



## Пояснительная записка

Данная рабочая программа составлена на основе авторской программы «Слово-образ-смысл: филологический анализ литературного произведения» (автор В. Ф. Чертов), 2009г.

**Цели и задачи данной программы обучения в области формирования системы знаний, умений:**

- интегрировать знания по теории литературы, накопленные учащимися за время изучения в среднем и старшем звене школы;
- систематизировать, укрепить, развивать и расширять навыки анализа текста в аспекте отдельных литературоведческих категорий (тематика, проблематика, жанр, художественный метод, тропы и др.), которые должны быть сформированы в средних и старших классах;
- обучить целостному анализу литературного произведения и выявлению своеобразия его художественного содержания на основе анализа художественной формы, причем с опорой не только на знание теории, но и знания о структуре текстов различных типов и о системе единиц языка, полученных в ходе изучения курса русского языка.

Программа курса рассчитана на 2 года. В 10 классе изучается в объеме 1 час в неделю, в 11 классе – 1 час в неделю.

**Изменения в программе: количество часов в 10 кл. – 35, в 11 кл. – 34**

**Учебно-методический комплект:**

1. **Программа курса:** «Программа элективных курсов. Литература. 10-11 классы. Профильное образование» (автор В. Ф. Чертов), 2009.
2. Методическое пособие «Слово-образ-смысл: филологический анализ литературного произведения» Авторы: В. Ф. Чертов, Е. М. Виноградова

**В качестве дополнительных пособий по литературе предполагается использование:**

1. Учебное пособие В. Ф. Чертов «Слово-образ-смысл» авторы В. Ф. Чертов, Е. М. Виноградова.

Количество учебных часов, на которое рассчитана рабочая программ: 10 кл.-34 часа, 11кл. – 34 часа, в т.ч. контрольное тестирование – 2 часа на каждом году обучения.

**Основной формой организации учебного процесса является урок и его виды:** урок-практикум, урок-зачет, урок-исследование, урок-диспут, самостоятельная работа, проверочная работа, тестирование, контрольные классные и домашние сочинения.

## Требования к уровню подготовки учащихся

- повторить и систематизировать знания по теории литературы, иметь ясные представления о знании литературоведческих терминов в объеме, предусмотренной программой;
- осуществлять анализ художественного произведения или групп произведений в заданном аспекте (образ персонажа, сопоставительная характеристика персонажей, подсистема персонажей, художественная деталь, портрет, пейзаж, эпизод, своеобразие сюжета и композиции, авторская позиция и средства её выражения, авторское отношение к герою, жанровое своеобразие произведения и др.), а также производить целостный анализ произведений различных родов, жанров и направлений.

### Учебно-тематический план

№ п/п	Наименование разделов	Количество часов по программе	В том числе количество часов
			контрольные работы
<b>10 класс</b>			
1	Раздел 1. Портрет в литературном произведении	3	1
2	Раздел 2. Образ предмета	7	
3	Раздел 3. Образ события	9	
4	Раздел 4. Эпизод в произведении	4	
5	Раздел 5. Текст и контекст	4	
6	Раздел 6. Произведение и литературный процесс	7	1
<b>11 класс</b>			
1	Раздел 1. Образ времени и пространства в произведении	8	1
2	Раздел 2. Образ персонажа	4	
3	Раздел 3. Портрет в литературном произведении	2	
4	Раздел 3. Образ предмета	2	
5	Раздел 4. Образ события	5	
6	Раздел 5. Эпизод в произведении	3	
7	Раздел 6. Текст и контекст	4	
8	Раздел 7. Произведение и литературный процесс	3	
9	Раздел 8. Итоги года	3	1