориентированное взаимодействие</i>	«РР» индивидуальная работа по развитию речи	«ФР» индивидуальная работа по физическому воспитанию	«ХЭР» индивидуальная работа по художественному творчеству (рисованию, лепке, аппликации)	«СКР», «ПР» индивидуальная работа по ОБЖ	«ХЭР» индивидуальная работа по художественному творчеству. Конструктивно-модельная деятельность (бумага)
РАБОТА С РОДИТЕЛЯМИ.						
<p>Консультации, памятки, рекомендации, папки-передвижки, родительские собрания, семинары, круглые столы, буклеты, беседы по теме недели, мастер-классы, семинары-практикумы, открытые занятия, оформление стендов, Дни открытых дверей, анкетирование, информационные листы, домашние задания.</p> <p>Семейные выставки детских работ. Участие родителей и детей в различных мероприятиях, конкурсах, праздниках, творческих вечерах. Выпуск совместных газет, коллажей по тематике.</p> <p>Сбор материала по теме недели. Подбор тематических картинок, фотографий. Создание фотоальбомов по темам недели. Изготовление поздравительных открыток.</p> <p>Изготовление атрибутов по теме недели.</p> <p>Проведение совместных инсценировок, показ спектаклей.</p> <p>Интерактивное взаимодействие через сайт. Использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения.</p>						

**Сетка непосредственной организованной образовательной деятельности
в средней группе (4-5 лет)**

<i>Дни недели</i>	<i>Первая неделя</i>	<i>Вторая неделя</i>	<i>Третья неделя</i>	<i>Четвертая неделя</i>
Понедельник	1.Рисование 2.Физическая культура	1.Рисование 2.Физическая культура	1.Рисование 2.Физическая культура	1.Рисование 2.Физическая культура
Вторник	1. Музыка 2. Ознакомление с окружающим миром	1. Музыка 2. Ознакомление с природой.	1. Музыка 2. Ознакомление с окружающим миром	1. Музыка 2. Ознакомление с природой.
Среда	1.Развитие речи/Английский язык 2.Физическая культура	1.Развитие речи/Английский язык 2.Физическая культура	1.Развитие речи/Английский язык 2.Физическая культура	1.Развитие речи/Английский язык 2.Физическая культура
Четверг	1. Музыка 2. Формирование элементарных математических представлений	1. Музыка 2. Формирование элементарных математических представлений	1. Музыка 2. Формирование элементарных математических представлений	1. Музыка 2. Формирование элементарных математических представлений
Пятница	1. Аппликация 2.Физическая культура	1. Лепка 2.Физическая культура	1. Аппликация 2.Физическая культура	1. Лепка 2.Физическая культура

План непосредственно-образовательной деятельности

НОД	
Базовый вид деятельности	Периодичность
Физическая культура в помещении	2 раза в неделю
Физическая культура на прогулке	1 раз в неделю

Познавательное развитие	2 раза в неделю
Развитие речи	1 раз в неделю
Рисование	1 раз в неделю
Лепка	1 раз в 2 недели
Аппликация	1 раз в 2 недели
Музыка	2 раза в неделю
ИТОГО:	10 занятий в неделю
Образовательная деятельность в ходе режимных моментов	
Утренняя гимнастика	ежедневно
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Чтение художественной литературы	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей	
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах (уголках) развития	ежедневно

Модель организации воспитательно-образовательного процесса на день

Воспитательно-образовательный процесс условно подразделен на:

- совместную деятельность с детьми: образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности;
- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
- самостоятельную деятельность детей;
- взаимодействие с семьями детей по реализации основной образовательной программы дошкольного образования.

Модель организации деятельности взрослых и детей в ДОУ

Совместная деятельность взрослого и детей	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьями
<ul style="list-style-type: none"> ♦ Двигательные подвижные дидактические игры, подвижные игры с правилами, игровые упражнения, соревнования. ♦ Игровая: сюжетные игры, игры с правилами. ♦ Продуктивная мастерская по изготовлению продуктов детского творчества, реализация проектов ♦ Коммуникативная беседа, ситуативный разговор, речевая ситуация, составление и отгадывание загадок, сюжетные игры, игры с правилами. ♦ Трудовая: совместные действия, дежурство, поручение, задание, реализация проекта. ♦ Познавательно-исследовательская: наблюдение, экскурсия, решение проблемных ситуаций, экспериментирование, коллекционирование, моделирование, реализация проекта, игры с правилами. ♦ Музыкально-художественная: слушание, исполнение, импровизация, экспериментирование, подвижные игры (с музыкальным сопровождением) ♦ Чтение художественной литературы: чтение, обсуждение, разучивание 	<p>Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности детей: двигательной, игровой, продуктивной, трудовой, познавательно-исследовательской</p>	<p>Диагностирование Педагогическое просвещение родителей, обмен опытом. Совместное творчество детей и взрослых.</p>

Построение образовательного процесса основывается на адекватных возрасту формах работы с детьми. Выбор форм работы осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащенности дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

В работе с детьми младшего дошкольного возраста используются преимущественно:

- игровые,
- сюжетные,
- интегрированные формы образовательной деятельности.

Обучение происходит опосредованно, в процессе увлекательной для малышей деятельности.

Одной из форм непосредственно образовательной деятельности является «занятие», которое рассматривается как - занимательное дело, без отождествления его с занятием как дидактической формой учебной деятельности. Это занимательное дело основано на одной из специфических детских деятельностей (или нескольких таких деятельностях – интеграции различных детских деятельностей), осуществляемых совместно со взрослым, и направлено на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей (интеграция содержания образовательных областей). Реализация занятия как дидактической формы учебной деятельности рассматривается только в старшем дошкольном возрасте

Средний дошкольный возраст

Образовательная область	Первая половина дня	Вторая половина дня
Социально – коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Утренний прием детей, индивидуальные и подгрупповые беседы ◆ Оценка эмоционального настроения группы с последующей коррекцией плана работы ◆ Формирование навыков культуры еды ◆ Этика быта, трудовые поручения ◆ Формирование навыков культуры общения ◆ Театрализованные игры ◆ Сюжетно-ролевые игры 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Индивидуальная работа ◆ Эстетика быта ◆ Трудовые поручения ◆ Игры с ряжением ◆ Работа в книжном уголке ◆ Общение младших и старших детей ◆ Сюжетно – ролевые игры
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры-занятия ◆ Дидактические игры ◆ Наблюдения ◆ Беседы ◆ Экскурсии по участку ◆ Исследовательская работа, опыты и экспериментирование. 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры ◆ Досуги ◆ Индивидуальная работа

Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры- занятия ◆ Чтение ◆ Дидактические игры ◆ Беседы ◆ Ситуации общения 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Игры ◆ Чтение ◆ Беседы ◆ Инсценирование
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ НОД по музыкальному воспитанию и изобразительной деятельности ◆ Эстетика быта ◆ Экскурсии в природу (на участке) 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Музыкально-художественные досуги ◆ Индивидуальная работа
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Прием детей в детский сад на воздухе в теплое время года ◆ Утренняя гимнастика (подвижные игры, игровые сюжеты) ◆ Гигиенические процедуры (обширное умывание, полоскание рта) ◆ Закаливание в повседневной жизни (облегченная одежда в группе, одежда по сезону на прогулке, обширное умывание, воздушные ванны) ◆ Физкультминутки на занятиях ◆ НОД по физкультуре ◆ Прогулка в двигательной активности 	<ul style="list-style-type: none"> ◆ Гимнастика после сна ◆ Закаливание (воздушные ванны, ходьба босиком в спальне) ◆ Физкультурные досуги, игры и развлечения ◆ Самостоятельная двигательная деятельность ◆ Ритмическая гимнастика ◆ Хореография ◆ Прогулка (индивидуальная работа по развитию движений)

3.3. ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ РАЗВИВАЮЩЕЙ ПРЕДМЕТНО-ПРОСТРАНСТВЕННОЙ СРЕДЫ

Насыщенная развивающая, предметно-пространственная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития предполагает свободу передвижения ребенка по всему зданию, а не только в пределах своего группового помещения.

Детям доступны все функциональные пространства детского сада, включая те, которые предназначены для взрослых. Конечно, доступ в помещения для взрослых, например в методический кабинет, кухню или прачечную ограничен, но не закрыт, так как труд взрослых всегда интересен детям.

В некоторых помещениях детского сада (в сенсорной комнате, кабинете педагога-психолога, музыкальном зале) находятся специальные информационно-коммуникационные средства, позволяющие усиливать эффект погружения в воображаемую ситуацию с помощью проекций виртуальной реальности, мультимедийных презентаций.

Для всестороннего развития необходимо предоставить возможность дошкольникам полностью использовать среду и принимать активное участие в ее организации.

Созданная в группе развивающая предметно-пространственная среда отвечает следующим характеристикам:

1. Содержательная насыщенность.

Организация образовательного пространства и разнообразие материалов, оборудования и инвентаря обеспечивают:

- игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех воспитанников, экспериментирование с доступными детям материалами (в том числе с песком и водой);
- двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях;
- эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением;
- возможность самовыражения детей.

1. Трансформируемость пространства обеспечивает возможность изменений предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей.
2. Полифункциональность материалов обеспечивает возможность разнообразного использования составляющих предметной среды, в том числе детской мебели, мягких модулей, ширм и т.д. В группе присутствуют предметы, не обладающие жёстко закреплённым способом употребления, в том числе природные материалы, пригодные для использования в разных видах детской активности (в качестве предметов-заместителей в дет.игре).
3. Вариативность среды обеспечивается наличием различных пространств в группе для игры, конструирования, уединения и пр., а также разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей. Игровой материал периодически сменяется, дополняется новыми предметами, стимулирующих игровую, двигательную, познавательную и исследовательскую активность детей.
4. Доступность среды определяет возможность свободного доступа для воспитанников всего помещения, где осуществляется образовательная деятельность; свободного доступа детей к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности. Необходимым условием является исправность и сохранность материалов и оборудования.
5. Безопасность предметно-пространственной среды определяется соответствием всех её элементов требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования.

В группе созданы различные уголки активности:

- «Уголок познания» обеспечивает решение задач познавательно - исследовательской деятельности детей (развивающие и логические игры, речевые игры, игры с буквами, звуками и слогами; опыты и эксперименты);
- «Уголок творчества» обеспечивает решение задач активизации творчества детей (режиссерские и театрализованные, музыкальные игры и импровизации, художественно-речевая и изобразительная деятельность);

- «Игровой уголок», обеспечивающий организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;
- «Книжный уголок», обеспечивающий литературное развитие дошкольников;
- «Спортивный уголок», обеспечивающий двигательную активность и организацию здоровьесберегающую деятельность детей.

Направление развития	Уголок	Основное предназначение	Оснащение
Физическое развитие	Физкультурный уголок	Расширение индивидуального двигательного опыта в самостоятельной деятельности	<p>Оборудование для ходьбы и бега, тренировки равновесия: Змейка (валик (длина 1,5м, диаметр 30 см); коврики, дорожки массажные (для профилактики плоскостопия); горка детская; шнур длинный; мешочки с песком;</p> <p>Оборудование для прыжков: мини мат; скакалка.</p> <p>Оборудование для катания, бросания, ловли: корзины для метания мячей; мячи резиновые; мяч надувной; обруч малый; шарики пластмассовые;</p> <p>Оборудование для ползания и лазания: лесенка-стремянка</p> <p>Оборудование для общеразвивающих упражнений: мячи массажные; мячи резиновые, платочки, погремушки</p> <p>Атрибутика к подвижным играм (шапочки).</p> <p>Разнообразные игрушки, стимулирующие двигательную активность: мячи, флажки, платочки, султанчики, кубики, погремушки, шишки, ленты.</p> <p>Ребристая доска.</p> <p>Набивные мешочки для бросания.</p> <p>Мягкие легкие модули.</p>

Познавательное развитие	Уголок природы	Расширение познавательного опыта, его использование в трудовой деятельности	<p>Дидактическая кукла с набором одежды.</p> <p>Оборудование для игр с песком на прогулке (ведерки, лопатки, формочки, совочки, ситечки и т.д.).</p> <p>Макеты (у бабушке в деревне,).</p> <p>Коллекция камней, ракушек, семян.</p> <p>Игротека экологических развивающих игр.</p> <p>Картины-пейзажи по времени года.</p> <p>Комнатные растения с крупными листьями.</p> <p>Муляжи овощей и фруктов.</p> <p>Материал для развития трудовых навыков (лейка для полива комнатных растений, ведерки).</p> <p>Иллюстрации зверей (домашних и диких), птиц, насекомых, аквариумных рыб.</p> <p>Серия картинок «обитатели леса».</p> <p>Наглядно-дидактическое пособие, серия «Рассказы по картинкам»</p>
	Уголок развивающих игр	Упражнять детей в решении поставленных дидактических задач	<p>Дидактические игры</p> <p>Настольно-печатные игры.</p>
	Сенсомоторное развитие	Расширение познавательного сенсорного опыта детей	<p>Вкладыши</p> <p>Оборудование для игр с песком и водой</p> <p>Пирамидки</p> <p>Матрёшки</p> <p>Бусы</p>
	Уголок конструирования	Проживание, преобразование познавательного опыта в	<p>Напольный набор строительного материала</p> <p>Конструктор «Лего».</p>

	я	продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца	Пластмассовые кубики. Мягкие кубики Фигурки людей и животных для обыгрывания: наборы диких и домашних животных, рыбки, игрушечные насекомые. Схемы построек. Настольный набор строительного материала. Настольный конструктор
Речевое развитие	Уголок книг	Формирование умения самостоятельно работать с книгой, «добывать» нужную информацию.	Детские книги: произведения русского фольклора: частушки, потешки, народные сказки. Магнитные картинки. Иллюстрации к детским произведениям. Альбомы или подборка иллюстраций по всем темам Сюжетные картинки. Аудиозаписи сказок
Социально-коммуникативное развитие	Уголок сюжетно-ролевых игр	Реализация ребенком полученных и имеющихся знаний об окружающем мире в игре. Накопление жизненного опыта.	Детская игровая мебель. Различные заместители, отображающие быт взрослых Куклы разных размеров. Комплекты одежды, постельного белья для кукол, кукольные сервизы, коляски для кукол. Детская игровая посуда Модульный набор «кухня» Бытовая техника: миксер, микроволновка, стиральная машина, Атрибуты для ряжения. Разные виды машин Атрибуты для игр «Больница», «Парикмахерская», «Ремонтная

			мастерская»
	Уголок безопасности	Расширение познавательного опыта, его использование в повседневной деятельности.	Дидактические, настольные игры по профилактике ДТП Дорожные знаки Литература о правилах дорожного движения Демонстрационный материал (картинки, карточки) Маршрутные игры с условными знаками и обозначениями. Фуражки.
	Патриотический уголок	Расширение краеведческих представлений детей, накопление познавательного опыта	Портрет Президента. Символика России
Художественно-эстетическое развитие	Театрализованный уголок	Развитие творческих способностей ребенка, стремление проявить себя в играх- драматизациях.	Ширма Разные виды театра: матрёшек Перчаточный Настольный Магнитный Костюмы персонажей Домик
	Творческая мастерская	Проживание преобразование познавательного опыта в продуктивной деятельности. Развитие ручной умелости, творчества. Выработка позиции творца.	Цветные карандаши, восковые мелки Пластелин для лепки Мелки

4. Примерный перечень основных движений, подвижных игр и упражнений

Основные движения

Ходьба. Ходьба обычная, на носках, с высоким подниманием колена, в колонне по одному, по два (парами); в разных направлениях: по прямой, по кругу, змейкой (между предметами), врассыпную. Ходьба с выполнением заданий (с остановкой, приседанием, поворотом).

Упражнения в равновесии. Ходьба по прямой дорожке (ширина 15–20 см, длина 2–2,5 м), по доске, гимнастической скамейке, бревну, приставляя пятку одной ноги к носку другой; ходьба по ребристой доске, с перешагиванием через предметы, рейки, по лестнице, положенной на пол. Ходьба по наклонной доске (высота 30–35 см). Медленное кружение в обе стороны.

Бег. Бег обычный, на носках (подгруппами и всей группой), с одного края площадки на другой, в колонне по одному, в разных направлениях: по прямой, извилистой дорожкам (ширина 25–50 см, длина 5–6 м), по кругу, змейкой, врассыпную; бег с выполнением заданий (останавливаться, убежать от догоняющего, догонять убегающего, бежать по сигналу в указанное место), бег с изменением темпа (в медленном темпе в течение 50–60 секунд, в быстром темпе на расстояние 10 м).

Катание, бросание, ловля, метание. Катание мяча (шарика) друг другу, между предметами, в ворота (ширина 50–60 см). Метание на дальность правой и левой рукой (к концу года на расстояние 2,5–5 м), в горизонтальную цель двумя руками снизу, от груди, правой и левой рукой (расстояние 1,5–2 м), в вертикальную цель (высота центра мишени 1,2 м) правой и левой рукой (расстояние 1–1,5 м). Ловля мяча, брошенного воспитателем (расстояние 70–100 см). Бросание мяча вверх, вниз, об пол (землю), ловля его (2–3 раза подряд).

Ползание, лазанье. Ползание на четвереньках по прямой (расстояние 6 м), между предметами, вокруг них; подлезание под препятствие (высота 50 см), не касаясь руками пола; пролезание в обруч; перелезание через бревно. Лазанье по лесенке-стремянке, гимнастической стенке (высота 1,5 м).

Прыжки. Прыжки на двух ногах на месте, с продвижением вперед (расстояние 2–3 м), из кружка в кружок, вокруг предметов, между ними, прыжки с высоты 15–20 см, вверх с места, доставая предмет, подвешенный выше поднятой руки ребенка; через линию, шнур, через 4–6 линий (поочередно через каждую); через предметы (высота 5 см); в длину с места через две линии (расстояние между ними 25–30 см); в длину с места на расстояние не менее 40 см.

Групповые упражнения с переходами. Построение в колонну по одному, шеренгу, круг; перестроение в колонну по два, врассыпную; размыкание и смыкание обычным шагом; повороты на месте направо, налево переступанием.

Ритмическая гимнастика.

Выполнение разученных ранее общеразвивающих упражнений и циклических движений под музыку.

Общеразвивающие упражнения

Упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц плечевого пояса. Поднимать и опускать прямые руки вперед, вверх, в стороны (одновременно, поочередно). Переключать предметы из одной руки в другую перед собой, за спиной, над головой. Хлопать в ладоши перед собой и отводить руки за спину. Вытягивать руки вперед, в стороны, поворачивать их ладонями вверх, поднимать и опускать кисти, шевелить пальцами.

Упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника. Передавать мяч друг другу над головой вперед-назад, с поворотом в стороны (вправо-влево). Из исходного положения сидя: поворачиваться (положить предмет позади себя, повернуться и взять его), наклониться, подтянуть ноги к себе, обхватив колени руками. Из исходного положения лежа на спине: одновременно поднимать и опускать ноги, двигать ногами, как при езде на велосипеде. Из исходного положения лежа на животе: сгибать и разгибать ноги (поочередно и вместе), поворачиваться со спины на живот и обратно; прогибаться, приподнимая плечи, разводя руки в стороны.

Упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и ног. Подниматься на носки; поочередно ставить ногу на носок вперед, назад, в сторону. Приседать, держась за опору и без нее; приседать, вынося руки вперед; приседать, обхватывая колени руками и наклоняя голову. Поочередно поднимать и опускать ноги, согнутые в коленях. Сидя захватывать пальцами ног мешочки с песком. Ходить по палке, валику (диаметр 6–8 см) приставным шагом, опираясь на них серединой ступни.

Спортивные игры и упражнения

Катание на санках. Катать на санках друг друга; кататься с невысокой горки.

Скольжение. Скользить по ледяным дорожкам с поддержкой взрослых.

Ходьба на лыжах. Ходить по ровной лыжне ступающим и скользящим шагом; делать повороты на лыжах переступанием.

Катание на велосипеде. Кататься на трехколесном велосипеде по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

Плавание и элементы гидроаэробики. Входить и погружаться в воду, бегать, играть в воде; водить хороводы. Учиться плавать (при наличии соответствующих условий).

Подвижные игры

С бегом. «Бегите ко мне!», «Птички и птенчики», «Мыши и кот», «Бегите к флажку!», «Найди свой цвет», «Трамвай», «Поезд», «Лохматый пес», «Птички в гнездышках».

С прыжками. «По ровненькой дорожке», «Поймай комара», «Воробышки и кот», «С кочки на кочку».

С подлезанием и лазаньем. «Наседка и цыплята», «Мыши в кладовой», «Кролики».

С бросанием и ловлей. «Кто бросит дальше мешочек», «Попади в круг», «Сбей кеглю», «Береги предмет».

На ориентировку в пространстве. «Найди свое место», «Угадай, кто и где кричит», «Найди, что спрятано».

Примерный список литературы

Русский фольклор

Песенки, потешки, заклички. «Наш козел»; «Зайчишка-трусишка»; «Дон! Дон! Дон!..», «Гуси, вы гуси»; «Ножки, ножки, где вы были?..», «Сидит, сидит зайка», «Кот на печку пошел», «Сегодня день целый», «Барашеньки», «Идет лисичка по мосту», «Солнышко-ведрышко», «Иди, весна, иди, красна»

Сказки. «Про Иванушку-дурачка», обр. М. Горького; «Война грибов с ягодами», обр. В. Даля; «Сестрица Аленушка и братец Иванушка», обр. А. Н.Толстого; «Жихарка», обр. И. Карнауховой; «Лисичка-сестричка и волк», обр. М. Булатова; «Зимовье», обр. И. Соколова-Микитова; «Лиса и козел», обр. О. Капицы; «Привередница», «Лиса-лапотница», обр. В. Даля; «Петушок и бобовое зернышко», обр. О. Капицы.

Фольклор народов мира

Песенки. «Рыбки», «Утята», франц., обр. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Чив-чив, воробей», пер. с коми-пермяц. В. Климова; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Мешок», татар., пер. Р. Ягофарова, пересказ Л. Кузьмина.

Сказки. «Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова; «Заяц и еж», из сказок братьев Гримм, пер. с нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе; братья Гримм. «Бременские музыканты», нем., пер. В. Введенского, под ред. С. Маршака.

Произведения поэтов и писателей России

Поэзия. И. Бунин. «Листопад» (отрывок); А. Майков. «Осенние листья по ветру кружат.»; А. Пушкин. «Уж небо осенью дышало.» (из романа «Евгений Онегин»); А. Фет. «Мама! Глянь-ка из окошка»; Я. Аким. «Первый снег»; А. Барто. «Уехали»; С. Дрожжин. «Улицей гуляет» (из стихотворения «В крестьянской семье»); С. Есенин. «Поет зима — аукает»; Н. Некрасов. «Не ветер бушует над бором» (из поэмы «Мороз, Красный нос»); И. Суриков. «Зима»; С. Маршак. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч»; С. Михалков. «Дядя Степа»; Е. Баратынский. «Весна, весна» (в сокр.); Ю. Мокриц. «Песенка про сказку»; «Дом гнома, гном — дома!»; Э. Успенский. «Разгром»; Д. Хармс. «Очень страшная история»

Проза. В. Вересаев. «Братишка»; А. Введенский. «О девочке Маше, о собачке Петушке и о кошке Ниточке» (главы из книги); М. Зощенко. «Показательный ребенок»; К. Ушинский. «Бодливая корова»; С. Воронин. «Воинственный Жако»; С. Георгиев. «Бабушкин садик»; Н. Носов. «Заплата», «Затейники»; Л. Пантелеев. «На море» (глава из книги «Рассказы о Белочке и Тamarочке»); В. Бианки. «Подкидыш»; Н. Сладков. «Неслух».

Литературные сказки. М. Горький. «Воробышко»; В. Осеева. «Волшебная иголочка»; Р. Сеф. «Сказка о кругленьких и длиненьких человечках»; К. Чуковский. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе»; Н. Носов. «Приключения Незнайки и его друзей» (главы из книги); Д. Мамин-Сибиряк. «Сказка про Комара Комаровича — Длинный Нос и про Мохнатого Мишу — Короткий Хвост»; В. Бианки. «Первая охота»; Д. Самойлов. «У слоненка день рождения».

Басни. Л. Толстой. «Отец приказал сыновьям», «Мальчик стерег овец», «Хотела галка пить».

Произведения поэтов и писателей разных стран

Поэзия. В. Витка. «Считалочка», пер. с белорус. И. Токмаковой; Ю. Тувим. «Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; Ф. Грубин. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; С. Вангели. «Подснежники» (главы из книги «Гугуцэ — капитан корабля»), пер. с молд. В. Берестова.

Литературные сказки. А. Милн. «Винни-Пух и все-все-все» (главы из книги), пер. с англ. Б. Заходера; Э. Блайтон. «Знаменитый утенок Тим» (главы из книги), пер. с англ. Э. Паперной; Т. Эгнер. «Приключения в лесу Елки-на-Горке» (главы), пер. с норв. Л. Брауде; Д. Биссет. «Про мальчика, который рычал на тигров», пер. с англ. Н. Шерешевской; Э. Хогарт. «Мафин и его веселые друзья» (главы из книги), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько.

Произведения для заучивания наизусть

«Дед хотел уху сварить...», «Ножки, ножки, где вы были?», рус.нар. песенки; А. Пушкин. «Ветер, ветер! Ты могуч...» (из «Сказки о мертвой царевне и о семи богатырях»); З. Александрова. «Елочка»; А. Барто. «Я знаю, что надо придумать»; Л. Николаенко. «Кто рассыпал колокольчики...»; В. Орлов. «С базара», «Почему медведь зимой спит» (по выбору воспитателя); Е. Серова. «Одуванчик», «Кошачьи лапки» (из цикла «Наши цветы»); «Купите лук...», шотл. нар.песенка, пер. И. Токмаковой.

Приложение 3

Список литературы

№ п/п	Автор составитель	Наименование издания	Издательство
1.	Под ред. Н.Е.Вераксы Т.С.Комаровой М.А.Васильевой	Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы	М.: Мозаика–Синтез, 2016
2.	Под ред. Н.Е.Вераксы Т.С.Комаровой М.А.Васильевой	Перспективное планирование воспитательно-образовательного процесса по программе «От рождения до школы». Средняя группа	Издательство «Учитель», Волгоград, 2013
3.	Л.В. Абрамова,И. Ф. Слепцова	Социально - коммуникативное развитие дошкольников.	М.: Мозаика–Синтез, 2017
4.	И.А.Помораева, В.А.Позина	Занятия по формированию элементарных математических представлений во второй младшей группе детского сада	М.: Мозаика–Синтез 2017
5.	В.В.Гербова	Развитие речи в детском саду.	М.: Мозаика-Синтез, 2016
6.	Гербова В.В. Н.П.Ильчук	Книга для чтения в детском саду и дома. Хрестоматия 4-5лет.	М.: Мозаика–Синтез, 2010
7.	Т. Ф. Саулина	Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения	М.: Мозаика–Синтез 2016
8.	Л. И. Пензулаева	Оздоровительная гимнастика	М.: Мозаика–Синтез 2016
9.	Т.С.Комарова	Изобразительная деятельность в детском саду.	М.: Мозаика–Синтез 2016
10.	О. В. Дыбина	Ознакомление с предметным и социальным окружением	М.: Мозаика–Синтез 2016
11.	К.Ю. Белая	Формирование основ безопасности у дошкольников	М.: Мозаика–Синтез 2016
12.	Л. В. Куцакова	Трудовое воспитание в детском саду	М.: Мозаика–Синтез 2016
13.	Э. Я. Степаненкова	Сборник подвижных игр	М.: Мозаика–Синтез 2016
14.	Т. С.Комарова	Детское художественное творчество	М.: Мозаика–Синтез 2016
15.	М. М. Борисова	Малоподвижные игры и игровые упражнения	М.: Мозаика–Синтез 2016
16	Л. В. Куцакова	Конструирование из строительного материала	М.: Мозаика–Синтез 2010

Наглядно-дидактические пособия

- «Дорожные знаки: для работы с детьми 4 – 7 лет» И. Ю. Бордачева;
- Серия «Мир в картинках»: государственные символы России; День победы;
- Серия «Рассказы по картинкам»
- Раздаточный материал «Математика в детском саду»
- Серия «Мир в картинках»: Авиация; Автомобильный транспорт; Бытовая техника; Арктика и Антарктика; Водный транспорт; Деревья и листья; Домашние животные; Домашние птицы; Животные - домашние питомцы; Животные жарких стран; Животные средней полосы; Инструменты домашнего мастера; Космос; Морские обитатели; Насекомые; Овощи; Офисная техника и оборудование; Посуда; Рептилии и амфибии; Собаки – друзья и помощники;
- Плакаты: Овощи, фрукты, животные Африки, животные средней полосы, птицы, домашние животные, домашние питомцы, домашние птицы, цвет, форма, счет до 10, счет до 20.
- Картины для рассматривания: Коза с козлятами, свинья с поросятами, собака с щенками, кошка с котятками.
- Серия «Грамматика в картинках»
- Серия «Рассказы по картинкам»
- Серия «Беседы с детьми»
- Плакаты: алфавит.
- Магнитная азбука
- Серия «Мир в картинках»:
- Филимоновская народная игрушка. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Городецкая роспись по дереву. — М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Полхов-Майдан. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Каргополь - народная игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Дымковская игрушка. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Хохлома,-М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Гжель. - М.: Мозаика-Синтез, 2005-2010.
- Серия «Мир в картинках»